

ИНН 7715290332 ОГРН 1027739131375 127273, Москва, ул. Отрадная, д.6 тел.: +7 (495) 736-92-70 e-mail: info@uni21.org https://j-univer.ru/

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ <u>РИТОРИКА И ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО</u>

Направление подготовки: 48.03.01 Теология

Направленность (профиль) Иудаика

Уровень высшего образования: бакалавриат

#### 1. Цели и задачи освоения дисциплины

**Цель** дисциплины — развитие навыков публичных выступлений, формирование умения логически верно, аргументировано и ясно строить письменную и устную речь в соответствии с коммуникативными намерениями и коммуникативной ситуацией.

### Для достижения поставленной цели при изучении дисциплины решаются следующие залачи:

- формирование навыков построения связных монологических высказываний в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- формирование и развитие умения выступать публично, с учетом специфики аудитории и поставленных задач, аргументировать свою позицию;
- освоение основных приемов и правил ведения дискуссии;
- усвоение навыков самостоятельной творческой работы со словом;

Изучение теории и практики ораторского искусства — важная составляющая профессионального мастерства рекламиста, поскольку без сформированного умения четко и ясно выражать мысли, аргументированно отстаивать свои позиции и интересы трудно представить профессиональную деятельность в этой сфере. Кроме того, умения и навыки, связанные с владением словом, облегчают обучение будущих бакалавров и по другим дисциплинам, а навыки публичных выступлений развивают коммуникабельность и уверенность в себе.

### 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Риторика и ораторское искусство» относится к <u>вариативной части</u> (факультативы) учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология.

# 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

# 3.1. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций (результатов освоения образовательной программы):

Наименование категории	Коды	Содержание компетенций
(группы) компетенций	компетенций	
Коммуникация	УК-4	Способен осуществлять коммуникацию в религиозной
		сфере в устной и письменной формах на
		государственном языке Российской Федерации и
		иностранном(ых) языке(ах)

# 3.2. Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с формируемыми компетенциями образовательной программы

T 1 1 J		- I
Коды и формулировка	Индикаторы	Запланированные результаты обучения
компетенции	компетенции	
УК 4 - Способен	УК-4.2-	УК-4.2.1-
осуществлять	Умеет применять	Демонстрируется минимальное владение навыками
коммуникацию в	на практике	применения письменной и устной речи в деловой
религиозной сфере в устной	устную и	коммуникации.
и письменной формах на	письменную	УК-4.2.2-
государственном языке	деловую	Демонстрируется достаточное владение навыками
Российской Федерации и	коммуникацию.	применения письменной и устной речи в деловой
иностранном(ых) языке(ах)		коммуникации.
		УК-4.2.3-
		Демонстрируется отличное владение навыками
		применения письменной и устной речи в деловой
		коммуникации.

### 1. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 часов.

### 4.1. Объем дисциплины

Вид учебной работы		Всего часов				
	Очная форма обучения	Очно-заочная форма обучения	Заочная форма обучения			
Общая трудоемкость дисциплины	108	не реализуется	108			
Контактная работа обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего), в том числе:	32		6			
Занятия лекционного типа	16		2			
Занятия семинарского типа (практич., семин., лаборат. и др.)	16		4			
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	76		98			
Самостоятельная работа обучающихся СРС/подготовка к экзамену (зачету) в соответствии с учебным планом			4			
Вид промежуточной аттестации (зачет/зачет с оценкой/ экзамен/курсовая работа)	зачет		зачет			

# 4.2. Разделы и темы дисциплины, их трудоемкость по видам учебных занятий

## 4.2.1. Темы дисциплины, их трудоемкость по видам учебных занятий для очной формы обучения:

No	Наименование	Всего	Контактная	работа обучан	олавателем	Процедура	
п/п	разделов, тем	часов			ій) (всего), в том		оценивания/
12.11	учебных занятий	пасов	ЛЗ	СЗ	ПР	CPC	оцениваемые
	j recibin saibiriii		313		311	CIC	компетенции
1	Понятие	27	4	4		19	Участие в устном
1	риторики.	21				17	опросе,
	риторики. Риторика как						письменное
	учебная						
	дисциплина						тестирование, написание
	дисциплина						рефератов и эссе,
							выполнение
							самостоятельных
							заданий/УК-4
2	Davianawaya	27	4	4		19	
2	Речеведение и	21	4	4		19	Участие в устном
	риторика						опросе,
							письменное
							тестирование,
							написание
							рефератов и эссе,
							выполнение
							самостоятельных
							заданий/ УК-4
3	Общественно-	27	4	4		19	Участие в устном
	политическое						опросе,
	красноречие.						письменное
	Юридическое						тестирование,
	(судебное)						написание
	красноречие						рефератов и эссе,
							выполнение

						самостоятельных заданий/ УК-4
4	Профессиональ ное красноречие. Общественно-политическая речь (публицистика). Социально-бытовое красноречие.	27	4	4	19	Участие в устном опросе, письменное тестирование, написание рефератов и эссе, выполнение самостоятельных заданий/ УК-4
	Зачет					Сдача зачета
	Итого за семестр	108	16	16	76	
	Итого	108	16	16	76	

# 4.2.2. Темы дисциплины, их трудоемкость по видам учебных занятий для очно-заочной формы обучения:

Не реализуется

# 4.2.3. Темы дисциплины, их трудоемкость по видам учебных занятий для заочной формы обучения:

№ п/п	Наименование разделов, тем	Всего часов	Контактная работа обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего), в том числе:				Процедура оценивания/
11/11	учебных занятий	часов	ЛЗ	СЗ	ЛР	CPC	оцениваемые компетенции
1	Понятие риторики. Риторика как учебная дисциплина	24	2			22	Участие в устном опросе, письменное тестирование, написание рефератов и эссе, выполнение самостоятельных заданий/УК-4
2	Речеведение и риторика	32				32	Участие в устном опросе, письменное тестирование, написание рефератов и эссе, выполнение самостоятельных заданий/ УК-4
3	Общественно- политическое красноречие. Юридическое (судебное) красноречие	24		2		22	Участие в устном опросе, письменное тестирование, написание рефератов и эссе, выполнение самостоятельных заданий/ УК-4
4	Профессиональ ное красноречие. Общественно-политическая речь (публицистика). Социально-бытовое	24		2		22	Участие в устном опросе, письменное тестирование, написание рефератов и эссе, выполнение самостоятельных заданий/ УК-4

красноречие.					
Зачет				4	Сдача зачета
Итого за семестр	108	2	4	104	
Итого	108	2	4	104	

### 4.3. Содержание дисциплины

### Тема 1 Понятие риторики. Риторика как учебная дисциплина

Четыре этапа развития и становления риторики как науки. Риторика -Греция). Риторика - искусство говорить хорошо (Древний Рим). Риторика (европейский период). Риторика - теория словесности (Россия).

### Тема 2 Речеведение и риторика

Филология и речеведение.

Культура речи. Коммуникативные качества речи. Уровни владения культурой речи: правильность речи, речевое мастерство. 7ипы речевой культуры: элитарный тип, среднелитературный тип, разговорный тип.

Техника речи. Голос. Суггестия и суггестивность. Тембр голоса. Темп речи. Интонация. Логическое ударение. Дикция. Благозвучие речи. Правильность артикуляции.

Стилистика и редактирование. Разделы стилистики. Типы правки теста. Словари и справочные пособия редактора.

Современная риторика. Три типа норм: коммуникативно-речевые (языковые) нормы; стилистические нормы; композиционные нормы.

Композиция ораторской речи. Дискурс.

Три типа аргументов: логические аргументы, психологические аргументы, этические аргументы.

Риторика и демагогия. Речевая (языковая) манипуляция.

Языковая личность и коммуникативное поведение.

**Тема 3 Общественно-политическое красноречие. Юридическое (судебное) красноречие** Общественно-политическое красноречие в эпоху Античности. Панегирик и энкомий как речевые жанры. Речи Перикла. «Панегирик» Исократа. Сервилизм речей Цицерона.

Инвектива как речевой жанр. Филиппики Демосфена. Катилинарии Цицерона.

Общественно-политическое красноречие в Европе. Ораторы Великой французской революции: Марат, Мирабо, Робеспьер.

Общественно-политическое красноречие в России. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона.

«Петербургский панегирик». Панегирики Ф. Прокоповича, оды М.В. Ломоносова. Советский панегирик. Речи И.В. Сталина и речи в честь Сталина.

Истоки судебного красноречия. Логография и логографы. Лисий. Судебные речи Демосфена.

Композиции судебной речи в древнеримский период. Цицерон - мастер судебного красноречия.

Традиции европейского судебного красноречия. Оратор Шэ д'Эст Анж.

Судебное красноречие в России. Психологизм и художественность речей Ф.Н. Плевако, А.Ф. Кони, В.Д. Спасовича и др.

- П. С. Пороховщиков (П.Сергеич) об искусстве судебного красноречия. Значение работ «Уголовная защита. Практические заметки» и «Искусство речи на суде».
- А.Ф. Кони как судебный оратор и теоретик юридического красноречия. Его работы «Нравственные начала в уголовном процессе», «Приемы и задачи прокуратуры», «Советы лекторам» и др.

Ораторское искусство в советский период. Судебные речи Н.В. Крыленко. Судебные выступления А.Я. Вышинского.

Р. А. Руденко - Главный обвинитель от СССР на Нюрнбергском процессе.

Композиция судебной речи (на примере выступлений советских адвокатов). Речевое мастерство ораторов В.Л. Россельса, Д.П. Ватмана, И.Д. Брауде, Э.С. Ривлина, Е.Б. Зайцева и др.

#### Тема Профессиональное красноречие. Обшественно-политическая (публицистика). Социально-бытовое красноречие

Профессиональное красноречие и его разновидности: военное, торговое, дипломатическое и т.д. Военное красноречие Петра Великого, А.В. Суворова.

Торговое красноречие. Реклама и рекламный текст. Композиция рекламного текста Слоганы. Мифообразующая и психотерапевтическая роль рекламного дискурса в современном мире.

Общественно-политическая речь (публицистика) и ее основные речевые жанры: репортаж, очерк, обращение, открытое письмо, фельетон и др.

Публицистические сочинения Максима Грека, Андрея Курбского, Ивана Грозного, протопопа Аввакума и др.

Ораторы-публицисты XIX века: В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев, Л.Н. Толстой и др. Жанр памфлета в современной публицистике (А. Проханов, Д. Быков, А. Минкин и др.). Социально-бытовое красноречие и его основные речевые жанры: извинение, благодарность, поздравление, тост, сочувствие и т.д.

### 4.4. Темы семинарских занятий и (или) лабораторных работ

### Тема 1 Понятие риторики. Риторика как учебная дисциплина

Выполнение устных и письменных заданий в рамках темы занятия.

### Тема 2 Речеведение и риторика

Выполнение устных и письменных заданий в рамках темы занятия.

Тема 3 Общественно-политическое красноречие. Юридическое (судебное) красноречие Выполнение устных и письменных заданий в рамках темы занятия.

Профессиональное красноречие. Общественно-политическая Тема речь (публицистика). Социально-бытовое красноречие

Выполнение устных и письменных заданий в рамках темы занятия.

#### 5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

### 5.1. Задания для самостоятельной подготовки к занятиям семинарского типа Семинарское занятие №1.

Тема занятия: Понятие риторики. Риторика как учебная дисциплина Задания для подготовки: Выполнение заданий по теме занятия, включая вопросы для подготовки к занятию:

- 1) Риторика: ее значение и предмет исследования.
- 2) Необходимость и объективные условия зарождения риторики.
- 3) Ораторское искусство и политика.
- 4) Виды ораторского искусства.
- 5) Понятие эффективной коммуникации.

Семинарское занятие №2.

Тема занятия: Речеведение и риторика

Задания для подготовки: Выполнение заданий по теме занятия, включая вопросы для подготовки к занятию:

- 1) Основные этапы развития западноевропейской риторики.
- 2) Античная риторика как основа ораторского искусства.
- 3) Развитие риторических традиций в России.
- Ораторское искусство советского периода общения. 4)

Семинарское занятие №3.

Тема занятия: Общественно-политическое красноречие. Юридическое (судебное) красноречие

Задания для подготовки: Выполнение заданий по теме занятия, включая вопросы для подготовки к занятию:

1) Дайте определение общей и частной риторики.

- 2) Что такое речевой жанр?
- 3) В чем особенности политического красноречия?
- 4) Можно ли определить тип политика по его речевому поведению?
- 5) В чем особенность судебного красноречия?
- 6) В чем отличие между информативными и императивными жанрами?
- 7) Приведите примеры современных речевых жанров, в том числе и актуальных для вашей будущей профессии.
- 8) Какие средства выразительности речи вы можете назвать?
- 9) Какие невербальные средства общения вы можете назвать?

Семинарское занятие №4.

Тема занятия: Профессиональное красноречие. Общественно-политическая речь (публицистика). Социально-бытовое красноречие

Задания для подготовки: Выполнение заданий по теме занятия, включая вопросы для подготовки к занятию:

- 1) Дайте определение слову оратор.
- 2) Каковы основные риторические навыки и умения оратора.
- 3) Согласны ли вы с утверждением Цицерона: «Поэтами рождаются, ораторами делаются»? обоснуйте свой ответ.
- 4) Дайте определение понятию спор.
- 5) В чем отличие спора от дискуссии?
- 6) Что такое «композиция речи»?

5.2. Задания и упражнения для самостоятельной работы

No	Наименование темы	Задания и упражнения для самостоятельной работы
$\Pi/\Pi$	дисциплины	
1	Понятие риторики. Риторика как учебная дисциплина	<ol> <li>Дайте характеристику риторического идеала участников российских телешоу (одно телешоу на выбор): «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым», «Поединок» – канал «Россия-1»; «Процесс», «Прогноз», «Фетисов» – канал «Звезда» и др.</li> <li>Используя фольклорные данные, определите основные свойства русского народного риторического идеала.</li> </ol>
		Язык разум открывает. Лошадь узнают в узде, человека — в общении. Лучше хорошо молчать, чем плохо говорить. Ласковым словом и камень растопишь. Хороша веревка длинная, а речь короткая.  Живое слово дороже мертвой буквы. Начал за здравие, кончил за упокой. Танцевать не умеет, а говорит, что пол кривой. Пулей попадешь в одного, а метким словом в тысячу. Язык до Киева доведет.
2	Речеведение и риторика	<ol> <li>Докажите на конкретных примерах, что риторическому идеалу свойственны историческая изменчивость, культурспецифичность и социальная обусловленность.</li> <li>Риторический идеал софистов: «успокоение человеческого страдания» (А. Ф. Лосев) или опасность для общества? Аргументацию основывайте на конкретных примерах.</li> </ol>
3	Общественно- политическое красноречие. Юридическое (судебное)	1. Прослушайте речи российских публичных деятелей / политиков. Определите, каким риторическим средствам (тропы и фигуры) они отдают

		2.	предпочтение. Проанализируйте способы и виды аргументации текстов политической, социальной и коммерческой рекламы. Какие аргументы наиболее актуальны в СМИ?
4	Профессиональное красноречие. Общественно-политическая речь (публицистика). Социально-бытовое красноречие		Речь-импровизация «Придумай себе биографию». Каждый студент получает задание придумать биографию. Например: «Я — известный РРспециалист XXI века», «Я — рядовой сотрудник коммуникационного агентства», «Я — чиновник городской администрации», «Я — начинающий РРеменеджер», «Я — опытный журналист» и т.п. Выступите с биографией перед аудиторией. Речь-импровизация. Вам предстоит выступление на круглом столе на тему «Внешний вид оратора в публичном выступлении». Любопытно, что история риторики знает немало примеров, когда неказистые, невзрачные ораторы увлекали публику не меньше, чем внешне привлекательные. Какова ваша точка зрения на этот счет?

### 6. Оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся

- 6.1 Примерные оценочные средства, включая тестовые оценочные задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) приведены в Приложении 1 к рабочей программе дисциплины.
- 6.2 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) включают следующие разделы:
- перечень компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по учебной дисциплине, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по учебной дисциплине, обеспечивающих достижение планируемых результатов освоения образовательной программы.

### **7.** Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины а) основная литература:

- 1. Брадецкая, И. Г. Риторика: практикум / И. Г. Брадецкая, Н. Ю. Соловьева. Москва: Российский государственный университет правосудия, 2017. 96 с. ISBN 978-5-93916-562-4. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/65874.html (дата обращения: 11.02.2021). Режим доступа: для авторизир. пользователей
- 2. Варлакова, Т. В. Русский язык в сфере юриспруденции: учебное пособие / Т. В. Варлакова, Н. С. Третьякова. Омск: Омская академия МВД России, 2017. 200 с. ISBN 978-5-88651-672-2. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/83638.html (дата обращения: 09.02.2021). Режим доступа: для авторизир. пользователей
- 3. Курс по риторике/. Новосибирск: Сибирское университетское издательство, Норматика, 2016. 118 с. ISBN 978-5-4374-0448-5. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/65233.html (дата обращения: 06.02.2021). Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### б) дополнительная литература:

- 1. Балкина, Н. В. Русский язык для юристов: учебное пособие / Н. В. Балкина, М. Л. Новикова. Москва: Российский университет дружбы народов, 2010. 228 с. ISBN 978-5-209-03463-6. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/11402.html (дата обращения: 08.02.2021). Режим доступа: для авторизир. пользователей
- 2. Варлакова, Т. В. Русский язык в деловой и процессуальной документации: конспекты лекций для курсантов, обучающихся по программе высшего профессионального образования. Специальности: 030501.65 Юриспруденция, 030505.65 Правоохранительная деятельность / Т. В. Варлакова. Омск: Омская академия МВД России, 2011. 59 с. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/36081.html (дата обращения: 17.01.2021). Режим доступа: для авторизир. пользователей
- 3. Горлова, Е. А. Риторика делового общения (в рамках курса «Русский язык и культура речи»): учебно-методическое пособие / Е. А. Горлова, О. В. Журавлёва. Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. 148 с. ISBN 978-5-9585-0653-8. Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. URL: https://www.iprbookshop.ru/58833.html (дата обращения: 10.02.2021). Режим доступа: для авторизир. пользователей

### в) интернет-ресурсы:

- 1. Сайт ОЧУ ВО «Еврейский университет» https://www.uni21.org/
- 2.ЭБС IPR Books http://iprbookshop.ru (учебники и учебные пособия, монографии, сборники
- 3.Образовательный портал https://e.muiv.ru/ на платформе «Moodle»
- 4. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ http://www.gramota.ru/
- 5.КиберЛенинка научная электронная библиотека открытого доступа (Open Access) https://cyberleninka.ru/
- 6. Научная электронная библиотека elibrary https://www.elibrary.ru/defaultx.asp

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

	о. Материа	JIBHO-I CAHH 4C	ское обеспечение дисциплины
№ 1	учебных аудиторий (лабораторий) и помещений для самостоятельно й работы Учебные	Перечень оборудования и технических средств обучения Преподаватель	Программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства  1. 7-Zip (Бесплатное ПО);
	аудитории для проведения занятий лекционного типа	ский стол; столы обучающихся; стулья; классная доска; мультимедийн ый комплекс; наглядные пособия (плакаты) Место, оборудованное для лиц с ограниченными возможностям и. Лицензионное программное обеспечение, подключенное к Интернет	<ol> <li>10-Strike Network Inventory ΠΟ РФ (ΠΟ)</li> <li>Duductor Academic ΠΟ РФ (Бесплатное ПО); https://basegroup.ru/deductor/manual/licence-deductor-academic</li> <li>Eset Endpoint security (Платное ПО) https://help.eset.com/eula/ GIMP (Бесплатное ПО); https://docs.gimp.org/2.10/ru/</li> <li>microsoft office проффесиональный плюс 2016 (ПО) https://www.microsoft.com/en- us/Useterms/Retail/Office/2016Professional/Useterms Retail Of fice_2016Professional_RUS.htm</li> <li>Microsoft power Bi (Бесплатное ПО); https://powerbi.microsoft.com/ru-ru/windows-license-terms/ icrosoft Visual Studio (Бесплатное ПО); https://visualstudio.microsoft.com/ru/license-terms/mt171584/</li> <li>Notepad ++ (Бесплатное ПО); https://www.gnu.org/licenses/old- licenses/gpl-2.0.html</li> <li>Zoom (Бесплатное ПО); https://explore.zoom.us/ru/terms/</li> <li>Anaconda3 2019 (Бесплатное ПО); https://www.anaconda.com/eula-anaconda-individual-edition Android studio (Бесплатное ПО); https://developer.android.com/studio/terms</li> <li>Brackets (Бесплатное ПО); https://github.com/brackets- cont/brackets/blob/master/LICENSE</li> </ol>

		T .	1	
			12.	CodeBlocks (Бесплатное
				ΠΟ);https://www.codeblocks.org/license/
				Firebird (Бесплатное ПО); <a href="https://firebirdsql.org/en/licensing/">https://firebirdsql.org/en/licensing/</a>
			13.	KNIME analytics platform (Бесплатное ПО);
				https://www.knime.com/downloads/full-license
			14.	Loginom community РФ ПО (Бесплатное
				ΠΟ);https://loginom.ru/legal
			15.	Monogame SDK (Бесплатное ПО);
				https://github.com/MonoGame/MonoGame/blob/develop/LICEN
				SE.txt
				Орепргој (Бесплатное ПО);
				https://opensource.org/licenses/CPAL-1.0
			16.	tableau 2019 (Бесплатное ПО); <a href="https://www.tableau.com/legal">https://www.tableau.com/legal</a>
				Visual studio community 2017 (Бесплатное ПО);
				https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=we
				b&cd=&ved=2ahUKEwi-
				qZeRxv7zAhXhsYsKHZoRBAsQFnoECBgQAQ&url=https%3A
				%2F%2Fvisualstudio.microsoft.com%2Fwp-
				content%2Fuploads%2F2017%2F01%2FVS2017_COMMUNIT
				Y_RC_RUS_Eula.1049-
				1.docx&usg=AOvVaw0tLxlQA4E2McNypfRn9tTo
			18.	Visual studio community 2019 (Бесплатное ПО);
				https://visualstudio.microsoft.com/ru/license-terms/mlt110718/
			19.	Консультант плюс
2	Компьютерны	Преподаватель		7-Zір (Бесплатное ПО);
	й класс	ский стол;	2.	10-Strike Network Inventory ΠΟ PΦ (ΠΟ)
		столы	3.	Duductor Academic ПО РФ (Бесплатное ПО);
		обучающихся;		https://basegroup.ru/deductor/manual/licence-deductor-academic
		стулья;	4.	Eset Endpoint security (Платное ПО) https://help.eset.com/eula/
		классная доска;		GIMP (Бесплатное ПО); https://docs.gimp.org/2.10/ru/
		мультимедийн ый комплекс;	5.	microsoft office проффесиональный плюс 2016 (ПО)
		ПК		https://www.microsoft.com/en-
		преподавателя;		us/Useterms/Retail/Office/2016Professional/Useterms_Retail_Of
		ПК		fice 2016Professional RUS.htm
		обучающихся;	6.	Microsoft power Bi (Бесплатное ПО);
		наглядные		https://powerbi.microsoft.com/ru-ru/windows-license-terms/
		пособия		icrosoft Visual Studio (Бесплатное ПО);
		(плакаты)		https://visualstudio.microsoft.com/ru/license-terms/mt171584/
		Mecmo,	7.	Notepad ++ (Бесплатное ПО); https://www.gnu.org/licenses/old-
		оборудованное для лиц с		licenses/gpl-2.0.html
		оля лиц с ограниченными	8.	Zoom (Бесплатное ПО); https://explore.zoom.us/ru/terms/
		возможностям	9.	Anaconda 2019 (Бесплатное ПО);
		u.		https://www.anaconda.com/eula-anaconda-individual-edition
		Лицензионное		Android studio (Бесплатное ПО);
		программное		https://developer.android.com/studio/terms
		обеспечение,	11.	Brackets (Бесплатное ПО); https://github.com/brackets-
		подключенное		cont/brackets/blob/master/LICENSE
		к Интернет	12.	CodeBlocks (Бесплатное
				ΠΟ);https://www.codeblocks.org/license/
				Firebird (Бесплатное ПО); <a href="https://firebirdsql.org/en/licensing/">https://firebirdsql.org/en/licensing/</a>
			13.	KNIME analytics platform (Бесплатное ПО);
				https://www.knime.com/downloads/full-license
			14.	Loginom community РФ ПО (Бесплатное
				ΠΟ);https://loginom.ru/legal
			15.	Monogame SDK (Бесплатное ПО);
				https://github.com/MonoGame/MonoGame/blob/develop/LICEN
				SE.txt
				Орепргој (Бесплатное ПО);
				https://opensource.org/licenses/CPAL-1.0
			16.	tableau 2019 (Бесплатное ПО); https://www.tableau.com/legal
				Visual studio community 2017 (Бесплатное ПО);
				https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=we
				b&cd=&ved=2ahUKEwi-
-				

				qZeRxv7zAhXhsYsKHZoRBAsQFnoECBgQAQ&url=https%3A
				%2F%2Fvisualstudio.microsoft.com%2Fwp-
				content%2Fuploads%2F2017%2F01%2FVS2017_COMMUNIT
				Y_RC_RUS_Eula.1049-
				1.docx&usg=AOvVaw0tLxIQA4E2McNypfRn9tTo
			18	Visual studio community 2019 (Бесплатное ПО);
			10.	https://visualstudio.microsoft.com/ru/license-terms/mlt110718/
			19.	Консультант плюс
3	Учебные	Преподаватель	1.	7-Zір (Бесплатное ПО);
	аудитории для	ский стол;	2.	10-Strike Network Inventory ΠΟ ΡΦ (ΠΟ)
	проведения	столы	3.	Duductor Academic ПО РФ (Бесплатное ПО);
	занятий	обучающихся;		https://basegroup.ru/deductor/manual/licence-deductor-academic
	семинарского	стулья;	4.	Eset Endpoint security (Платное ПО) https://help.eset.com/eula/
	типа, курсового	классная доска; мультимедийн		GIMP (Бесплатное ПО); <a href="https://docs.gimp.org/2.10/ru/">https://docs.gimp.org/2.10/ru/</a>
	проектировани	ый комплекс;	5.	microsoft office проффесиональный плюс 2016 (ПО)
	я (выполнения	ПК		https://www.microsoft.com/en-
	курсовых	преподавателя;		us/Useterms/Retail/Office/2016Professional/Useterms_Retail_Of
	работ),	ПК		fice_2016Professional_RUS.htm
	групповых и	обучающихся;	6.	Microsoft power Bi (Бесплатное ПО);
	индивидуальн ых	наглядные пособия		https://powerbi.microsoft.com/ru-ru/windows-license-terms/
	консультаций,	(плакаты)		icrosoft Visual Studio (Бесплатное ПО);
	текущего	Место,	_	https://visualstudio.microsoft.com/ru/license-terms/mt171584/
	контроля и	оборудованное	7.	Notepad ++ (Бесплатное ПО); <a href="https://www.gnu.org/licenses/old-red">https://www.gnu.org/licenses/old-red</a>
	промежуточно	для лиц с	0	licenses/gpl-2.0.html
	й аттестации, а	ограниченными	8. 9.	Zoom (Бесплатное ПО); <a href="https://explore.zoom.us/ru/terms/">https://explore.zoom.us/ru/terms/</a>
	также самостоятельн	возможностям и.		Anaconda3 2019 (Бесплатное ПО); https://www.anaconda.com/eula-anaconda-individual-edition
	ой работы	и. Лицензионное	10.	Android studio (Бесплатное ПО);
	обучающихся	программное		https://developer.android.com/studio/terms
	•	обеспечение,	11	Brackets (Бесплатное ПО); https://github.com/brackets-
		подключенное	11.	cont/brackets/blob/master/LICENSE
		к Интернет	12.	CodeBlocks (Бесплатное
				ΠΟ);https://www.codeblocks.org/license/
				Firebird (Бесплатное ПО); <a href="https://firebirdsql.org/en/licensing/">https://firebirdsql.org/en/licensing/</a>
			13.	KNIME analytics platform (Бесплатное ПО);
				https://www.knime.com/downloads/full-license
			14.	Loginom community РФ ПО (Бесплатное
				ΠΟ);https://loginom.ru/legal
			15.	Monogame SDK (Бесплатное ПО);
				https://github.com/MonoGame/MonoGame/blob/develop/LICEN
				SE.txt
				Орепргој (Бесплатное ПО);
			1.6	https://opensource.org/licenses/CPAL-1.0
				tableau 2019 (Бесплатное ПО); <a href="https://www.tableau.com/legal">https://www.tableau.com/legal</a> Visual studio community 2017 (Бесплатное ПО);
			17.	https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=we
				b&cd=&ved=2ahUKEwi-
				qZeRxv7zAhXhsYsKHZoRBAsQFnoECBgQAQ&url=https%3A
				%2F%2Fvisualstudio.microsoft.com%2Fwp-
				content%2Fuploads%2F2017%2F01%2FVS2017_COMMUNIT
				Y_RC_RUS_Eula.1049-
				1.docx&usg=AOvVaw0tLxlQA4E2McNypfRn9tTo
			18.	Visual studio community 2019 (Бесплатное ПО);
				$\underline{https://visualstudio.microsoft.com/ru/license-terms/mlt110718/}$
				Консультант плюс
4	Библиотека с	Стол	1.	7-Zip (Бесплатное ПО);
	читальным	обучающегося, стулья, ПК	2.	microsoft office проффесиональный плюс 2016 (ПО)
	залом	обучающегося,		https://www.microsoft.com/en-
		принтер		us/Useterms/Retail/Office/2016Professional/Useterms_Retail_Of
		Электронная	2	fice_2016Professional_RUS.htm
		библиотечная	3.	Microsoft power Bi (Бесплатное ПО); https://powerbi.microsoft.com/ru-ru/windows-license-terms/
		система и		nttps://poweror.microsort.com/ru-ru/windows-ncense-terms/
		библиотечное		

абонентное обслуживание (учебная литература на бумажных носителях) Лицензионное программное обеспечение, подключенное к Интернет	icrosoft Visual Studio (Бесплатное ПО); <a href="https://visualstudio.microsoft.com/ru/license-terms/mt171584/">https://visualstudio.microsoft.com/ru/license-terms/mt171584/</a> 4. Антиплагиат 5. Консультант плюс
--	--

#### 9. Перечень информационных технологий

Образовательный процесс по дисциплине поддерживается средствами электронной информационно-образовательной среды Института, которая обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), практик, к изданиям электронных библиотечных систем и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочей программе, через личный кабинет студента и преподавателя;
- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения основной образовательной программы;
- проведение всех видов занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением дистанционных образовательных технологий;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ обучающегося, рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса;
- взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечной системе (ЭБС Института), содержащей издания учебной, учебно-методической и иной литературы по основным изучаемым дисциплинам и сформированной на основании прямых договоров с правообладателями.

### Программное обеспечение, в т.ч. отечественного производства:

- 1. Adobe flash player 31;
- 2. Adobe reader 10;
- 3. Java 6.0:
- 4. K-Lite Codec Pack;
- 5. Win rar:
- 6. Microsoft Office 10;
- 7. Microsoft Visio 10;
- 8. Microsoft Visual studio.

#### Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:

- 1. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса http://inion.ru/resources/bazy-dannykh-inion-ran/ библиографические базы данных ИНИОН РАН по социальным и гуманитарным наукам;
- 2. http://www.scopus.com/ реферативная база данных Scopus международная универсальная реферативная база данных;
- 3. www.sostav.ru, База данных аналитических, исследовательских материалов по проблемам маркетинга и рекламы;
- 4. http://elibrary.ru/defaultx.asp крупнейший российский информационный портал электронных журналов и баз данных по всем отраслям наук.
- 5. http://www.consultant.ru, справочная правовая система «Консультант Плюс»

#### 10. Методические указания для обучающихся

### 10.1. Преподавание дисциплины осуществляется в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования

Основными формами получения и закрепления знаний по данной дисциплине являются занятия лекционного и семинарского типа, самостоятельная работа обучающегося, в том

числе под руководством преподавателя, прохождение рубежного контроля.

Основной объем часов по изучению дисциплины согласно учебным планам приходится на самостоятельную работу обучающихся. Самостоятельная работа включает в себя изучение учебной, учебно-методической и специальной литературы, её конспектирование, подготовку к занятиям семинарского типа, текущему контролю и промежуточной аттестации (зачету или (и) экзамену).

Текущий контроль успеваемости по учебной дисциплине и промежуточная аттестация осуществляются в соответствие с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования: программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры.

Наличие в Институте электронной информационно-образовательной среды, а также электронных образовательных ресурсов позволяет осваивать курс инвалидам и лицам с OB3

### 10.2. Особенности освоения учебной дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья.

Особенности освоения учебной дисциплины инвалидами и лицами с OB3 определены в Положении об организации обучения студентов-инвалидов и студентов с ограниченными возможностями здоровья, утвержденным приказом ректора.

Обучение инвалидов и лиц с ОВЗ может осуществляться индивидуально, а также с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Выбор методов и средств обучения, образовательных технологий и учебно-методического обеспечения реализации образовательной программы осуществляется Институтом самостоятельно, исходя из необходимости достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы, а также с учетом индивидуальных возможностей обучающихся из числа инвалидов и лиц с OB3.

Форма проведения промежуточной аттестации для студентов-инвалидов и лиц с OB3 устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости инвалидам и лицам с OB3 предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

В группах, в состав которых входят студенты с OB3, с целью реализации индивидуального подхода, а также принципа индивидуализации и дифференциации, рекомендуется использовать технологию нелинейной конструкции учебных занятий, предусматривающую одновременное сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы с различными категориями студентов, в т.ч. имеющих OB3.

В случае наличия обучающихся с нарушением функций опорно-двигательного аппарата, зрения и слуха, они обеспечиваются необходимым оборудованием, имеющимся в Институте.

### 11. Методические рекомендации преподавателю по организации учебного процесса по дисциплине

При изучении дисциплины рекомендуется использовать следующий набор средств и способов обучения:

- рекомендуемую основную и дополнительную литературу;
- задания для подготовки к занятиям семинарского типа (вопросы для обсуждения, кейс задания, расчетные задачи и др.);
- задания для текущего контроля успеваемости (задания для самостоятельной работы обучающихся, тестовые задания в рамках электронной системы тестирования);
- вопросы и задания для подготовки к промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

При проведении занятий лекционного и семинарского типа, в том числе в форме вебинаров и on-line курсов необходимо строго придерживаться тематического плана дисциплины, приведенного в РПД. Необходимо уделить внимание рассмотрению вопросов и заданий, включенных в тестовые оценочные задания, при необходимости, решить аналогичные задачи с объяснением алгоритма решения.

Следует обратить внимание обучающихся на то, что для успешной подготовки к текущему контролю (выполнению ТОЗ) и промежуточной аттестации (зачету или экзамену) недостаточно прочитать рабочий учебник, размещенный в личном кабинете. Нужно изучить материалы основной и дополнительной литературы, список которой приведен в РПД, законодательные и нормативные акты, а также материалы, рекомендованные в разделе «Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины».

Текущий контроль успеваемости по учебной дисциплине и промежуточная аттестация осуществляются в соответствие с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования: программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры.

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и принята на заседании Ученого совета Института от №1-06 от 15.06.2021 г. и согласована с ОЧУ ВО «Еврейский университет».

### Лист регистрации изменений и дополнений в рабочую учебную программу

Составителем внесены следующие изменения:

Содержание изменений	Номер протокола и дата заседания кафедры, по утверждению изменений



ИНН 7715290332 ОГРН 1027739131375 127273, Москва, ул. Отрадная, д.6 тел.: +7 (495) 736-92-70 e-mail: info@uni21.org https://uni21.org

# ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ПО ДИСЦИПЛИНЫ **РИТОРИКА И ОРАТОРСКОЕ ИСКУССТВО**

Направление подготовки: 48.03.01 Теология

Направленность (профиль) Иудаика

Уровень высшего образования: бакалавриат

### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины
- 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания
- 3. Типовые контрольные задания или иные материалы.
- 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по учебной дисциплине

### 1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения учебной дисциплины

1.1. Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать следующими компетенциями (результатами освоения образовательной программы):

Коды компетенций	Содержание компетенций
Коммуникация УК-4 Способен осуществлять коммуникацию в религиозной сфере в устыписьменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	

1.2. Взаимосвязь планируемых результатов обучения по дисциплине с планируемыми

результатами освоения образовательной программы

Формулировка	Индикаторы	Планируемые результаты обучения (дескрипторы)
компетенции	компетенции	
УК-3 - Способен	УК-3.4 Владеет	УК-3.4.1 Имеет представление о деловом общении в
осуществлять	навыками деловой	профессиональной сфере, знаком с теоретической основой
коммуникацию в	коммуникации с	УК-3.4.2 Умеет самостоятельно анализировать языковой
религиозной сфере в	социальной	стиль общения социальной группы, используя полученные
устной и письменной	группой	данные в своей профессиональной коммуникации
формах на		УК-3.4.3 Владеет современными техниками и методами
государственном		анализа речи коммуникантов социальной группы. Способен
языке Российской		составить речевой портрет социальной группы и/или
Федерации и		профессиональной организации
иностранном(ых)		
языке(ах)		

### 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

- 2.1. Текущий контроль успеваемости по учебной дисциплине и промежуточная аттестация осуществляются в соответствие с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования: программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры.
- 2.2. В семестре степень освоения компетенций оценивается по 100-балльной шкале в форме тестирования два раза в семестр. В зачетно-экзаменационный период баллы приводят к среднеарифметическому значению и переводятся в традиционную четырёхбалльную систему. Данная оценка может повлиять на итоговую.

Этапы формирования компетенций и критериев оценивания компетенций на

различных этапах формирования:

Коды и	Индикаторы достижения	Уровень выраженности и	Этапы формирования
формулировка	компетенции	критерии оценивания	
компетенции			
УК 4 Способен	УК-4.2.1-	Высокий: Демонстрирует	Первый этап:
осуществлять	Демонстрируется	глубокие знания в области	Проведение текущего
коммуникацию в	минимальное владение	осуществления устной и	контроля
религиозной сфере в	навыками применения	письменной речевой	успеваемости по
устной и	письменной и устной речи	коммуникации	дисциплине
письменной формах	в деловой коммуникации.	Средний: Показывает	Второй этап:
на государственном		основные теоретические	Проведение
языке Российской		знания в области культуры	промежуточной
Федерации и		речи и делового общения	аттестации по
иностранном(ых)		Низкий (пороговый):	учебной дисциплине.
языке(ах)		Демонстрирует	
		поверхностные знания в	

Г		~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~	
		области делового общения и	
		культура речи	
	УК-4.2.2-	Высокий: Демонстрирует	
		глубокие знания в области	
	Демонстрируется		
	достаточное владение	осуществления устной и	
	навыками применения	письменной речевой	
	-	коммуникации	
	письменной и устной	Средний: Показывает	
	речи в деловой	основные теоретические	
	коммуникации.	знания в области культуры	
	•	речи и делового общения	
		Низкий (пороговый):	
		Демонстрирует	
		поверхностные знания в	
		области делового общения и	
		культура речи	
	УК-4.2.3-	Высокий: Демонстрирует	
	Демонстрируется отличное	глубокие знания в области	
	владение навыками	осуществления устной и	
	применения письменной и	письменной речевой	
	устной речи в деловой	коммуникации	
	коммуникации.	Средний: Показывает	
	-	основные теоретические	
		знания в области культуры	
		речи и делового общения	
		Низкий (пороговый):	
		Демонстрирует	
		поверхностные знания в	
		области делового общения и	
		культура речи	
L		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

В ходе текущего контроля успеваемости при ответах на семинарских и практических занятиях, промежуточной аттестации в форме экзамена (зачет с оценкой) обучающиеся оцениваются по четырёхбалльной шкале оценивания: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»:

шкала оценки	описание
оценка "отлично"	выставляется обучающимся, показавшим всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивших основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой. Оценка "отлично" выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
оценка "хорошо"	выставляется обучающимся, показавшим полное знание учебно-программного материала, успешно выполняющим предусмотренные в программе задания, усвоившим основную литературу, рекомендованную в программе. Оценка "хорошо" выставляется студентам, продемонстрировавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе

	дальнейшей учебной работы и профессиональной
	деятельности.
оценка	выставляется обучающимся, показавшим знания основного
"удовлетворительно"	учебно-программного материала в объеме, необходимом для
	дальнейшей учебы и предстоящей работы по специальности,
	справившимся с выполнением заданий, предусмотренных
	программой, ориентирующимся в основной литературе,
	рекомендованной программой. Оценка "удовлетворительно"
	выставляется студентам, допустившим погрешности в ответе
	на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но
	обладающим необходимыми знаниями для их устранения под
	руководством преподавателя.
оценка	выставляется обучающимся, имеющим пробелы в знаниях
"неудовлетворительно"	основного учебно-программного материала, допустившим
	принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных
	программой заданий. Оценка "неудовлетворительно" ставится
	студентам, которые не могут продолжить обучение или
	приступить к профессиональной деятельности по окончании
	вуза без дополнительных занятий по соответствующей
	дисциплине.

В ходе промежуточной аттестации в форме зачёта обучающиеся оцениваются «зачтено» или «не зачтено»:

шкала оценки	описание	
оценка "зачтено"	выставляется обучающимся, показавшим знания основного учебно-программного материала, справившимся с выполнением заданий, предусмотренных программой, ориентирующимся в основной и дополнительной литературе, рекомендованной программой.	
оценка "не зачтено"	выставляется обучающимся, имеющим пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустившим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий	

# 3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения по учебной дисциплине.

3.1. Примерные варианты оценочных заданий (ОЗ) для контрольного рубежа в рамках текущего контроля

pullitur Terry III et e Roll poull			
Тестовое задание		Оцениваемая компетенция	
1. писа это а) b) c) d)	Согласно Словарю Даля, «наука и умение говорить и ть красно, убедительно и увлекательно; витийство» — красноречие; деловое общение; речевая коммуникация; этика деловых отношений.	УК-4	
2. значі а)	Человек, который ораторствует по общественно имым и политическим вопросам, — это трибун;	УК-4	

b)		
	оратор;	
c)	ритор;	
d)	вития.	
3. Ист	кусство построения, написания и (или) публичного	УК-4
произ	несения речи с целью оказания желаемого воздействия	
на ауд	циторию — это	
a) opa	торское искусство;	
b)	театральное искусство;	
c)	политическое искусство;	
d)	музыкальное искусство.	
4.	«Добрый муж, искушенный в речах», - так выглядел	УК-4
идеал	ьный оратор эпохи	
a)	Античности;	
b)	Средневековья;	
c)	Возрождения;	
d)	Просвещения.	
5.	По словам А. Ф. Кони, «лучшие речи просты, ясны,	УК-4
	ты и полны глубокого ()»	J IC 1
a)	смысла;	
b)	пафоса;	
c)	значения;	
d)	уважения.	
6.		УК-4
a)	Ораторская проза — это живая речь, получившая художественную разработку,	У <b>N-</b> 4
141	- живая печь - попучившая хуложественную пазнаюнтку	
благо	даря которой она оказывает влияние на развитие всех	
благо видов	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную	
благо видов разра	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на	
благо видов разра разви	даря которой она оказывает влияние на развитие всех в прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы;	
благо видов разра разви b)	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные	
благо видов разраф разви b) худож	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности;	
благо видов разраф разви b) худож с)	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма	
благо видов разраф (b) худож с) общег	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка;	
благо видов разраф разви b) худож c) общен d)	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую	
благо видов разраф разви b) худож c) общем d) деяте.	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.	
благо видов разраб разви b) худож c) общег d) деяте.	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S	УК-4
благо видов разраф разви b) худож с) общем d) деяте.	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S P, т.е. субъект-связка-предикат?	УК-4
благо видов разраф разви b) худож c) общем d) деяте. 7. есть Ба)	даря которой она оказывает влияние на развитие всех в прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S Р, т.е. субъект-связка-предикат?  Риторика - искусство убеждающей речи;	УК-4
благо видов разраф разви b) худож с) общем d) деяте. 7. есть Ба) b)	даря которой она оказывает влияние на развитие всех в прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S Р, т.е. субъект-связка-предикат?  Риторика - искусство убеждающей речи; Говорящий убеждает слушающего;	УК-4
благо видов разраф разви b) худож c) общем d) деяте. 7. есть Ба) b) с)	даря которой она оказывает влияние на развитие всех прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S Р, т.е. субъект-связка-предикат?  Риторика - искусство убеждающей речи; Говорящий убеждает слушающего; Усвоение риторики происходит через образы	УК-4
благо видов разрабразви b) худож с) общен d) деяте. 7. есть Ба) b) с) красн	даря которой она оказывает влияние на развитие всех в прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S Р, т.е. субъект-связка-предикат?  Риторика - искусство убеждающей речи; Говорящий убеждает слушающего; Усвоение риторики происходит через образы оречия;	УК-4
благо видов разраф разви b) худож c) общем d) деяте. 7. есть Ба) b) с) красн d)	даря которой она оказывает влияние на развитие всех в прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S Р, т.е. субъект-связка-предикат?  Риторика - искусство убеждающей речи; Говорящий убеждает слушающего; Усвоение риторики происходит через образы оречия;  Искусство говорить правильно — это не то же самое,	УК-4
благо видов разрабразви b) худож c) общем d) деяте. 7. есть Ба) b) с) красн d) что ис	даря которой она оказывает влияние на развитие всех в прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S Р, т.е. субъект-связка-предикат?  Риторика - искусство убеждающей речи; Говорящий убеждает слушающего; Усвоение риторики происходит через образы оречия;	
благо видов разрабразви b) худож с) общег d) деяте. 7. есть Ба) b) с) красн d) что и б8.	даря которой она оказывает влияние на развитие всех в прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S 2, т.е. субъект-связка-предикат?  Риторика - искусство убеждающей речи; Говорящий убеждает слушающего; Усвоение риторики происходит через образы оречия;  Искусство говорить правильно — это не то же самое, скусство говорить красиво.  Языковое и речевое единство, которое	УК-4
благо видов разрабразви b) худож c) общем d) деяте. 7. есть Ба) b) с) красн d) что и б8. харак	даря которой она оказывает влияние на развитие всех в прозы живая речь, получившая художественную ботку, благодаря которой она оказывает влияние на тие всех видов прозы; искусственные напыщенные построения, лишенные кественности и эмоциональности; стилистически обработанная мастерами слова форма национального языка; стиль речи, обслуживающий агитационно-массовую льность.  Какое из данных высказываний построено по схеме: S Р, т.е. субъект-связка-предикат?  Риторика - искусство убеждающей речи; Говорящий убеждает слушающего; Усвоение риторики происходит через образы оречия;  Искусство говорить правильно — это не то же самое, скусство говорить красиво.	

	1
а) высказывание;	
b) суждение;	
с) текст;	
d) фраза.	
9. В то время возле каждого московского вокзала	УК-4
находилось несколько чайных, трактирных и пивных. Это	
были дореволюционные заведения, носившие особый	
московский отпечаток. Они ожили после суровых дней	
военного коммунизма (В. Гиляровский). В данном тексте	
предложения связаны между собой	
а) цепной связью;	
b) параллельной связью;	
с) бессистемной связью;	
d) бессоюзной связью.	
10. Этот риторический эффект в буквальном переводе	УК-4
на русский язык означает: «увеличение, раздувание». Он	
называется	
а) амплификация;	
b) градация;	
с) гипербола;	
d) оксюморон.	
11. Расположение мыслей (диспозиция) — так в	УК-4
античной терминологии называли	
а) работу над структурой ораторской прозы,	
композицию высказывания;	
b) обдумывание темы выступления, учет особенностей	
аудитории, темперамента самого оратора;	
с) выбор тропов, фигур речи, работу над	
изобразительностью и выразительностью текста;	
d) выступление с речью перед аудиторией, технику	
речи.	
12. «Заклинания, проникнутые божественной силой речи,	УК-4
и радость наводят и печаль отвращают, потому что мощь	
заклинания, соприкасаясь с человеческой мыслью, чарует	
ее, убеждает и переиначивает средствами своего	
волшебства». Кому принадлежат эти слова, ставшие	
крылатыми?	
а) Горгию;	
b) Лисию;	
с) Демосфену;	
d) Цицерону.	
13. Кто из философов Древней Греции считал, что	УК-4
риторика — это искусство убеждения, которое использует	
возможное и вероятное в тех случаях, когда реальная	
достоверность оказывается недостаточной?	
а) Аристотель;	

b)	Платон;	
c)	Сократ;	
d)	Демокрит.	

### 3.1.1. Тематика рефератов

Рефераты по курсу «Риторика» являются видом самостоятельной работы обучающихся, требующей специальной проработки соответствующего материала, литературы, и затрагивает наиболее сложные психолого-педагогические проблемы. Работа над рефератами требует от студента активной поисковой деятельности, определения и аргументации собственного взгляда на проблему, умение ориентироваться в научных школах и направлениях современной психологии, способствует формированию научного мировоззрения, публичное выступление с докладом воспитывает логику мышления и культуру речи будущего специалиста.

- 1. Образы ораторов в мировой литературе и искусстве.
- 2. Красноречие и пропаганда.
- 3. Красноречие и пиар.
- 4. Красноречие и реклама.
- 5. Риторика и психология.
- 6. Риторика и педагогика.
- 7. Риторика и поэтика.
- 8. Риторика и спичрайтерство.
- 9. Риторический идеал.
- 10. Риторики в России XVII–XV веков.
- 11. Софистика вчера и сегодня.
- 12. Художественность и эмоциональность речи оратора.
- 13. «Система Станиславского» и ораторское искусство.

### 3.1.2. Темы эссе для

- 1. Риторика и красноречие.
- 2. Демагогия и софистика.
- 3. Многообразие способов убеждения в ораторском искусстве (использование изобразительно- выразительных средств, риторические приемы).
- 4. Манипуляция сознанием человека и речевая демагогия.
- 5. Языковая личность и коммуникативное поведение современного человека: «Человек цель или средство?»

#### 3.2. Вопросы для подготовки к промежуточной аттестации (к зачету)

- 1) Риторика: объект и материал исследования
- 2) Ораторская проза.
- 3) Софисты и софизмы.
- 4) Сократ и метод «сократической беседы».
- 5) Логограф Лисий.
- 6) Демосфен великий оратор Древней Греции.
- 7) Цицерон великий оратор Древнего Рима.
- 8) Ораторское мастерство христианских проповедников.
- 9) Риторика теория словесности XIX в. (Н.М. Карамзин, Н.Ф. Кошанский и др.).

- 10) Ораторское искусство и «система Станиславского».
- 11) Речеведение и риторика.
- 12) Культура речи и техника речи.
- 13) «Типы речевой культуры» (элитарный тип, ере дне литературный тип, разговорный тип).
- 14) Стилистика и редактирование.
- 15) Современная риторика.
- 16) Три типа аргументов: логические аргументы, психологические аргументы, этические аргументы.
- 17) Риторика и демагогия.
- 18) Языковая личность и коммуникативное поведение.
- 19) Общественно-политическое красноречие в эпоху Античности.
- 20) Общественно-политическое красноречие в Европе.
- 21) Общественно-политическое красноречие в России.
- 22) Истоки судебного красноречия.
- 23) Традиции европейского судебного красноречия.
- 24) Судебное красноречие в России.
- 25) Ораторское искусство в советский период.
- 26) Композиция судебной речи (на примере выступлений советских адвокатов).
- 27) Европейские традиции академического красноречия.
- 28) Традиции академического красноречия в России.
- 29) Педагогический дискурс.
- 30) Профессиональное красноречие.
- 31) Общественно-политическая речь (публицистика).

### 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов обучения по учебной дисциплине.

Процедура оценивания результатов обучения по учебной дисциплине осуществляется на основе Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденными приказом ректора.

4.1 Первый этап: Проведение текущего контроля успеваемости по дисциплине

Проведение текущего контроля успеваемости по дисциплине осуществляется в ходе контактной работы с преподавателем в рамках аудиторных занятий и в ходе самостоятельной работы студента.

Текущий контроль в ходе контактной работы осуществляется по следующим видам:

1) Вид контроля: проверка сформированности компетенций в ходе самостоятельной работы обучающихся; текущий опрос, проводимый во время аудиторных (семинарских/практических/лабораторных) занятий; оценивание подготовленных докладов, сообщений, презентаций, домашних заданий.

**Порядок проведения:** в ходе подготовки к занятиям оценивается выполнение задания, рекомендованного к самостоятельной работе обучающихся, путем выборочной проверки.

Фиксируются результаты работы студентов в ходе проведения семинарских и практических занятий (активность, полнота ответов, способность поддерживать дискуссию, профессиональный язык и др.).

В ходе отдельных занятий обеспечивается проведение письменных опросов по тематике прошедших занятий. В ходе выполнения заданий обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутые ответы на поставленные в задании открытые вопросы и ответить на вопросы закрытого установленное преподавателем типа Продолжительность процедуры проведения определяется преподавателем самостоятельно, исходя из сложности индивидуальных заданий, вопросов, объема оцениваемого учебного материала.

Задания по подготовке докладов, сообщений, презентаций, домашних заданий выдаются заранее при подготовке к семинарским и практическим занятиям; подготовленные работы оцениваются с фиксацией в журнале учета посещаемости и успеваемости обучающихся.

2) Вид контроля: Контроль с использованием тестовых оценочных заданий по итогам освоения тем дисциплины (текущий (рубежный) контроль).

**Порядок проведения:** До начала проведения процедуры преподавателем подготавливаются необходимые оценочные материалы для оценки знаний, умений, навыков.

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующих сформированность компетенций, осуществляется с помощью тестовых заданий (ОЗ), сформированные в соответствии с Требованиями по подготовке тестовых оценочных заданий

Внеаудиторная контактная работа преподавателя с обучающимся осуществляется в ходе выполнения рейтинговой работы и контроля со стороны преподавателя за самостоятельной работой студента. Текущей контроль в ходе самостоятельной работы осуществляется в следующем виде:

3) Вид контроля: Подготовка курсовой работы (при наличии в учебном плане).

**Технология проведения:** За каждым обучающимся, принимающим участие в процедуре преподавателем закрепляется тема курсовой работы. После получения задания и в процессе его подготовки обучающийся должен в меру имеющихся знаний, умений, навыков, сформированности компетенции дать развернутое раскрытие темы, выполнить расчетное или иное задание.

4.2 Второй этап: Проведение промежуточной аттестации по учебной дисциплине.

В соответствие с учебным планом по учебной дисциплине предусмотрена подготовка и сдача экзамена или (и) зачета.

Порядок проведения промежуточной аттестации регламентируется Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации, утвержденным приказом ректора Института.