

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЕВРЕЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Кафедра Иудаики

«УТВЕРЖДАЮ»
Ректор ОЧУ ВО «Еврейский университет»

А.Л.Лебедев

« 24 » _____ 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

РЕЛИГИОЗНАЯ ФИЛОСОФИЯ

наименование дисциплины

Подготовки **бакалавров** по направлению _____ **48.03.01**
шифр направления
Теология

Форма обучения: _____ заочная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Иудаики

Наименование кафедры

Протокол № 11 « 24 » июня 2020г.

Программа утверждена Ученым советом Университета.

Протокол № ЕУ-0-1/20 от «24» июня 2020 года.

Москва, 2020

Автор-составитель: кандидат философских наук М.Н. Гутлин

Программа выполнена на кафедре Иудаики и предназначена для подготовки обучающихся направления подготовки 48.03.01 Теология.

Входит в **базовую** часть Блока Б1 «Дисциплины». Рабочая программа включает в себя цели освоения учебной дисциплины, определяет место дисциплины в структуре ОП бакалавриата, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины, структуру и содержание дисциплины, образовательные технологии, а также учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.

Раздел 1. Наименование и цель освоения дисциплины

Религиозная философия является одной из важнейших дисциплин в структуре социально-гуманитарного знания. Способствовать выработке навыков ставить и на современном уровне решать ключевые проблемы философии религии.

Ознакомить обучающихся с анализом философских логик внутри крупнейших традиций философской концептуализации религии.

Сформировать у обучающихся представления о предметной области религиозной философии и современных дискуссиях о предмете и методе религиозной философии.

Сформировать у обучающихся целостное представление об истории философского осмысления религии.

Сформировать навыки работы с первоисточниками по философии религии.

Ознакомить обучающихся с категориально-понятийным аппаратом философии религии.

Ознакомить обучающихся с основными подходами и методами, сложившимися в различных направлениях философии религии.

Ознакомить обучающихся с современными концепциями религиозной философии.

Сформировать умения пользоваться категориями, понятиями, образами и методами современной религиозной философии.

Раздел 2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.Б.19 «Религиозная философия» относится к *базовой части* блока 1 «Дисциплины (модули)» образовательной программы по направлению подготовки 38.03.01 «Теология», квалификация «Бакалавр».

Учебная дисциплина «Религиозная философия» содержательно и логически связана с другими учебными дисциплинами, изучаемыми обучающимися. Предшествуют освоению обучающимися данной дисциплины или идут параллельно с ней такие учебные дисциплины, как «История», «Философия», «Социология» и другие.

Религиозная философия является мировоззренческой и методологической дисциплиной и поэтому она во многом задает мировоззренческие и методологические ориентиры и основы всем последующим дисциплинам.

Раздел 3. Перечень формируемых компетенций и планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательного процесса

3.1. Перечень формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления;

-основные исторические этапы развития Религиозной философия;

-предметную область Религиозной философия и современные дискуссии о предмете и методе философии религии;

-историю философского осмысления религии;

-основные подходы и методы, сложившиеся в различных направлениях Религиозной философия;

-современные концепции философии религии.

- базовые и профессионально-профилированные основы философии, логики, психологии, экономики и истории;

- сущность философских категорий, терминологию философии и структуру философского знания, функции философии методы философского исследования философские персоналии и специфику философских направлений;

- место и роль философии в общественной жизни; мировоззренческие социально и личностно значимые философские проблемы;

- основные разделы и направления философии, методы и приемы философского анализа проблем.

Уметь:

- применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных и социальных наук в профессиональной деятельности;

- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;

- анализировать гражданскую и мировоззренческую позиции в обществе, формировать и совершенствовать свои взгляды и убеждения, переносить философское мировоззрение в область материально-практической деятельности;

-пользоваться категориями, понятиями, образами и методами современной философии религии;

-понимать и анализировать мировоззренческие, социальные и личностно значимые философские проблемы;

-сотрудничать с коллегами, работать в коллективе;

-пользоваться базовым общепрофессиональным представлением о методах религиоведческого исследования;

-самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области философии религии;

-самостоятельно готовить тезисы научных докладов, доклады и выступления в рамках проведения научных конференций, круглых столов, семинаров;

-осуществлять научно-исследовательскую деятельность в составе научных коллективов;

-пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиоведческих дисциплин в средней школе базовыми знаниями в области философии религии;

-Критически анализировать и излагать базовую религиоведческую информацию.

- ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума; понимать характерные особенности современного этапа развития философии; применять философские принципы и законы, формы и методы познания в экономической деятельности.

Владеть:

- навыками философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества;

- навыками целостного подхода к анализу проблем общества;

- умениями толерантного восприятия и социально-философского анализа социальных и культурных различий;

-категориально-понятийным аппаратом Религиозной философия;

-навыками реферирования и аннотирования научной литературы;

-культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности;

-навыками выступления перед аудиторией;

- навыками осуществления управленческой деятельностью в малой группе.
- методами философских, исторических и культурологических исследований, приемами и методами анализа проблем общества;
- навыками философского анализа различных типов мировоззрения, использования различных философских методов для анализа тенденций развития современного общества, философско-экономического анализа.

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны овладеть *следующими компетенциями*:

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью использовать основные теологические знания в процессе духовно-нравственного развития (ОК-10).

Интеллектуальная собственность. Способен решать задачи с учетом нормативного правового регулирования в сфере интеллектуальной собственности. Знает основы интеллектуальной собственности.

3.2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательного процесса

Этапы (уровни), планируемые результаты, критерии освоения компетенций

Компетенции	Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)			Шкала оценивания освоения компетенции			
					Зачтено			Не зачтено
					Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);	Базовый уровень ОК-1б	ЗНАТЬ	ОК - 1б-3-1	Основные философские категории и специфику их понимания в различных исторических типах философии и авторских подходах	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			ОК - 1б-3-2	Основные направления философии и различия философских школ в контексте истории	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
		УМЕТЬ	ОК - 1б-У-1	Раскрыть смысл выдвигаемых идей. Представить рассматриваемые философские	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины

				проблемы в развитии.				
			ОК - 1б-У-2	понимать и анализировать мировоззренческие, социальные и личностно значимые философские проблемы	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
		ВЛАДЕТЬ	ОК - 1б-В-1	Приемами поиска, систематизации и свободного изложения философского материала и методами сравнения философских идей, концепций и эпох	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			ОК - 1б-В-2	Владеть навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины

				социогуманитарных проблем и конкретных философских позиций				
Повышенный уровень ОК-1п	ЗНАТЬ	ОК - 1п-3-1	Особенности главных философских антропологических концепций	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	
		ОК - 1п-3-2	Глобальные проблемы современности и критически их анализировать	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	
	УМЕТЬ	ОК - 1п-У-1	пользоваться базовым общепрофессиональным представлением о методах религиозного исследования	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	
		ОК - 1п-У-2	самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области религиозной	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	

				философии ;				
		ВЛАДЕТ Б	ОК - 1п-В-1	Навыками выбора собственной позиции при оценке конкурирующих философских антропологий	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			ОК - 1п-В-2	Навыками выбора личностной позиции по глобальным проблемам современности	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
способностью использовать основные теологические знания в процессе духовно-нравственного развития (ОК-10)	Базовый уровень ОК-10б	ЗНАТЬ	ОК - 10б -3-1	основные исторические этапы развития религиозной философии	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			ОК - 10б -3-2	историю философского осмысления религии	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
		УМЕТЬ	ОК - 10б -У-1	Применять результаты освоения дисциплины в	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины

				профессиональн ой деятельности				
			ОК - 10б -У- 2	навыками выступления перед аудиторией	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающий ся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
		ВЛАДЕТ Ь	ОК - 10б -В- 1	Владение навыками освоения социально - философских знаний применительно к своей будущей профессиональн ой деятельности	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающий ся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			ОК - 10б -В- 2	культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно оформить результаты мыслительной деятельности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающий ся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
	Повышенн ый уровень ОК-10п	ЗНАТЬ	ОК - 10п	основные подходы и методы,	Обучающийся свободно знает задачи и	Обучающий ся знает задачи и	Обучающийся частично знает задачи и	Обучающийся не знает задач и

			-3-1	сложившиеся в различных направлениях религиозной философии	проблемы дисциплины	проблемы дисциплины	проблемы дисциплины	проблем дисциплины
			ОК - 10 п-3-2	современные концепции религиозной философии	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
		УМЕТЬ	ОК - 10 п-У-1	пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиозоведческих дисциплин в средней школе базовыми знаниями в области философии религии	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			ОК - 10 п-У-2	критически анализировать и излагать базовую религиозоведческую информацию	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины

		ВЛАДЕТ Б	ОК - 10п -В- 1	навыками реферирования и аннотирования научной литературы	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			ОК - 10п -В- 2	категориально-понятийным аппаратом Религиозной философия	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
Интеллектуальная собственность. Способен решать задачи с учетом нормативного правового регулирования в сфере интеллектуальной собственности. Знает основы интеллектуальной собственности.	Базовый уровень	ЗНАТЬ	б-3-1	Основные положения, понятия и категории законодательства РФ в области защиты интеллектуальной собственности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			б-3-2	Содержание институтов права интеллектуальной собственности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
		УМЕТЬ	б-У-1	Самостоятельно принимать решения по применению правовых норм и правил защиты права собственности, иных прав участников информационного обмена;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины

			б-У-2	Применять организационно-правовые механизмы защиты интеллектуальной собственности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
		ВЛАДЕТЬ	б-В-1	Навыками организации административно-правового регулирования по вопросам защиты интеллектуальной собственности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			ОК-1б-В-2	Навыками правовой оценки действий субъектов правоотношений в области защиты результатов интеллектуальной деятельности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
	Повышенный уровень	ЗНАТЬ	п-3-1	Основные понятия инноватики; классификации инноваций;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			п-3-2	Сущность инновационной деятельности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины

			п-У-1	Характеризовать суть, особенности и эффективность инновационного процесса в философии;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			п-У-2	Оценивать эффективность использования инноваций в философии;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
		УМЕТЬ						
		ВЛАДЕТ	п-В-1	Основными способами и приемами освоения инновационных процессов в философии;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины
			п-В-2	Навыками разработки инновационных концепций в философских науках.	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины

Раздел 4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Дисциплина предполагает изучение восьми содержательно и логически взаимосвязанных тем. Общая трудоемкость дисциплины составляет три зачетных единицы (108 часов). Изучение дисциплины завершается экзаменом.

Общий объем учебной дисциплины

№ п/п	Форма обучения	Семест	Общая трудоемкость		В том числе контактная работа с преподавателем			Сам. работа	Промеж. аттестация
			Вз.е.	В часах	Всего	Лекции	Семинар ПЗ		
1.	Заочная	3	3	108	6	2	6	91	9

Расчет часов по разделам, темам и видам учебных занятий

заочная форма обучения

№ п/п	Наименование разделов и тем учебных занятий	Всего часов	Контактная работа с преподавателем			Из них с использованием интеракт. технологий	Самостоятельная работа
			Всего	Лекции	Семинары/ПЗ		
1.	Религиозная философия, ее происхождение, предмет, природа и функции	12	2	2			10
2.	"Развитие философских знаний о религии в древности, в Средние века, в	12	2			2	10
3.	"Философия религии Нового	10					10
4.	"Философия религии XX в."	12	2			2	10

5.	Современные философские учения о Боге"	10					10
6.	Философский анализ религиозной	12	2		2		10
7.	"Философский анализ языка религии"	20					20
8.	"Религия в системе духовной	11					11
	Экзамен	9					
	Итого	108	6	2	6		91

АКТИВНЫЕ, ИНТЕРАКТИВНЫЕ И ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:

В рамках дисциплины предусмотрено использование в учебном процессе активных и интерактивных, а также инновационных форм проведения занятий. Отличительные особенности активных форм проведения занятий:

- целенаправленная активизация мышления, когда обучающийся вынужден быть активным независимо от его желания;

- достаточно длительное время активности обучаемых (в течение всего занятия);

- самостоятельная творческая выработка решений, повышенная степень мотивации эмоциональности обучаемых;

- взаимодействие обучаемых строится преподавателем посредством прямых и обратных связей.

Среди наиболее распространенных форм подобных занятий можно выделить: **«Круглый стол»** организуется следующим образом:

преподавателем формулируются вопросы, обсуждение которых позволит всесторонне рассмотреть проблему;

вопросы распределяются по подгруппам и раздаются участникам для целенаправленной подготовки;

для освещения специфических вопросов могут быть приглашены специалисты (юрист, социолог, психолог, программист, информатик) либо эту роль играет сам преподаватель;

в ходе занятия вопросы раскрываются в определенной последовательности;

выступления специально подготовленных обучающихся обсуждаются и дополняются. Задаются вопросы, обучающиеся высказывают свои мнения, спорят, обосновывают свою точку зрения.

«Дискуссия» реализуется в дисциплине как особая форма всестороннего обсуждения спорного вопроса, как коллективное обсуждение какого-либо вопроса,

проблемы или сопоставление информации, идей, мнений, предложений.

Целью проведения дискуссии является обучение, тренинг, изменение установок, стимулирование творчества и др. для формирования коммуникативной компетентности, развития умений и навыков анализа различных ситуаций, вырабатывать и отстаивать предложения по совершенствованию профессиональной деятельности.

В проведении дискуссии используются различные организационные методики:

вопрос - ответ. При этом для обсуждения выносятся проблемы и вопросы, которые подлежат обсуждению, аргументированию в ходе собеседования с участниками в форме «дискуссии-диалога»;

диагностика— каждый из участников представляет свой вариант решения, предварительно представив на открытое обсуждение гипотезы решения поставленной проблемной ситуации. Сама гипотеза может быть предложена либо обучающимся, либо преподавателем. Это решение оценивается как преподавателем (руководителем), так и специально выделенной для этой цели группой экспертов по балльной шкале либо по заранее принятой системе «принимается - не принимается»;

выбор. Обсуждается ситуация, когда имеется несколько вариантов решения проблем, а в ходе обсуждения аргументируется и предлагается оптимальный (целесообразный, выгодный, эффективный) вариант;

эстафета - метод последовательного обсуждения. В ходе обсуждения каждый последующий шаг делается другим участником. При этом узлы (этапы) обсуждения могут быть обозначены (определены) преподавателем или каждый выступающий завершает выступление, либо заканчивающий выступление участник передает слово тому, кому считает нужным;

тупик. Ситуация, когда в ходе дискуссий группа к общему результату не приходит и продолжает изучать и рассматривать данную проблему вне учебного занятия. При этом проблема остается открытой и оставляется для самостоятельного домысливания и решения в процессе дальнейшего общения обучающихся в целях обсуждения и поиска путей решения проблемы.

Ролевые игры. Ролевые игры - каждый участник имеет или определенное задание, или определенную роль, которую он должен исполнить в соответствии с заданием. В ходе игры обучение участников происходит в процессе совместной деятельности. При этом каждый решает свою отдельную задачу в соответствии со своей ролью и функцией, в ходе решения которой происходит совместное усвоение знаний, общения, имитирующего социальные ситуации, воспроизводящие общение людей в процессе реальной изучаемой деятельности, а также развиваются умения и навыки сотрудничества.

Ситуационный анализ. Ситуационный анализ основан на моделировании ситуации или использования реальной ситуации (разбор конкретных ситуаций), взятой из практики, в целях анализа данного случая, выявления проблем, поиска альтернативных решений и принятия оптимального решения проблем. Ситуационный анализ, дает возможность изучить сложные или эмоционально значимые вопросы в безопасной обстановке, а не в реальной жизни с ее угрозами, риском, тревогой о неприятных последствиях в случае неправильного решения. Ситуационный анализ основан на использовании соответствующих реальности совокупности взаимосвязанных факторов и явлений, характеризующих определенный период или событие и требующие разрешения путем анализа и принятия решения.

При проведении занятий по философии наиболее популярна такая форма интерактивных занятий, как **проблемная лекция**.

В отличие от содержания информационной лекции, которое предлагается преподавателем в виде известного, подлежащего лишь запоминанию материала, на

проблемной лекции новое знание вводится как неизвестное для обучающихся. Полученная информация усваивается как личностное открытие еще не известного для себя знания. Что позволяет создать у слушателей иллюзию "открытия" уже известного в науке. Проблемная лекция строится таким образом, что познания обучающегося приближаются к поисковой, исследовательской деятельности. Здесь участвуют мышление обучающегося и его личностное отношение к усваиваемому материалу.

В течение лекции мышление обучающихся «запускается» с помощью создания преподавателем *проблемной ситуации* до того, как они получают всю необходимую информацию, составляющую для них новое знание. В традиционном обучении поступают наоборот - вначале дают знания, способ или алгоритм решения, а затем примеры, на которых можно поупражняться в применении этого способа. Таким образом, обучающиеся самостоятельно пробуют найти решение проблемной ситуации.

Компонентами проблемной ситуации являются объект познания (материал лекции) и субъект познания (обучающийся), процесс мыслительного взаимодействия субъекта с объектом и будет познавательной деятельностью, усвоение нового, неизвестного еще для обучающегося знания, содержащееся в учебной проблеме.

Лекция строится таким образом, чтобы обусловить появление вопроса в сознании обучающийся. Учебный материал представляется в форме учебной проблемы. Учебная проблема имеет логическую форму познавательной задачи, фиксирующей некоторое противоречие в ее условиях и завершающейся вопросом (вопросами), который это противоречие объективирует. Неизвестным является ответ на вопрос, разрешающий противоречие, которое обучающийся переживает как *интеллектуальное затруднение*. Проблемная ситуация возникает после обнаружения противоречий в исходных данных учебной проблемы. Особым классом учебных проблем, содержащих в себе противоречие, являются такие, которые в истории науки имели статус научных проблем и получили свое разрешение в трудах ученых, в производственной и социальной практике.

Итак, лекция становится проблемной в том случае, когда в ней реализуется *принцип проблемности*. При этом необходимо выполнение двух взаимосвязанных условий:

- 1) реализация принципа проблемности при отборе и дидактической обработке содержания учебного курса до лекции;
- 2) реализация принципа проблемности при развертывании этого содержания непосредственно на лекции.

Первое достигается разработкой преподавателем системы познавательных задач - учебных проблем, отражающих основное содержание учебного предмета; второе - построением лекции как диалогического общения преподавателя со обучающимися. Диалогическое общение может строиться как живой диалог преподавателя со обучающимися по ходу лекции на тех этапах, где это целесообразно, либо как внутренний диалог (самостоятельное мышление), что наиболее типично для лекции проблемного характера. Во внутреннем диалоге обучающиеся вместе с преподавателем ставят вопросы и отвечают на них или фиксируют вопросы в конспекте для последующего выяснения в ходе самостоятельных заданий, индивидуальной консультации с преподавателем или же обсуждения с другими обучающимися, а также на семинаре. Диалогическое общение является необходимым условием для развития мышления обучающихся, поскольку по способу своего возникновения мышление диалогично.

Структура проблемной лекции

- 1) создание проблемной ситуации через постановку учебных проблем;
- 2) конкретизация учебных проблем, выдвижение гипотез по их решению;
- 3) мысленный эксперимент по проверке выдвинутых гипотез;

- 4) проверка сформулированных гипотез, подбор аргументов, фактов для их подтверждения;
- 5) формулировка выводов;
- 6) подведение к новым противоречиям, перспективам изучения последующего материала;
- 7) вопросы (письменные задания) для обратной связи, помогающие корректировать умственную деятельность обучающихся на лекции.

Раздел 5. Содержание дисциплины «Религиозная философия», структурированное по разделам (темам)

Тема 1. "Предмет философии религии"

Понятие "философия религии", его расширительная и узкая трактовки. Возникновение философии религии как самостоятельной отрасли знания, ее отличия от других дисциплин, изучающих религию, и взаимодействие с ними. Проблема компетентности философии в сфере изучения религии и религиозной веры. Использование в философии религии методов современной философии и гуманитарных наук.

Тема 2. "Развитие философских знаний о религии в древности, в Средние века, в эпоху Возрождения"

Зачатки философского осмысления религии в Древней Индии и в Древнем Китае. Древнегреческие и древнеримские философы о природе богов, о причинах возникновения религии и ее социально-политической роли. Античная критика христианства и христианская апологетика, их вклад в сравнительное изучение религий. Элементы знаний о религии в средневековой философии Европы, стран Ближнего Востока, Индии и Китая. Сведения о различных религиях в сочинениях средневековых мыслителей. Возникновение идеи равноценности всех религий, формирование исторического и сравнительного подходов к изучению религии. Мыслители Возрождения (Д. Ванини, Н. Макиавелли, Дж. Бруно) о причинах возникновения религии и основных этапах ее эволюции. Выделение социального, политического и нравственного аспектов религии, разграничение религии и морали. Философское обоснование идеи веротерпимости и межрелигиозного диалога.

Тема 3. "Философия религии Нового времени"

Особенности философии Нового времени, критика схоластического стиля мышления и традиционного христианства. Проблемы религии в философии деизма и пантеизма. Начало историко-критического исследования священных текстов. Концепция "естественной религии". Английские философы о происхождении и эволюции религии. Французские просветители о сущности религии и путях ее преодоления, о соотношении религии и морали. Анализ религии в классической немецкой философии. Критика И. Кантом теологических доказательств бытия Бога. И. Кант о соотношении религии и морали, о свободе совести. Философия религии Г.В.Ф. Гегеля и ее развитие в трудах старо- и младогегельянцев. Философия религии Л. Фейербаха, его анализ сущности религии и сущности христианства. К. Маркс и Ф. Энгельс о социальной природе религии и ее социальных функциях. Философское осмысление религии в работах Ф.Э. Шлейермахера и виднейших представителей либеральной протестантской теологии. Иррационалистическая философия XIX в. о религии. Философия религии на базе иудаистской традиции. Философия религии в России. Философия религии на Востоке (неоведантизм).

Тема 4. "Философия религии XX в."

Особенности философии XX в., ее основные направления и их отношение к религии. Вопросы религии в неопозитивизме и постпозитивизме, прагматизме, неореализме, натурализме.

Тема 5. "Современные философские учения о Боге"

Основные задачи философского богопознания: подтверждение или обоснование существования Бога; философская концептуализация его сущности; выявление отношений между Богом, миром и человеком. Решение этих задач в "классическом философском теизме". Попытка обоснования традиционной естественной теологии во второй половине XX в. (Х. Бек). Осознание кризиса "классического теизма" представителями философской теологии и возникновение новых вариантов естественной теологии.

Тема 6. "Философский анализ религиозной гносеологии"

Становление религиозной гносеологии как отрасли религиозной философии и богословия. Религиозная гносеология как рационализация интуитивного процесса богопознания. Непостижимость сущности Бога. Соотношение откровенного и естественного путей богопознания. Проблема субъекта познания в религиозной гносеологии. Теология о пределах познавательных возможностей человека. Использование в религиозной гносеологии понятий "надежда", "любовь", "красота", "добро". Познание верой, вера как категория религиозной гносеологии. Проблема истины в религиозной гносеологии.

Тема 7. "Философский анализ языка религии"

"Лингвистический поворот" в современной философии и возникновение "аналитической философии религии". Логический атомизм Л. Витгенштейна и Б. Рассела. Проблема соотношения между миром, мышлением и языком.

Тема 8. "Религия в системе духовной культуры"

Место религии в духовной культуре. Взаимосвязь религии с другими сферами духовной культуры. Религия и философия. Соотношение религии и философии на различных этапах истории. Философский теизм. Религиозная философия и теология: сходства и различия. Религия и наука. Формы и способы воспроизведения действительности в религии и науке, методы и содержание религиозных и научных концепций.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ

Тема 1. "Предмет философии религии"

Введение в дисциплину. Предмет и объект исследования философии религии. Философия религии в узком и широком смысле. Философское религиоведение и религиозная философия. Эксплицированная и имплицитная философия религии.

Тема 2. "Развитие философских знаний о религии в древности, в Средние века, в эпоху Возрождения"

Философия религии досократиков. Представления об архэ. Отношение к официальному культу. Представления о богах. Космология и космогония Платона. Учение

о душе Платона. Космология Аристотеля. Учение о Перводвигателе Аристотеля. Осмысление религии в эллинистических школах философии: стоицизм, кинизм, перипатетизм. Представления о Боге в неоплатонизме, концепция эманации. Влияние неоплатонизма на патристику. Александрийская, антиохийская и каппадокийская школы патристики: их основные характеристики. Северин Боэций: ?Утешение философией?. Концепция Бога и соотношение веры и разума. Августин Аврелий ? философствование в вере. Иоганн Скотт Эриугена: теоретизация разума в функции веры. Разум и вера, философия и теология в сочинениях Фомы Аквинского. Доказательства существования Бога. Человеческое познание и божественное озарение в философии Бонавентуры. Майстер Экхарт: роль Бога для мира и человека. Уильям Оккам: проблема существования Бога, независимость веры от разума. Иоганн Дунс Скотт: разделение философии и теологии. Николай Кузанский: отношение между Богом и универсумом. Марсилио Фичино: магия и философия. Пико дела Мирандолла: связь философии и религии. Джордано Бруно: религия как метафизика бесконечного. Эразм Роттердамский: гуманистическая концепция христианской философии. Реформация и Контрреформация: новые модели осмысления религии.

Тема 3. "Философия религии Нового времени"

Фрэнсис Бэкон. Рене Декарт. Бенедикт Спиноза. Концепции существования и роли Бога в философии Нового времени. Джон Локк. Готтфрид Лейбниц. Соотношение религии, разума и веры и предустановленная гармония. Блез Паскаль: демаркация научного знания и религиозной веры. Дэвид Юм: иррациональная основа религии. Джордж Беркли: Бог и законы природы. Осмысление религии в эпоху Просвещения. Сущность деизма. Готхольд Эфраим Лессинг. Толанд. Тиндаль. Батлер. Жан-Жак Руссо. Вольтер. Дени Дидро. Гольбах. Иммануил Кант. Религия в пределах только разума. Романтическая интерпретация религии. Новалис (Фридрих фон Гарденберг). Фридрих Даниэль Эрнст Шлейермахер. Иоганн Христиан Фридрих Гёльдерлин. Иоганн Готлиб Фихте: три принципа идеализма. Фридрих Вильгельм Йозеф фон Шеллинг: теософия и философия свободы. Георг Вильгельм Фридрих Гегель. Роль философии и религии в системе Гегеля. Осмысление религии на раннем и позднем этапе творчества мыслителя. Философия религии в трудах гегельянцев. Давид Штраус. Людвиг Фейербах. Карл Маркс. Артур Шопенгауэр: сотериологическое значение аскезы. Серен Кьеркегор: принцип христианства. Фридрих Ницше: критика христианства, переоценка ценностей, смерть Бога.

Тема 4. "Философия религии XX в."

Неокритицизм и религия: Эрнст Кассирер. Немецкий историцизм: Вильгельм Дильтей и Эрнст Трёльч. Мигель де Унамуно: осмысление христианства. Хосе Ортега-и-Гассет. Феноменологическая школа: Макс Шелер, Рудольф Отто, Эдит Штейн. Аналитическая философия и герменевтика: Бертран Рассел, Альфред Норт Уайтхед, Поль Рикёр, Луиджи Парейсон. Мартин Хайдеггер. Экзистенциализм: Жан-Поль Сартр. Габриэль Марсель. Религиозный и атеистический экзистенциализм. Разностороннее осмысление религии философией XX века. Эммануэль Мунье. Анри Бергсон. Неосхоластика. Эммануэль Левинас. Клод Леви-Стросс. Мартин Бубер. Майкл Новак.

Тема 5. "Современные философские учения о Боге"

Внеконфессиональные философско-теологические поиски. Фидеистическая и рационалистическая критика философского богопознания, перспективы его развития.

Тема 6. "Философский анализ религиозной гносеологии"

Сущность религиозной гносеологии. Пределы познавательной способности человека. Апофатическое и катафатическое богопознание. Использование основных понятий в религиозной гносеологии. Проблема истины.

Тема 7. "Философский анализ языка религии"

Анализ смысла языка религии в аналитической философии. Анализ смысле религиозных высказываний, отражающих верования. Проблема соотношения между миром, мышлением и языком. Антиметафизическая программа Венского кружка, критерий верификации и признание метафизических и религиозных высказываний не имеющими смысла. Фальсификационистские теории в философии религии. Апологетические теории философии языка религии. Нонкогнитивистский подход к языку религии; попытки пересмотреть критерии осмысленности теологических высказываний и вывести их из под огня неопозитивистской критики. Философия религии на основе философии обыденного языка; теория языковых игр и попытка представить религию автономной формой жизни и языковой игрой. Перспективы философии языка религии и ее значение для современной философии религии.

Тема 8. "Религия в системе духовной культуры"

Понятия культура и духовная культура. История взаимоотношений религии и науки. Религия и мораль, различные типы их взаимоотношений. Религиозная мораль и ее особенности. Взаимовлияние религиозных и светских систем морали. Религия и искусство. Сходства и различия религиозного и художественного способов освоения действительности. Религиозное, церковное и культовое искусство. Характер использования религиозных образов и сюжетов в светском искусстве.

Раздел 6. Методические указания и перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

6.1 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические рекомендации к разработке самостоятельной работы — электронной презентации

Приступая к подготовке письменной работы в виде электронной презентации необходимо исходить из целей презентации и условий ее прочтения, как правило, такую работу обучающиеся представляют преподавателю на проверку по электронной почте, что исключает возможность дополнительных комментариев и пояснений к представленному материалу.

По согласованию с преподавателем, материалы презентации обучающийся может представить на CD/DVD-диске (USB флэш-диске).

Электронные презентации выполняются в программе MS PowerPoint в виде слайдов в следующем порядке:

- титульный лист с заголовком темы и автором исполнения презентации;
- план презентации (5-6 пунктов - это максимум);
- основная часть (не более 10 слайдов);
- заключение (вывод);

Общие требования к стилевому оформлению презентации:

- дизайн должен быть простым и лаконичным;
- основная цель - читаемость, а не субъективная красота. При этом не надо впадать в другую крайность и писать на белых листах черными буквами – не у всех это получается стильно;
- цветовая гамма должна состоять не более чем из двух-трех цветов;
- всегда должно быть два типа слайдов: для титульных, планов и т.п. и для основного текста;
- размер шрифта должен быть: 24-54 пункта (заголовок), 18-36 пунктов (обычный текст);
- текст должен быть свернут до ключевых слов и фраз. Полные развернутые предложения на слайдах таких презентаций используются только при цитировании. При необходимости, в поле «Заметки к слайдам» можно привести краткие комментарии или пояснения.
- каждый слайд должен иметь заголовок;
- все слайды должны быть выдержаны в одном стиле;
- на каждом слайде должно быть не более трех иллюстраций;
- слайды должны быть пронумерованы с указанием общего количества слайдов;
- использовать встроенные эффекты анимации можно только, когда без этого не обойтись. Обычно анимация используется для привлечения внимания слушателей (например, последовательное появление элементов диаграммы).
- списки на слайдах не должны включать более 5-7 элементов. Если элементов списка все-таки больше, их лучше расположить в две колонки. В таблицах не должно быть более четырех строк и четырех столбцов – в противном случае данные в таблице будут очень мелкими и трудно различимыми.

Методические рекомендации обучающимся по подготовке к экзамену (зачету).

При подготовке к экзамену обучающийся должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть решения основных задач, решенных самостоятельно и на семинарах и включенных в контрольную работу, а также составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на экзамен.

В течение семестра обучающиеся осуществляют учебные действия на лекционных занятиях, решают практические задачи по указанию преподавателя, готовятся к каждому семинару, повторяют основные понятия, которыми обозначаются данные явления. Характер и количество задач, решаемых на семинарских занятиях, определяются преподавателем, ведущим занятия. Контроль эффективности самостоятельной работы обучающихся осуществляется путем проверки их конспектов по изучению литературных источников, проверки решения ими учебных заданий и практических задач, предусмотренных для самостоятельной отработки. Количество задач, предлагаемых для самостоятельной работы обучающимся, определяются их сложностью и с учетом соотношения часов аудиторной и самостоятельной работы. Выполнение всех самостоятельных домашних заданий является необходимым условием допуска к экзамену (зачету) по теоретическому курсу.

Преподавание и изучение учебной дисциплины осуществляется в виде лекций и семинарских, практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, самостоятельной работы обучающихся. В качестве контрольно-развивающих форм используются деловые игры, тренинги, «интеллектуальные разминки», «мозговые штурмы».

Методические рекомендации обучающимся в период работы на лекционных занятиях. Основу теоретического обучения обучающихся составляют лекции. Они дают систематизированные знания обучающимся о наиболее сложных и

актуальных проблемах взаимного влияния людей в деятельности и общении. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению обучающимися изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (**интерактивные**).

Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, обучающиеся должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. Обучающиеся должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель. Лекционное занятие должно быть содержательным, проблемным, диалоговым, интересным, эффективным, отличаться новизной рассмотрения учебных вопросов.

Обучающимся, изучающим дисциплину, рекомендуется расширять, углублять, закреплять усвоенные знания во время самостоятельной работы, особенно при подготовке к семинарским занятиям, изучать и конспектировать не только обязательную, но и дополнительную литературу.

Методические рекомендации обучающимся по подготовке к практическим занятиям. По наиболее сложным проблемам учебной дисциплины проводятся семинарские занятия. Их главной задачей является углубление и закрепление теоретических знаний у обучающихся, формирование и развитие у них умений и навыков применения знаний для успешного решения прикладных задач. Семинарское занятие проводится в соответствии с планом. В плане указываются тема, время, место, цели и задачи семинара, тема доклада и реферативного сообщения, обсуждаемые вопросы. Описываются сценарии тренингов, деловых игр, темы «мозговых штурмов», задачи, для решения на семинаре, список обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к семинару.

Подготовка обучающихся к семинару включает:

- заблаговременное ознакомление с планом семинара;
- изучение рекомендованной литературы и конспекта лекций;
- подготовку полных и глубоких ответов по каждому вопросу, выносимому для обсуждения;
- подготовку доклада, реферата по указанию преподавателя;
- освоение своей роли как участника тренинга или деловой игры;
- заблаговременное решение учебно-профессиональных задач к семинару.

При проведении семинарских занятий уделяется особое внимание заданиям, предполагающим не только воспроизведение обучающимися знаний, но и направленных на развитие у них практических умений и навыков, а также творческого мышления, научного мировоззрения, профессиональных представлений и способностей.

Для лучшего усвоения и закрепления материала по данной дисциплине помимо конспектов лекций, обучающимся необходимо научиться работать с обязательной и дополнительной литературой. Изучение дисциплины предполагает отслеживание публикаций в периодических изданиях и работу с Интернет.

При подготовке к семинарским занятиям обучающиеся должны прочитать записи лекций, изучить рекомендованную литературу, ответить на вопросы и выполнить задания для самостоятельной работы. Особое внимание следует уделить осмыслению новых понятий и категорий.

Целесообразно готовиться к семинарским занятиям за 1- 2 недели до их начала, а

именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий.

Обучающийся должен быть готов к контрольным опросам на каждом учебном занятии. Одобряется и поощряется инициативные выступления с докладами и рефератами по темам семинарских занятий.

Методические рекомендации обучающимся по организации самостоятельной работы по изучению литературных источников. При организации самостоятельной работы, следует обратить особое внимание на регулярность изучения основной и дополнительной литературы, конспекта лекций, а также выполнения домашних заданий. В период изучения литературных источников необходимо так же вести конспект. В случае затруднений необходимо обратиться к преподавателю за разъяснениями.

Методические рекомендации обучающимся по подготовке докладов, фиксированных выступлений и рефератов к семинарам

При подготовке к докладу на семинаре по теме, указанной преподавателем, обучающийся должен ознакомиться не только с основной, но и дополнительной литературой, а также с последними публикациями по этой тематике в сети Интернет. Необходимо подготовить текст доклада и иллюстративный материал в виде презентации. Доклад должен включать введение, основную часть и заключение. На доклад отводится **15-20** минут учебного времени. Он должен быть научным, конкретным, определенным, глубоко раскрывать проблему и пути ее решения. Особенно следует обратить внимание на безусловную обязательность решения домашних задач, указанных преподавателем к семинару.

6.2 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа приводит обучающихся к получению нового знания, упорядочению и углублению имеющихся знаний, формированию у него профессиональных навыков и умений. Самостоятельная работа выполняет ряд функций: развивающую; информационно-обучающую; ориентирующую и стимулирующую; воспитывающую; исследовательскую.

Виды самостоятельной работы, выполняемые в рамках курса:

1. Конспектирование первоисточников и другой учебной литературы;
2. Проработка учебного материала (по конспектам, учебной и научной литературе);
3. Выполнение разноуровневых задач и заданий;
4. Работа с тестами и вопросами для самопроверки;
5. Выполнение итоговой контрольной работы.

Обучающимся рекомендуется с самого начала освоения курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые обучающийся получает в аудитории.

Можно отметить, что некоторые задания для самостоятельной работы по курсу имеют определенную специфику. При освоении курса обучающийся может пользоваться библиотекой вуза, которая в полной мере обеспечена соответствующей литературой. Значительную помощь в подготовке к очередному занятию может оказать имеющийся в учебно-методическом комплексе краткий конспект лекций. Он же может использоваться и для закрепления полученного в аудитории материала.

Основными видами внеаудиторной самостоятельной работы при изучении данного предмета являются: решение задач, предложенных ниже для самостоятельной разработки и в сборниках задач, рекомендованных преподавателем; чтение основной и дополнительной литературы (в соответствии с перечнем основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины) по указанию преподавателя, а также с использованием Интернета; изучение конспектов; учебно-исследовательская работа под руководством преподавателя; повторная работа над учебным материалом, подготовка докладов для выступления на семинарах, выполнение домашних заданий.

Задания для самостоятельной работы

1. Дискуссии о предмете философии религии.
2. Зачатки философского осмысления религии в Древней Индии и в Древнем Китае.
3. Древнегреческие философы о происхождении веры в богов, о причинах, сущности и функциях религии.
4. Лукреций Кар о религии.
5. Проблема соотношения веры и разума, теологии и философии в средневековой мысли.
6. Формирование исторического и сравнительного подходов к религии в Средние века.
7. Мыслители Возрождения о религии.
8. Английская философия Нового времени о происхождении и эволюции религии.
9. Критический анализ христианства французскими просветителями XVIII века.
10. Русские мыслители XVIII века о религии.
11. Критика И.Кантом схоластических доказательств бытия Бога.
12. Философия мифологии Ф.В.Й. Шеллинга.
13. Философия религии Г.В.Ф. Гегеля и ее развитие в трудах старо- и младогегельянцев.
14. Проблема соотношения веры и морали в учении Л. Фейербаха.
15. Философское осмысление религии в либеральной протестантской теологии.
16. Философия религии Ф. Ницше.
17. А.Бергсон о "двух источниках морали и религии".
18. Философия религии на Востоке (неоведантизм).
19. Отечественная философия XIX- XX вв. о религии.
20. Роль воображения и фантазии в формировании религиозных образов и представлений.
21. Типы определений религии.
22. Виды религиозных мировоззрений.
23. Диалог религиозных и нерелигиозных мировоззрений.
24. Логический атомизм Л.Витгенштейна и Б.Рассела. Проблема осмысленности языка религии.
25. Неопозитивизм Венского кружка, отношение его представителей к высказываниям религии.
26. Фальсификационистские теории в философии языка религии.
27. Апологетические теории философии языка религии.
28. Теория "языковых игр" в философии языка религии.

Раздел 7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная:

1. Аблеев, С. Р. История мировой философии: учебник для вузов / С. Р. Аблеев. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 318 с. — (Серия: Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01520-1.
2. Алексеев П.В., А.В. Панин. Религиозная философия. М.: Проспект, 2020.
3. Балашов Л.Е. Религиозная философия: учебное пособие. М.: Дашков и К, 2017. Университетская библиотека Online.
4. Право интеллектуальной собственности. Т. 1. Общие положения: Учебник / Под общ. ред. д.ю.н., проф. Л.А. Новоселовой. - М.: Статут, 2017.
5. Радул, Д. Н. История и Религиозная философия науки: Религиозная философия математики: учебное пособие для вузов / Д. Н. Радул. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 385 с. — (Серия: Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-03281-9.
6. Толок Т.В., Толок Ю. И. Защита интеллектуальной собственности и патентование: учебное пособие. КНИТУ, 2020. – 294с.
7. Религиозная философия: учебник. Издательство: ЮНИТИ-ДАНА, 2021. Университетская библиотека Online.
8. Религиозная философия [Электронный ресурс]: методические указания к практическим работам по дисциплине «Религиозная философия» для обучающихся всех направлений подготовки, реализуемых НИУ МГСУ / . — Электрон, текстовые данные. — М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2017. — 51 с. — 978-5-7264-1436-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60766.html>
9. Философия и методология социальных наук / К.М. Оганян - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 166 с.:60x90 1/16 ISBN 978-5-16-103594-8 (online). <http://znanium.com/bookread2.php?book=522020>
10. Основы философии: Учебное пособие / В.Д. Губин. - 4-е изд. - М.: Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 288 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). (переплет) ISBN 978-5-00091-015-3, 1000 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=493172>
11. История русской философии: Учебник / Под общ. ред. М.А. Маслина. - 3-е изд., перераб. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 640 с.: 60x90 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (переплет) ISBN 978-5-16-006923-4, 500 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=414693>

Дополнительная

12. Губин В., Сидорина Т. Религиозная философия. Изд-во: ГЭОТАР-Медиа. 2021.
13. Ивин А.А. Социальная Религиозная философия. М.: Юрайт, 2021 г.
14. Липский Б.И., Марков Б.В. Религиозная философия. Издательство: Юрайт. 2020.
15. Марков Б.В. Религиозная философия. Издательство: Питер. 2020.
16. Религиозная философия. Под ред. проф. Кохановского В.П. Ростов-на-Дону. 2013.
17. Философия: Учебник / Под ред. А.Н. Чумакова. - М.: Вузовский учебник: НИЦ ИНФРА-М, 2020. - 432 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-9558-0325-8, 2500 экз. <http://znanium.com/bookread2.php?book=418733>
18. Введение в философию религии / В.К. Шохин. - М.: Альфа-М, 2020. - 288 с.: 60x90 1/16. (переплет) ISBN 978-5-98281-215-5, 1000 экз. <http://znanium.com/bookread.php?book=190818>

Раздел 8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
2. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
3. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
5. Портал «Религиозная философия online <http://phenomen.ru/>
6. Электронная библиотека по философии: <http://flosoph.historic.ru>
8. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
- 9.

http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Mironov/index.php

Религиозная философия. Учебник для вузов / Под общ. ред. В. В. Миронова

10. WWW.I-U.RU. Гуревич П.С. Религиозная философия человека (2001 г.) // Русский Гуманитарный Интернет Университет БИБЛИОТЕКА УЧЕБНОЙ И НАУЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

11. http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Cultoe/Hubn/ Хюбнер К. Истина мифа. М.: Республика, 1996.

Раздел 9. Перечень информационных технологий, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

1. Microsoft Internet Explorer (или другой браузер).
2. Microsoft Windows XP и выше.
3. Microsoft Office 2007 и выше.

В качестве информационной базы рекомендуется использовать библиотечные поисковые системы <http://biblioclub.ru/> - Университетская библиотека Online и полнотекстовую электронную библиотечную систему ЭБС «IPRbooks»), в коллекции которых собраны электронные учебники, справочные и учебные пособия, общеобразовательные и просветительские издания.

При изучении обучающимися дисциплины «Религиозная философия» используются следующие технологии: - технологии проблемного обучения (проблемные лекции, проводимые в форме диалога, решение учебных задач на семинарских и практических занятиях;

- интерактивные технологии (проведение лекций, диалогов, эвристических бесед, коллективное обсуждение различных подходов к решению той или иной философской или (и) методологической проблемы); информационно-коммуникативные образовательные технологии, например, презентация учебных материалов;

Раздел 10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса

При изучении дисциплины используются аудитории, оборудованные мультимедийными средствами обучения: проектором, ноутбуком, интерактивной доской.

Использование интернет-ресурсов предполагает проведение занятий в компьютерных классах с выходом в Интернет. В компьютерных классах обучающиеся имеют доступ к информационным ресурсам.

Раздел 11. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с: Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (Приказ Минобрнауки России от 19.12.2013г.).

Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса (утверждены заместителем Министра образования и науки РФ А. А. Климовым от 08.04.2014 г. № АК-44/05вн).

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья необходимы специальные условия для получения образования. В целях доступности получения высшего образования по образовательным программам инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья Университетом обеспечивается:

1. Наличие альтернативной версии официального сайта Университета в сети «Интернет» для слабовидящих;

2. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, созданы материально-технические условия обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, объекты питания, туалетные и другие помещения Университета, а также пребывания в указанных помещениях.

Раздел 12. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств – комплект методических материалов, нормирующих процедуры оценивания результатов обучения, т.е. установления соответствия учебных достижений запланированным результатам обучения и требованиям образовательных программ, рабочих программ модулей (дисциплин).

Фонд оценочных средств сформирован на основе ключевых принципов оценивания:

- валидности: объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения;

- надежности: использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений;

- объективности: разные обучающиеся должны иметь равные возможности добиться успеха.

Основными параметрами и свойствами ФОС являются:

- предметная направленность (соответствие предмету изучения конкретной учебной дисциплины);
- содержание (состав и взаимосвязь структурных единиц, образующих содержание теоретической и практической составляющих учебной дисциплины);
- объем (количественный состав оценочных средств, входящих в ФОС);
- качество оценочных средств и ФОС в целом, обеспечивающее получение объективных и достоверных результатов при проведении контроля с различными целями.

**Перечень оценочных
средств
по дисциплине «Религиозная философия»**

№	Наименование	Краткая характеристика оценочного	Представление оценочного
1	2	3	4
1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по разделам/темам дисциплины
2	Разноуровневые задачи и задания	<p>Различают задачи и задания:</p> <ul style="list-style-type: none"> • репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины; • реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей; творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, 	Комплект разноуровневых задач и заданий
3	Компьютерное тестирование	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Фонд тестовых заданий

4	Экзамен	Средство промежуточного контроля усвоения разделов дисциплины, организованное в виде собеседования преподавателя и обучающегося.	Перечень вопросов к экзамену
---	---------	--	------------------------------

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Религиозная философия»

Компетенции	Этап (уровень) освоения компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)		Шкала оценивания освоения компетенции				Место и номер задания раскрывающего его уровень освоения компетенций	
				Зачтено			Не зачтено		
				Отлично	Хорошо	Удовлетворительно			
способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);	Базовый уровень ОК-1б	ЗНАТЬ	ОК - 1б-3-1	Основные философские категории и специфику их понимания в различных исторических типах философии и авторских подходах	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Вопросы для самоконтроля; написание реферата; прохождение тестирования;
			ОК - 1б-3-2	Основные направления философии и различия философских	Обучающийся свободно знает задачи и	Обучающийся знает задачи и проблемы	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	

				школ в контексте истории	проблемы дисциплин ы	дисциплин ы			реферата; прохожден ие тестирован ия;
		УМЕТЬ	ОК - 16- У- 1	Раскрыть смысл выдвигаемых идей. Представить рассматриваемые философские проблемы в развитии.	Обучающи йся свободно знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающи йся знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающийс я частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Вопросы для самоконтр оля; написание реферата; прохожден ие тестирован ия;
			ОК - 16- У- 2	понимать и анализировать мировоззренчески е, социальные и лично стно значимые философские проблемы	Обучающи йся свободно знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающи йся знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающийс я частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Вопросы для самоконтр оля; написание реферата; прохожден ие тестирован ия;
		ВЛАДЕ ТЬ	ОК - 16- В-1	Приемами поиска, систематизации и свободного изложения философского материала и методами	Обучающи йся свободно знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающи йся знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающийс я частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Вопросы для самоконтр оля; написание реферата; прохожден ие

				сравнения философских идей, концепций и эпох					тестирования;
			ОК - 16-В-2	Владеть навыками выражения и обоснования собственной позиции относительно современных социогуманитарных проблем и конкретных философских позиций	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Вопросы для самоконтроля; написание реферата; прохождение тестирования;
	Повышенный уровень ОК-1п	ЗНАТЬ	ОК - 1п-3-1	Особенности главных философских антропологических концепций	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования;
			ОК -	Глобальные проблемы современности и критически их	Обучающийся свободно знает задачи и	Обучающийся знает задачи и проблемы	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение

			1п-3-2	анализировать	проблемы дисциплины	дисциплины			ие тестирования
		УМЕТЬ	ОК - 1п-У-1	пользоваться базовым общепрофессиональным представлением о методах религиоведческого исследования	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования
			ОК - 1п-У-2	самостоятельно собирать и обрабатывать научную информацию в области религиозной философии ;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования
		ВЛАДЕТЬ	ОК - 1п-В-1	Навыками выбора собственной позиции при оценке конкурирующих философских антропологий	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования
			ОК - 1п-	Навыками выбора личностной	Обучающийся свободно	Обучающийся знает задачи и	Обучающийся частично знает задачи	Обучающийся не знает задач и	Написание эссе или творческой

			В-2	позиции по глобальным проблемам современности	знает задачи и проблемы дисциплины	проблемы дисциплины	и проблемы дисциплины	проблем дисциплины	работы; прохождение тестирования
способностью использовать основные теологические знания в процессе духовно-нравственного развития (ОК-10)	Базовый уровень ОК-106	ЗНАТЬ	ОК - 106 -3-1	основные исторические этапы развития религиозной философии	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задачи и проблемы дисциплины	Вопросы для самоконтроля; написание реферата; прохождение тестирования;
			ОК - 106 -3-2	историю философского осмысления религии	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задачи и проблемы дисциплины	Вопросы для самоконтроля; написание реферата; прохождение тестирования;
		УМЕТЬ	ОК - 106 -У-1	Применять результаты освоения дисциплины в профессиональной деятельности	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задачи и проблемы дисциплины	Вопросы для самоконтроля; написание реферата; прохождение

									тестирован ия;
			ОК - 106 -У- 2	навыками выступления перед аудиторией	Обучающи йся свободно знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающи йся знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающийс я частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Вопросы для самоконтр оля; написание реферата; прохожден ие тестирован ия;
		ВЛАДЕ ТЬ	ОК - 106 -В- 1	Владение навыками освоения социально - философских знаний применительно к своей будущей профессиональной деятельности	Обучающи йся свободно знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающи йся знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающийс я частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Вопросы для самоконтр оля; написание реферата; прохожден ие тестирован ия;
			ОК - 106 -В- 2	культурой мышления, способностью в письменной и устной речи правильно и убедительно	Обучающи йся свободно знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающи йся знает задачи и проблемы дисциплин ы	Обучающийс я частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Вопросы для самоконтр оля; написание реферата; прохожден ие

				оформить результаты мыслительной деятельности;					тестирования;
Повышенный уровень ОК-10п	ЗНАТЬ	ОК - 10 п-3-1	основные подходы и методы, сложившиеся в различных направлениях религиозной философии	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования	
		ОК - 10 п-3-2	современные концепции религиозной философии	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования	
	УМЕТЬ	ОК - 10 п-У-1	пользоваться в процессе преподавания философских, обществоведческих и религиозоведческих дисциплин в средней школе базовыми знаниями в области философии	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования	

				религии						
			ОК - 10 п-У-2	критически анализировать и излагать базовую религиозную информацию	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования
		ВЛАДЕТЬ	ОК - 10 п-В-1	навыками реферирования и аннотирования научной литературы	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования
			ОК - 10 п-В-2	категориально-понятийным аппаратом Религиозной философия	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание эссе или творческой работы; прохождение тестирования

Интеллектуальная собственность. Способен решать задачи с учетом нормативного правового	Базовый уровень	ЗНАТЬ	б-3-1	Основные положения, понятия и категории законодательства РФ в области защиты	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Написание реферата по темам 1-4, подготовка сообщения ;
--	------------------------	-------	-------	--	---	--	---	--	---

регулируемая в сфере интеллектуальной собственности. Знает основы интеллектуальной собственности.			интеллектуальной собственности;					
		б-3-2	Содержание институтов права интеллектуальной собственности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задачи и проблемы дисциплины	Написание реферата по темам 1-4, подготовка сообщения ;
	УМЕТЬ	б-У-1	Самостоятельно принимать решения по применению правовых норм и правил защиты права собственности, иных прав участников информационного обмена;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задачи и проблемы дисциплины	Написание реферата по темам 1-4, подготовка сообщения ;
		б-У-2	Применять организационно-правовые механизмы защиты интеллектуальной собственности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задачи и проблемы дисциплины	Написание реферата по темам 1-4, подготовка сообщения ;
	ВЛАДЕТЬ	б-В-1	Навыками организации административно-	Обучающийся свободно	Обучающийся знает задачи и	Обучающийся частично знает задачи	Обучающийся не знает задачи и	Написание реферата по темам

				правового регулирования по вопросам защиты интеллектуальной собственности;	знает задачи и проблемы дисциплины	проблемы дисциплины	и проблемы дисциплины	проблем дисциплины	1-4, подготовка сообщения ;
			ОК-16-В-2	Навыками правовой оценки действий субъектов правоотношений в области защиты результатов интеллектуальной деятельности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задачи и проблем дисциплины	Написание реферата по темам 1-4, подготовка сообщения ;
Повышенный уровень	ЗНАТЬ	п-3-1	Основные понятия инноватики; классификации инноваций;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задачи и проблем дисциплины	Написание реферата по темам 5-8, прохождение тестирования;	
		п-3-2	Сущность инновационной деятельности;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задачи и проблем дисциплины	Написание реферата по темам 5-8, прохождение тестирования;	
		п-У-1	Характеризовать суть, особенности и эффективность инновационного	Обучающийся свободно знает	Обучающийся знает задачи и проблемы	Обучающийся частично знает задачи	Обучающийся не знает задачи и проблем дисциплины	Написание реферата по темам 5-8,	

				процесса в философии;	задачи и проблемы дисциплины	дисциплины	и проблемы дисциплины		прохождение тестирования;
		УМЕТЬ	п-У-2	Оценивать эффективность использования инноваций в философии;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание реферата по темам 5-8, прохождение тестирования;
		ВЛАДЕТЬ	п-В-1	Основными способами и приемами освоения инновационных процессов в философии;	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание реферата по темам 5-8, прохождение тестирования;
			п-В-2	Навыками разработки инновационных концепций в философских науках.	Обучающийся свободно знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся частично знает задачи и проблемы дисциплины	Обучающийся не знает задач и проблем дисциплины	Написание реферата по темам 5-8, прохождение тестирования;

Этапы формирования компетенций в процессе изучения дисциплин

Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающихся.

Текущий контроль осуществляется в течении семестра.

Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения изучения дисциплины. Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета/экзамена.

Экзамен для обучающихся очной формы обучения проводится в виде аудиторного опроса по предложенным билетам. Экзамен проводится в зачетную неделю по графику экзаменационной сессии.

Критерии оценки практических заданий, заданий для самостоятельной работы:

- полнота и точность выявления характеристик,
- стиль изложения материала,
- детальность и конкретность описания,
- оригинальность примеров,
- правильность использования категориального аппарата,
- полнота выявления показателей,
- использование научной терминологии,
- наглядность и ясность схем,
- количество представленных способов,
- правильность примеров,
- аргументированность выводов,
- детальность описания,
- точность объяснений,
- качество оформления работы.

Критерии оценки учебных действий обучающихся (выступление с докладом, рефератом, по обсуждаемому вопросу) на семинарах.

Оценка	Характеристики ответа обучающийся на БАЗОВОМ	Характеристики ответа обучающийся на
---------------	---	---

Отлично	<p>- обучающийся глубоко и всесторонне усвоил проблему; - последовательно и грамотно его излагает;</p> <p>- опираясь на знания основной и дополнительной литературы, обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями дисциплины.</p>	<p>- обучающийся глубоко и всесторонне усвоил проблему, учитывал положения законодательства и финансовых показателей;</p> <p>- уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, - тесно привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью; умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает квалифицированные выводы и обобщения; владеть на высококвалифицированном уровне системой понятий дисциплины.</p>
Хорошо	<p>- обучающийся твердо усвоил тему, по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - делает выводы и обобщения; - владеет системой понятий дисциплины.</p>	<p>обучающийся твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной и дополнительной литературы; не допускает существенных неточностей в анализе проблем; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает квалифицированные выводы и обобщения; владеть на высококвалифицированном уровне системой понятий дисциплины.</p>
Удовлетворительно	<p>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть обучающийся освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; допускает несущественные ошибки и неточности; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; частично владеет системой понятий дисциплины.</p>	<p>- тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть обучающийся освоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной и дополнительной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности в анализе проблем; испытывает затруднения в практическом применении знаний; слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; частично владеет на высококвалифицированном уровне системой понятий дисциплины.</p>

Неудовлетворительно	- обучающийся не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет системой понятий дисциплины.	- обучающийся не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; не формулирует квалифицированных выводов и обобщений; не владеет на высококвалифицированном уровне системой понятий дисциплины.
----------------------------	--	---

Критерии оценки учебных действий обучающихся по решению учебно-профессиональных задач на практических занятиях.

Оценка	Характеристики ответа обучающийся на БАЗОВОМ	Характеристики ответа обучающийся на
Отлично	обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание	обучающийся самостоятельно и правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя соответствующие понятия, ссылаясь на нормативно-правовую базу.
Хорошо	обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание	обучающийся самостоятельно и в основном правильно решил учебно-профессиональную задачу или задание, уверенно, логично, последовательно и аргументировано излагал свое решение, используя соответствующие понятия.
Удовлетворительно	обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки	обучающийся в основном решил учебно-профессиональную задачу или задание, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном соответствующие понятия.
Неудовлетворительно	обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу или задание.	обучающийся не решил учебно-профессиональную задачу или задание.

**Критерии оценки учебных действий обучающихся по решению задач
Перечень заданий обучающийсяам по созданию моделей изучаемых
явлений**

Оценка	Характеристики ответа обучающийся на БАЗОВОМ УРОВНЕ	Характеристики ответа обучающийся на ПОВЫШЕННОМ УРОВНЕ
Отлично	обучающийся самостоятельно и правильно построил модель изучаемого предмета, уверенно и аргументировано обосновывал ее, используя соответствующие понятия.	даны исчерпывающие и обоснованные ответы в соответствии с построенной моделью изучаемого предмета (с использованием рациональных методик).
Хорошо	обучающийся самостоятельно и в основном правильно построил модель изучаемого предмета, уверенно и аргументировано обосновывал ее, используя соответствующие понятия.	даны полные, достаточно обоснованные ответы в соответствии с построенной моделью изучаемого предмета (с использованием рациональных методик).
Удовлетворительно	обучающийся в основном правильно построил модель изучаемого предмета, допустил несущественные ошибки, слабо аргументировал свое решение, используя в основном соответствующие понятия.	даны в основном правильные ответы в соответствии с построенной моделью изучаемого предмета, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач обучающийся использовал прежний опыт, на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.
Неудовлетворительно	обучающийся не построил модель изучаемого предмета.	не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым "удовлетворительно".

**Критерии оценки учебных действий обучающихся по овладению
первичными навыками при проведении деловых игр и
тренингов.**

Оценка	Характеристики ответа обучающийся на БАЗОВОМ УРОВНЕ	Характеристики ответа обучающийся на ПОВЫШЕННОМ УРОВНЕ
---------------	--	---

Отлично	даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи	даны исчерпывающие и обоснованные ответы на все поставленные вопросы, правильно и рационально (с использованием рациональных методик) решены практические задачи; при ответах выделялось главное, все теоретические положения умело увязывались с требованиями руководящих документов; ответы были четкими и краткими, а мысли излагались в логической последовательности; показано умение самостоятельно анализировать факты, события, явления, процессы в их взаимосвязи и <u>диалектическом развитии.</u>
Хорошо	даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное	даны полные, достаточно обоснованные ответы на поставленные вопросы, правильно решены практические задания; при ответах не всегда выделялось главное, отдельные положения недостаточно увязывались с требованиями руководящих документов, при решении практических задач не всегда использовались рациональные методики расчетов; ответы в основном были краткими, но не всегда четкими.
Удовлетворительно	даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования	даны в основном правильные ответы на все поставленные вопросы, но без должной глубины и обоснования, при решении практических задач обучающийся использовал прежний опыт, на уточняющие вопросы даны правильные ответы; при ответах не выделялось главное; ответы были многословными, нечеткими и без должной логической последовательности; на отдельные дополнительные вопросы не даны положительные ответы.

Неудовлетворительно	не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым "удовлетворительно".	не выполнены требования, предъявляемые к знаниям, оцениваемым "удовлетворительно".
----------------------------	--	--

Критерии оценивания реферата

<p style="text-align: center;">Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Новизна текста:</i> а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт. - <i>Степень раскрытия сущности вопроса:</i> а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). - <i>Обоснованность выбора источников:</i> - а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.). - <i>Соблюдение требований к оформлению:</i> а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата. 	
- Отлично	Оценка «отлично» ставится, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и

	<p>обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.</p> <p>-</p>
- Хорошо	<p>Оценка «хорошо» - основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.</p> <p>-</p>
- Удовлетворительно	<p>Оценка «удовлетворительно» - имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.</p> <p>-</p>
- Неудовлетворительно	<p>Оценка «неудовлетворительно», продвинутый уровень не достигнут - тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.</p> <p>-</p>

Критерии оценивания качества выполнения разноуровневых задач и заданий

Оценка **«отлично»** выставляется за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка **«хорошо»** – за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится, если обучающийся правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы

Критерии оценивания тестирования

При тестировании все верные ответы берутся за 100%. Оценка выставляется в соответствии с таблицей:

Отличный результат	Выполнение более 90% тестовых заданий
Хороший результат	Выполнение от 65% до 90% тестовых заданий
Удовлетворительный результат	Выполнение более 50% тестовых заданий
Неудовлетворительный результат (продвинутый уровень не достигнут)	Выполнение менее 50% тестовых заданий

Критерии оценивания результатов освоения дисциплины

Экзамен.

1. Оценка «отлично» ставится в случае, если обучающийся при ответе на все вопросы проявил глубокие, всесторонние и систематические знания теоретического материала; творческие способности в понимании и изложении учебно-программного материала; усвоил взаимосвязь основных понятий, их значение для приобретаемой профессии; полно, грамотно и последовательно изложил ответы на все основные и дополнительные вопросы и задания.

2. Оценка «хорошо» ставится в том случае, если обучающийся показал полное, но недостаточно глубокое знание учебно-программного материала, допустил какие-либо неточности в ответах, но правильно ответил на все основные и дополнительные вопросы и задания, доказал, что способен к самостоятельному пополнению знаний в ходе профессиональной деятельности.

3. Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если обучающийся показал поверхностные знания учебно-программного материала, допустил погрешности в ответах, однако в целом вполне ориентируется в данной дисциплине.

4. Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, если обучающийся не усвоил значительную часть учебно-программного материала, дал неправильные, неполные ответы на вопросы и задания, не ответил на дополнительные вопросы или отказался от ответов на вопросы и задания.

Перечень вопросов для повторения изученного учебного материала по учебной дисциплине

1. Дискуссии о предмете философии религии.
2. Зачатки философского осмысления религии в Древней Индии и в Древнем Китае.
3. Древнегреческие философы о происхождении веры в богов, о причинах, сущности и функциях религии.
4. Лукреций Кар о религии.
5. Проблема соотношения веры и разума, теологии и философии в средневековой мысли.
6. Формирование исторического и сравнительного подходов к религии в Средние века.
7. Мыслители Возрождения о религии.
8. Английская философия Нового времени о происхождении и эволюции религии.

9. Критический анализ христианства французскими просветителями ХУІІІ века.
10. Русские мыслители ХУІІІ века о религии.
11. Критика И.Кантом схоластических доказательств бытия Бога.
12. Философия мифологии Ф.В.Й. Шеллинга.
13. Философия религии Г.В.Ф. Гегеля и ее развитие в трудах старо- и младогегельянцев.
14. Проблема соотношения веры и морали в учении Л. Фейербаха.
15. Философское осмысление религии в либеральной протестантской теологии.
16. Философия религии Ф. Ницше.
17. А.Бергсон о "двух источниках морали и религии".
18. Философия религии на Востоке (неоведантизм).
19. Отечественная философия ХІХ- ХХ вв. о религии.
20. Роль воображения и фантазии в формировании религиозных образов и представлений.
21. Типы определений религии.
22. Виды религиозных мировоззрений.
23. Диалог религиозных и нерелигиозных мировоззрений.
24. Логический атомизм Л.Витгенштейна и Б.Рассела. Проблема осмысленности языка религии.
25. Неопозитивизм Венского кружка, отношение его представителей к высказываниям религии.
26. Фальсификационистские теории в философии языка религии.
27. Апологетические теории философии языка религии.
28. Теория "языковых игр" в философии языка религии.

Перечень тем докладов и сообщений на семинарских занятиях

- Предмет философии религии.
- Античные философы о религии.
- Критический анализ политеистических религий христианскими писателями II-V веков.
- Элементы философских знаний о религии в Средние века.
- Элементы философских знаний о религии в эпоху Возрождения.
- Начало историко-критического исследования священных текстов.
- Философия религии Б. Спинозы.
- Философия религии французских просветителей ХVІІІ века.
- Русские мыслители ХVІІІ века о религии.
- Философия религии Д. Юма.
- Философия религии И. Канта.
- Философия религии Г.В.Ф. Гегеля.
- Философия религии Л. Фейербаха.
- Философское осмысление религии в классическом марксизме.
- Философское осмысление религии в российском марксизме.
- Осмысление религии отечественными религиозными философами конца ХІХ - начала ХХ века.
- Философия религии Ф. Ницше.
- Философия религии В. Дильтея.
- Философия религии А. Бергсона.
- Философия религии Марбургской школы неокантианства. Э. Кассирер.

Перечень тем эссе

- Осмысление религии в "философии процесса". А.Н. Уайтхед.
- Проблемы религии в философии экзистенциализма.
- Неопозитивистская трактовка религии.
- Религия в свете "секулярного гуманизма". П. Куртц.

Темы рефератов, предусмотренных при изучении компетенции «Интеллектуальная собственность»

Базовый уровень

1. Проблема творчества в истории философии
2. Две стороны творчества: биологическая и социальная
3. Проблема творчества в истории философии и психологии
4. Развитие проблемы научного творчества в российской философии и психологии XX века

Повышенный уровень

5. Потебницкая концепция художественного творчества
6. Рефлексологическая теория творчества
7. Творчество как высшее проявление самореализации личности.
8. Духовность и интеллигентность.

Тесты по дисциплине для базового уровня

1. Основатель философии религии Нового времени, автор "Бого-словско-политического

трактата" (1670):

? Мальбранш

? Лейбниц

? Спиноза

? Толанд

? Бейль

2. Августин Аврелий понимал религию:

? как путь восстановления утраченной связи с Богом

? одну из сфер практической жизни людей

? одну из сфер духовной жизни людей

? идеалистическое мировоззрение

3. Фома Аквинский определял религию:

? как воспоминание о "золотом веке" человечества

? олицетворение сил природы

? подчинение природе

? подчинение Богу

4. Томас Гоббс полагал, что основа религии:

- ? страх перед грозными явлениями природы
 - ? выдумки, допущенные государством
 - ? вера в сверхъестественный Абсолют
 - ? подсознательное желание защиты
5. Бенедикт Спиноза допускал, что религия:
- ? не существовала в естественном состоянии
 - ? не существовала никогда
 - ? существовала всегда
 - ? вскоре выродится
6. Источником религии, по Иммануилу Канту, является:
- ? потребность в нравственном совершенствовании
 - ? чувство морального обязательства? логическое мышление
 - ? свобода воли
 - ? долг
7. Поль Гольбах был убежден, что глубокое впечатление религия производит:
- ? на всех, независимо от происхождения, воспитания, образования
 - ? несчастных и невежественных
 - ? умных и рассудительных
 - ? оптимистов, гедонистов
8. П. А. Гольбах относился к модернизации религии так:
- ? попытки ее реформации бесполезны, лишь видоизменяют суеверия
 - ? религию нужно приводить в соответствие с потребностями народа
 - ? когда общество созрело к переменам, нужна ее реформация
 - ? любые реформы религии являются еретическими
9. Согласно Фридриху Шлейермахеру, религия есть:
- ? фантастическое отражение высших сил
 - ? универсальный невроз навязчивости
 - ? чувство бесконечного
 - ? вера в судьбу
 - ? вера в духов
10. По мнению Людвиг Фейербаха, религия ? это:
- ? вид знания и форма просвещения
 - ? проявление невежества
 - ? деятельность рассудка
 - ? реакционная утопия
 - ? сущность человека
11. Л. Фейербах искал предмет религии в том, что:
- ? служит предметом человеческих интересов и потребностей
 - ? является "воплощением сгущения психического"
 - ? составляет вечный мир, покой
 - ? вызывает неустрашимый ужас
12. Согласно Фридриху Энгельсу, религия есть:
- ? фантастическое отражение человеком сил, господствующих над ним

- ? универсальный невроз навязчивости от неуверенности, страха
- ? чувство бесконечного
- ? вера в судьбу
- ? вера в духов

13. С точки зрения В. С. Соловьева, религия ? это:

- ? связь людей с безусловным средоточием всего существующего
- ? чувство зависимости от высших сил
- ? вера в сверхъестественное
- ? чувство бесконечного
- ? вера в судьбу

14. Жозеф-Эрнест Ренан утверждал, что религиозный человек:

- ? легкомыслен, поверхностен, не обладает высокой нравственностью
- ? всерьез относится к жизни, стремится к благородной цели
- ? скромн, невзыскателен, подчиняется государству
- ? пребывает в состоянии вражды с неверующими

15. Р. Отто и К. Г. Юнг рассматривали религию как:

- ? тщательное наблюдение над нуминозными сущностями
- ? обобщение повседневного опыта
- ? восстановление связи
- ? сферу вечной истины

16. По убеждению Бертрана Рассела, элементами религиозности являются:

- ? поклонение, смирение, любовь
- ? терпение, ожидание, надежда
- ? вера, знание, убеждение
- ? вера, надежда, любовь

17. Представление о религии как отображении истории развивающегося

Божественного

Откровения развито в концепции:

- ? В. Панненберга
- ? Ю. Мольмана
- ? Х. Плеснера
- ? М. Шелера
- ? К. Барта

18. Основа безрелигиозного христианства:

? принципиальное различие религии и веры в Бога? ограничения общественного устройства

- ? обусловленность веры религией
- ? дополнение религии верой

19. Иммануил Кант полагал, что религия:

- ? практически ничем не отличается от морали по содержанию
- ? принципиально отличается от морали по содержанию
- ? и по содержанию, и по форме совпадает с моралью
- ? не отличается от морали по форме

20. Как полагал Г. В. Ф. Гегель, у философии и религии общие:

- ? содержание, потребности и интересы
- ? потребности
- ? содержание
- ? интересы

21. Гегель выделял следующие типы религии:

- ? естественная, духовной индивидуальности, абсолютная (христианство)
- ? натурализм, супранатурализм, антинатурализм
- ? естественные, этические, государственные
- ? религии морали, спасения

22. По Дюркгейму, религия:

- ? будет временами возникать, временами исчезать
- ? будет существовать вечно
- ? это временное явление
- ? уже не существует

23. Зигмунд Фрейд исходил из психиатрической дефиниции: религия это:

- ? фантастическое отражение человеком сил, господствующих над ним
- ? универсальный невроз навязчивости от неуверенности, страха
- ? чувство бесконечного
- ? вера в судьбу
- ? вера в духов

24. Леви-Брюль старался доказать, что в религии и мифологии действуют:

- ? извращенные формы общественного сознания
- ? земные, человеческие страсти
- ? сверхъестественные силы
- ? дологические законы

25. Понимание религии как одной из символических форм культуры принадлежит:

- ? Э. Кассиреру
- ? Р. Декарту
- ? Ф. Ницше
- ? Д. Юму

26. Пауль Тиллих выделил два существенных компонента религиозного опыта:

- ? "переживание присутствия" и "незаинтересованное наблюдение"
- ? "безграничная преданность" и "рациональное мышление"
- ? "бытие как таковое" и "предельный интерес"
- ? "интуиция" и "риск"

27. О религии как "ощущении интимного, утрачиваемого с развитием общества", говорил:

- ? Л. А. Фейербах
- ? Ж. Ж. Руссо
- ? Ж. Батай
- ? Т. Гоббс

28. С точки зрения экзистенциализма, религиозная вера основывается:

- ? на общественном влиянии
- ? духовных поисках
- ? личном решении
- ? законах науки
- ? выборе

30. Сумма мифологических представлений о генезисе и поколениях богов:

- ? теократия
- ? теофания
- ? теогония -? теософия
- ? теология

31. Мысленное создание мифологических образов божественных чудовищ:

- ? идолопоклонство
- ? тератоморфизм
- ? демонология
- ? теротеизм
- ? зоолатрия

33. Аристотель характеризовал Божественный Перводвигатель как:

- ?- вечную чтойность
- ? временной поток
- ? вечный покой
- ? ум (нус)

34. Под "интеллектуальной любовью к Богу" Спиноза понимал:

- ? "любобное мудрствование" путем логических доказательств бытия Бога
- ? познавательную страсть, стремление к полному постижению природы
- ? подчинение целому и ощущение жизненной силы
- ? благоговейное общение с Богом через молитву

35. Бог, в учении Иммануила Канта, это:

- ? безличная сила, присущая природе
- ? постулат нравственного порядка
- ? первопричина всего сущего
- ? Абсолют

36. Кант считал, что идея Высшего Существа:

- ? создана самим Высшим разумом
- ? существует априори
- ? создана разумом человека
- ? возникла случайно

37. Пьер Лаплас доказывал, что природа есть:

- ? все сущее в многообразии его форм
- ? самодостаточный механизм общее понятие об объекте
- ? безличный механизм

38. По М. А. Бакунину, Бог это:

- ? продукт нашей абстракции, соединенной с религиозным чувством
- ? некая объективированная сверхъестественная сущность

- ? безличная сила, присущая природе
- ? иллюзия

39. Мартин Бубер описывал отношения человека с Богом как отношения по типу:

- ? Я сверх-Я
- ? Я Оно
- ? Я Ты
- ? Я Я

40. Различение мифа и керигмы в понимании библейских сказаний находим в концепции:

- ? Ф. Гогартена
- ? Р. Бульмана
- ? Э. Бруннера
- ? П. Тиллиха

42. Главный противник Бога, предводитель злых сил, враг человеческого рода, ? #

43. Изгнание злых духов из человека или каких-либо предметов:

- ? елеосвящение
- ? реанимация
- ? инспирация
- ? экзорцизм
- ? панихида

44. Мифологический герой, плут и озорник, наделенный разными пороками:

- ? трикстер
- ? домовой
- ? леший
- ? голем
- ? гном

45. Непреходящее бытие, которым наделяют богов, духов и души:

- ? предсуществование
- ? пресуществование
- ___ предвечность
- ..? бессмертие
- ? вечность

46. Мыслительный процесс и результат переноса на объект восприятия личностных качеств:

- ? персонификация
- ? антропоморфизм
- ? спиритуализация деификация
- ? анимация

47. "Нахождение под контролем Бога"; учение о воле Бога как законе Вселенной:

- ? провиденциализм
- ? теоцентризм
- ? теономия
- ? теофания
- ? теургия

48. Мистико-аскетическая практика и теория "священнобезмолвия":

- ? пуританизм
- ? старчество
- ? герметизм
- ? эзотеризм
- ? исихазм

49. Паламитская теория исихазма рассматривает божественную сущность:

- ? как непостижимую и непосредственно не соединяемую с тварной природой души
- ? постижимую, но непосредственно не соединяемую с тварной природой души
- ? непостижимую, опосредованно воздействующую на тварную природу души
- ? постижимую и прямо соединяемую с тварной природой души

Тесты по дисциплине для повышенного уровня

50.. Осуждение насилия и войн, основанное на идеях любви и всепрощения:

- ? толерантность
- ? филантропия
- ? пацифизм
- ? ненасилие
- ? гуманизм

51. Богоизбранный человек, исполняющий в среде своего народа профетическую функцию:

- ? катехизатор
- ? миссионер
- ? пророк
- ? пастор
- ? наби

52. Договор или союз Бога с человеком:

- ? харизма
- ? хартия
- ? декрет
- ? завет
- ? табу

53. Клятва именем Божиим в установленной форме с поднятием правой руки:

- ? хиротония
- ? оглашение
- ? обещание
- ? присяга
- ? обет

54. Термин Рудольфа Отто, обозначающий переживание верующим таинственного и устрашающего божественного присутствия:

- ? сакраментальное
 - ? харизматическое
 - ? нуминозное
 - ? оккультное
 - ? фатальное
96. Причастное абсолютному, связанное с поклонением особо ценным идеалам,

полярное мирскому:

- ? клерикальное
- ? сакральное
- ? профанное
- ? культурное
- ? святое

55. Онтологически и аксиологически низкое положение объекта, утратившего качества

сакральности:

- ? феноменальное
- ? инфернальное
- ? профанное
- ? обыденное - Удаленное

56. Богословский термин, синонимичный понятию "лицо":

- ? индивидуальность
- ? наличное бытие
- ? ипостась
- ? субъект

57. Рационально-систематическое изложение, истолкование и защита религиозного учения

- ? оккультизм
- ? мистицизм
- ? догматика
- ? теология
- ? религия

58. Богословие, описывающее Бога отрицательными терминами и определениями:

- ? катафатическое
- ? апофатическое
- ? догматическое
- ? нравственное

59. Богословие, опирающееся на позитивные дефиниции и обозначения Бога:

- ? катафатическое
- ? апофатическое
- ? догматическое
- ? нравственное
- ? декреталии
- __ доктрина
- __ - декалог
- ? догмат

60. Форма религиозной речи, обращенной к тем существам, в которых веруют:

- ? проповедь
- ? молитва
- ? исповедь
- ? анафема
- ? поучения

61. Самозащита религии от обвинений и критики с помощью рационалистической аргументации:

? апологетика

? инквизиция

? катафатика

? казуистика

? риторика

62. Авторитетное учение, основанное на Священном Писании и обязательное для всех членов церкви:

? доктрина

? дилемма

? декалог

? догмат

63. Особая школа, сознательно отклоняющаяся от официальных церковных канонов и догматов:

? согласие

? схизма

? ересь

? толк

64. Мышление, приводящее к гетеродоксии:

- релятивизм

- догматизм

? схизма

? ересь

65. Теодицея — это религиозно-философское учение:

? утверждающее целесообразность всего существующего

? оправдывающее Бога за попустительство злу

? описывающее сотворение Богом человека

? примиряющее религию с наукой

? доказывающее бытие Бога

66. Термин "теодицея" в религиозную философию ввел:

? Монтескье

? Лейбниц

? Спиноза

? Вольтер

? Декарт

67. Классиками русской софиологии являются:

? П. А. Флоренский

? Е. П. Блаватская

? В. Г. Белинский

? В. С. Соловьев

? С. Н. Булгаков

68. Креационизм есть учение о том, что:

? научная истина основана на конвенции ученых

- ? Бог predeterminedил цель и конец истории
- ? критерий истины идей ? их полезность
- ? мир вечен и спонтанно эволюционирует
- ? мир постоянно достраивается Богом
- ? мир сотворен Богом из ничего

69. Учение о неотвратимой predeterminedенности событий ?

- ? провиденциализм
- ? волюнтаризм
- ? детерминизм
- ? телеология
- ? фатализм

70. Догмат о детерминированности жизни и посмертного существования человека волей Бога:

- ? преддетерминация
- ? predeterminedение
- ? кондиционализм
- ? монокаузализм
- ? провиденция

71. Мистико-религиозное учение о влиянии небесных тел на Землю и людей:

- ? астрометрия
- ? астрофизика
- ? астромания
- ? астрология
- ? ятрохимия

72. Учение о человеческом сердце как органе связи с Богом принадлежит:

- ? апостолу Андрею
- ? апостолу Павлу
- ? апостолу Петру
- ? М. Мюллеру

73. Библейское понимание истории это процесс:

- ? совершенствования общественных отношений
- ? смены общественно-экономических формаций
- ? от сотворения человека до Страшного Суда
- ? повторения одних и тех же циклов
- ? прогресса науки и техники

74. Автор концепции христианского эволюционизма:

- ? Тейяр де Шарден
- ? В. И. Вернадский
- ? Ж. Маритен
- ? Э. Жильсон

75. Оккультно-мистическое учение о возможности контакта с миром духов:

- ? спиритуализм
- ? спиритизм
- ? духоборы

- ? теософия
- ? молокане

76. Онтологическое доказательство бытия Бога исходит из идеи:

- ? необходимости существования конечной причины
- ? целесообразности мирового устройства
- ? моральной необходимости
- ? Бога как Полноты Бытия
- ? мировой гармонии

77. Космологическое доказательство бытия Бога исходит из идеи:

- ? целесообразности мирового устройства
- ? моральной необходимости
- ? конечной причины
- ? мировой гармонии
- ? Бога

78. Телеологическое доказательство бытия Бога исходит из идеи: ___
целесообразности

- мироустройства
- ? моральной необходимости ___ мировой гармонии
- ___ конечной причины
- ? Бога

79. Нравственное доказательство бытия Бога исходит из идеи:

- ___ целесообразности мироустройства
- ___ человеческого долга
- ? мировой гармонии
- ? конечной причины
- ? Бога

80. Скептик Давид Юм отстаивал положение о том, что: ___ принципы
мироустройства

- содержатся в самом мире
- ? вне природы есть организующая сила
- ? идею Бога невозможно опровергнуть
- ? бытие Бога не может быть доказано

81. Сумма теологических и религиозно-философских сочинений христианских
писателей III-VIII вв.:

- ? библеистика
- ? апологетика
- ? гностицизм
- ? патристика
- ? схоластика

82. Представителем теоцентризма является:

- ? Августин
- ? Поппер
- ? Ницше
- ? Маркс

? Сартр

83. Краткая и тщательная формулировка существа какой-либо веры:

? символ веры

? катехизис

? доктрина

? аргументация

? апокалиптика

? апофатика

? апология

84. Социологическая категория, обозначающая общее состояние сознания верующих:

? конфессиональность

? религиозность

? убежденность

? фанатизм

? вера

85. Подвиг умерщвления плоти и сосредоточения на высших духовных ценностях:

? медитация

? мазохизм

? литургия

? аскетизм

? садизм

86. Достижение культовой чистоты; очищение, просветление:

? прельщение

? катарсис

? аскетизм

? кенозис

87. Воинствующий традиционализм, противодействующий религиозному обновлению и секуляризации:

? фундаментализм

? клерикализм

? экуменизм

? теократия

88. Антитеза религиозной нетерпимости:

? ортодоксальность

? веротерпимость

? толерантность

? конформизм

? фанатизм

89. Категория соборности в философском смысле прежде всего обозначает:

? духовно-нравственное единение людей

? экуменическое единство церквей

? совещание священнослужителей

? регулярное посещение церквей

? объединение сословий людей

90. Категория русской религиозной философии, обозначающая единство православного народа под началом церкви:

? воцерковление

? религиозность

? коллективизм

? соборность

? набожность

91. Движение против гражданских привилегий церкви и ее сильного влияния на общественную жизнь:

? антикультурное движение

? антиклерикализм

? секуляризация

? антиномизм

? антипапизм

92. Движение за объединение всех христианских церквей:

? космополитизм

? универсализм

? униформизм

? экуменизм

? уния

93. По Платону, душевная сила как принцип всего живого и движитель мира:

? мировая душа энтелехия апейрон

? Логос

? Нус

94. Нематериальная жизненная сила, вложенная Богом в человека (в христианском смысле):

? сознание

? энергия

? совесть

? душа

95. Дуалистическое учение (Н. Мальбранш и др.) о непрерывном согласовании Богом всех душ и тел:

? кондиционализм

? окказионализм

? монокаузализм

? спиритуализм

? гилозоизм

96. Пребывание духа в душе; наполненность духом творчества:

? энергичность

? духовность

? душевность

? разумность

97. Изменение, просветление и одухотворение плоти ?
98. Очищение духа, сущность эстетического переживания:
 ? каталепсия
 ? кататония
 ? катаклизм
 ? катарсис
99. Христианское учение о происхождении человеческой души от душ родителей:
 ? генерационизм
 ?- традиционизм
 ? редукционизм
 ? креационизм
 ? преформизм
100. В теоцентрическом мировоззрении разум рассматривается:
 ? как изначальное, самодостаточное, необъяснимое свойство человека
 ? индивидуальная форма бытия общественных отношений
 ? особый рефлекс головного мозга
 ? подобие космического закона
 ? искра Божественного разума

Перечень вопросов для подготовки к экзамену по учебной дисциплине

1. Предмет религиозной философии.
2. Философы Древней Греции о религии.
3. Философы Древнего Рима о религии.
4. Античная критика христианства и христианская апологетика, их вклад в сравнительное изучение религий.
5. Осмысление религии в средневековой философии: основные направления и проблемы.
6. Проблема соотношения веры и разума, теологии и философии в средневековой мысли.
7. Критика католицизма лидерами европейской Реформации.
8. М.Лютер и Ф. Меланхтон о религии и религиозной вере.
9. Мыслители Возрождения (Д. Ванини, Дж. Бруно, Н. Макиавелли) о причинах возникновения религии и основных этапах ее эволюции.
10. Критика схоластического стиля мышления и традиционного христианства философами Нового времени.
11. Проблемы религии в деизме и пантеизме Нового времени.
12. Концепция "естественной религии" в философии Нового времени.
13. Начало историко-критического анализа священных текстов. Б. Спиноза об " истинном методе толкования Библии".
14. Французские просветители XVIII в. о католической церкви и ее роли в истории общества.
15. Французские просветители XVIII в. о сущности религии и путях ее преодоления.
16. Проблема соотношения религии и морали в философии французских просветителей XVIII в.
17. Русские мыслители XVIII в. о религии.
18. Философия религии Д. Юма.
19. Философия религии И. Канта.
20. Философия религии Г.В. Ф. Гегеля.

21. Философия откровения и философия мифологии Ф.В.Й. Шеллинга.
22. Философия религии Л. Фейербаха.
23. Философское осмысление религии в работах Ф. Шлейермахера и др. представителей либеральной протестантской теологии.
24. Философия религии классического марксизма.
25. Философское осмысление религии в российском марксизме.
26. Русские религиозные философы XIX - XX вв. о религии.
27. Проблемы религии в "философии жизни".
28. Философия религии Марбургской школы неокантианства. Эрнст Кассирер о религии.
29. Философская теология А.Н. Уайтхеда.
30. Проблемы религии в философии экзистенциализма.
31. Неопозитивистская философия религии.
32. Феноменология и ее влияние на философию религии XX в.
33. Философская герменевтика о религии, проблема понимания религиозных текстов.
34. Религия в свете "секулярного гуманизма". Пол Куртц.
35. Проблема гносеологических предпосылок религии в различных концепциях познания.
36. Определение религии как философская проблема, типология определений религии.
37. Понятие "религиозное мировоззрение". Сравнительный анализ исторических видов религиозных мировоззрений.
38. Основные черты теистического мировоззрения: теоцентризм, теонимизм, креационизм, антропоцентризм, телеология, провиденциализм, эсхатология.
39. Понятие "бытие" и его истолкование в религиозно-философских традициях Востока и Запада.
40. Современные философские учения о Боге.
41. Философский анализ религиозной гносеологии, проблемы границ познаваемости и истинности познания в религиозной гносеологии.
42. Аналитическая философия религии, ее основные направления и проблемы.
43. Современные подходы к языку религии: критические и апологетические теории
44. Место религии в духовной культуре, взаимосвязь религии с другими сферами духовной культуры.
45. Религия и философия. Соотношение религии и философии на разных этапах истории.
46. Религиозная философия и теология: сходства и различия.
47. Религия и наука. История взаимоотношений религии и науки.
48. Религия и мораль, различные типы их взаимоотношений.
49. Религиозная мораль и ее особенности. Взаимовлияние религиозных и светских систем морали.
50. Религия и искусство. Сходства и различия религиозного и художественного способов освоения действительности.

Дополнительные вопросы, предназначенные для изучения компетенции «Интеллектуальная собственность»

1. Творческие способности личности как требование социума
2. Классификация способностей
3. Сущность понятия «творчество»

4. Креативность как особый тип мышления
4. Подходы к проблеме развития творческого мышления
5. Уровни творческой деятельности
6. Модификации мозгового штурма
7. Способы создания проблемной ситуации

ГЛОССАРИЙ

Абсолют – основная категория в философии Шеллинга, означающая наличие в мире высшей вечной неизменной духовной сущности.

Абсолютная идея – основная категория гегелевской философии, обозначающая основу мира, творческое начало мира, неизменное, совершенное, вечное начало бытия.

Абсолютная истина – полное, исчерпывающее знание о действительности, которое выступает лишь как цель научного познания. К абсолютным истинам относятся сведения, которые правильно отражают те или иные свойства исследуемых объектов и не могут быть опровергнуты дальнейшим развитием науки, а также твёрдо установленные частные факты и знания о свершившихся событиях.

Абсолютный – характеристика вечного, бесконечного, безусловного, совершенного и неизменного субъекта, который «самодостаточен», не зависит ни от чего другого, содержит в себе всё существующее и творит его. В религиозной философии – Бог, в других течениях – абсолютное «Я», абсолютный дух (мировой разум), воля, интуиция. В более широком смысле абсолютный означает безусловный.

Абсолютный дух – часть гегелевской философской системы, в которой описывается жизнь свободного духа, не ограниченного пространством и временем и проявляющегося в искусстве, религии и философии.

Абстрактный (идеальный) конструкт (он же идеализированный объект) – центральный структурирующий элемент системы знания, представляющий собой совокупность идеальных элементов и их связей, репрезентирующих реальные элементы и связи исследуемого объекта.

Абстракция – процесс отвлечения от каких-либо свойств. связей объекта с целью выделения его общих. специфических или универсальных свойств. их рассмотрения в «чистом виде» по ходу решения теоретических и практических задач. Это также и результат процесса абстрагирования. выступающий в форме общего понятия.

Абсурд – (от лат. absurdum – бессмыслица, нелепость, что означает буквально: «исходящее от глухого», т.е. разговор невпопад). По-видимому, первоначально это понятие фиксировало ситуации рассогласованности в речи и поступках, а затем перешло в логику и математику и стало обозначать рассогласованность каких-либо рассуждений (действий) с результатами, выводами. Совершенно иной статус понятие приобрело в философии второй половины XIX–начала XX века. В философии экзистенциализма оно используется для характеристики человеческого существования в условиях смыслоутраты, связанной с отчуждением личности от общества, от истории. от себя самой. Абсурд становится обозначением изначального, неустранимого, трагического разлада человека с миром. Особенно часто использовал это понятие А. Камю.

Аверроизм – Аверроэс Ибн-Рушд создал учение о двойственности истины, согласно которому истина философии и истина религии не противоречат друг другу. Религия предписывает человеку, как поступать, а Религиозная философия постигает абсолютную истину.

Автономная воля – категория в философии Канта, показывающая независимость нравственной воли от внешних обстоятельств, традиций, ценностей и т.п.

Авторитаризм – общественно-политический строй, власть в котором монопольно осуществляется одним лицом.

Агностицизм (греч. agnostos – непознаваемый)- учение, согласно которому человек не способен познать сущность вещей, не может иметь достоверное знание о них. Термин был введен в научный оборот Т.-Х. Хаксли (1825-1895), английским биологом, сторонником теории эволюции.

Адаптация (от позднелатинского adaptatio – приспособление) – вид взаимодействия личности или социальной группы со средой. Биологическая адаптация характеризуется

приспособлением строения и функций организмов к условиям существования и привыкания к ним). Социальная адаптация отличается тем, что человек как вид не меняет свой строение и функции, а видоизменяет среду.

Адекватность – соответствие, соразмерность, верность, точность. В теории познания этот термин служит для обозначения верного воспроизведения в представлениях, понятиях, суждениях и в других формах знания объективных связей и отношений действительности.

Аксиология – учение о ценностях, обладающее статусом философской дисциплины.

Аксиология – философское учение о природе ценностей, их связях между собой, с социальными и культурными факторами и структурой личности.

Аксиома – исходное положение научной теории, которое используется в качестве истинного без логического доказательства и лежит в основе доказательства других положений этой теории.

Алгоритм – правило (программа), предписывающее конечное, счётное, упорядоченное и эффективное множество действий (операций) по переходу от определённого исходного состояния какой-либо системы к конечному как в определённом смысле завершённом (например, от исходных условий задачи к её завершению).

Амбивалентность – двойственность, характеристика чувств, переживаний, содержащих одновременно два противоположных отношения к вызвавшему их объекту – любви и ненависти, симпатии и антипатии.

Аналитическая Религиозная философия – направление в философии XX в., сводящее философию к анализу языка, который считается единственным способом постановки философских проблем. Аналитическая Религиозная философия отрицает способность философии отражать объективный мир и по сути выступает разновидностью неопозитивизма в современной философии.

Аннигиляция (от позднелатинского *annihilatio* – уничтожение, исчезновение) – один из видов превращения частиц при столкновении частицы с античастицей, когда они обе исчезают, превращаясь в другие формы материи. Эти процессы лимитируются законами сохранения.

Аномия – понятие, выражающее состояние общества, при котором отсутствие или неустойчивость социальных и моральных правил, регулирующих отношения между личностью и обществом, приводит к тому, что большинство населения оказывается «вне» общества, вступает в конфронтацию с его нормативными предписаниями. Термин введен Э.Дюркгеймом.

Антиглобализм – политика и идеология, направленная против сложившейся модели глобализации, приносящей, главным образом, прибыль транснациональным корпорациям из богатейших стран мира. Сопротивление глобализации проявляется как на уровне государств, так и на уровне общественных движений.

Антикультура – человеческая деятельность, продукты которой изначально направлены на разрушение жизни и культуры.

Антикумулятивизм – модель развития научного знания, отрицающая его непрерывность и преемственность.

Антиномии – противоречащие друг другу суждения; равноправные взаимоисключающие суждения, каждое из которых можно доказать.

Антиномия – сочетание обоюдно противоречащих высказываний о предмете, допускающих одинаково убедительное логическое доказательство.

Антисциентизм – мировоззренческая позиция, подчёркивающая ограниченность возможностей науки, а в своих крайних формах толкует её как силу, чуждую и враждебную подлинной сущности человека. Противоборство сциентизма и антисциентизма принимает особенно острый характер в условиях современной научно-технической революции и в целом отражает сложный характер воздействия науки на общественную жизнь. С одной стороны, научный прогресс открывает всё более широкие возможности преобразования природной и

социальной действительности, с др. стороны — социальные последствия развития науки оказываются далеко не однозначными, а в современном капиталистическом обществе нередко ведут к обострению коренных противоречий общественного развития. Именно противоречивый характер социальной роли науки и создаёт питательную почву для сциентизма и антисциентизма.

Антитезис – противоположное тезису утверждение.

Антитринитарии – сторонники христианской «ереси», которая отрицала догмат о божественной Троице. Сторонником антитринитаризма был С. Будный, утверждавший, что в тексте Священного Писания нет ни одного места, где бы утверждалось, что Бог-Отец, Бог-Сын и Бог-Святой Дух – один Бог.

Антропогенез – (греч. anthropos – человек, genesis – генезис, происхождение, возникновение) – учение о происхождении и развитии человека. Отличается междисциплинарным составом знаний о человеке. Среди основных дисциплин, изучающих разные предметные особенности антропогенеза, можно назвать антропологию, археологию, биологию, теорию первобытной культуры, этнографию.

Антропология философская – раздел философского знания, одно из направлений современной философии, изучающие природу человека, человеческих свойств и отношений.

Антропология философская – сформировавшееся в конце XIX–начале XX века самостоятельное направление в философии. Основной его задачей считается разработка целостного учения о происхождении и развитии человека, об особенностях человеческого образа жизни, месте и роли человека в мире, его познавательных, коммуникативных и творческих возможностях.

Антропоморфизм (греч. anthropos – человек, morphe – форма, вид) – мировоззренческое, культурологическое и философское понятие, выражающее способности людей уподоблять явления живой и неживой природы (планеты и созвездия, растительный и животный мир, мифологические персонажи) себе, своим свойствам и отношениям. Согласно принципу антропоморфизма, космос, любые явления природы наделяются биологическими и психическими качествами человека. Им приписываются человеческие свойства действовать, жить, умирать, переживать, общаться, рассуждать.

Антропоморфизм – уподобление человеку, наделение человеческими психическими свойствами предметов и явлений неживой природы, небесных тел, живых организмов, мифических существ.

Антропосоциогенез – учение о происхождении и развитии человека и общества.

Антропоцентризм – воззрение, согласно которому человек находится в центре мира и является его высшей целью.

Антропоцентризм – мировоззрение, оценивающее мир через человека, полагая его главной ценностью мироздания.

Антропоцентризм – один из философских и мировоззренческих принципов, в соответствии с которым понятие о человеке используется в качестве «системы отсчёта». Согласно антропоцентризму, человек помещается в центр мира, приобретая тем самым свой онтологический статус. Человек рассматривается не только в значении высшей цели эволюции мира, но и как творческий субъект, созидатель. Он играет ключевую роль в познании и изменении мира.

Апейрон – первоначало (Анаксимандр), нечто материальное, беспредельное, безграничное, неопределённое; общая основа всех четырёх стихий.

Апологетика – сочинения ранних христианских философов и богословов, направленные на защиту христианского учения от язычества.

Апория – трудноразрешаемая проблема, связанная обычно с противоречием между данными наблюдения и опыта и их мысленным анализом.

Апория (греч. aporia – затруднение, недоумение) – термин, которым древнегреческие философы обозначали трудноразрешимые или неразрешимые проблемы (чаще всего

связанные с противоречиями между данными наблюдения и опыта и попытками их мысленного анализа). Наиболее известны апории, исходящие от Зенона Элейского «Дихотомия», «Ахиллес», «Стрела», «Стадион». Апории Зенона подчёркивают относительный и противоречивый характер математических описаний реальных процессов движения, необоснованность претензий на «адекватность» («изоморфизм») каких бы то ни было математических отображений физических процессов и, наконец, спорность устоявшихся мнений об однозначной определённости таких фигурирующих в них понятий, как, например, натуральный ряд чисел.

Апостериорный – существующий после опыта, за его пределами.

Априорные формы чувственного созерцания – в философии Канта это – пространство и время.

Априорный – предшествующий; характеристика фрагмента знания, предшествующего опыту и независимому от него.

Априорный – существующий до всякого опыта, врождённый.

Аргумент – суждение или совокупность взаимосвязанных суждений, приводимых для доказательства истинности какого-либо другого суждения, закона, теории.

Аргумент – суждение или совокупность взаимосвязанных суждений, приводимых в доказательство истинности какого-либо другого суждения, закона, теории.

Аргументация – приведение логических доводов для обоснования какого-либо положения.

Артефакт – искусственно созданный человеком объект (явление, процесс).

Архетип – понятие, широко использовавшееся в аналитической психологии К.Г. Юнга. Это некий всеобщий образ поведения и мышления, универсальный образец коллективного бессознательного, который ещё не подвергся никакой сознательной обработке и, следовательно, представляет непосредственную психическую данность. Архетип выражает архаичный, глубинный срез человеческого психического опыта, он обретает смысл общечеловеческого феномена только будучи значимым в индивидуальной жизни человека.

Аскетизм – умерщвление плоти для возрастания духа.

Атеизм – отрицание веры в Бога.

Атеизм (греч. – отрицание Бога, безбожие) – система взглядов, отвергающая религиозные представления (веру в Бога, в бессмертие души, воскресение из мертвых и т.д.). Как система взглядов атеизм не сводится только к исторической, философской, естественнонаучной критике религии, объясняет причины возникновения, источники веры у людей, изучает социальную природу религии.

Атеизм (греч. – отрицание Бога, безбожие) – система взглядов, отвергающая религиозные представления (веру в Бога, в бессмертие души, воскресение из мертвых и т.д.). Как система взглядов атеизм не сводится только к исторической, философской, естественнонаучной критике религии, объясняет причины возникновения, источники веры у людей, изучает социальную природу религии

Атом – материальная неделимая частица, первооснова мира, причина и сущность всего существующего (Демокрит, Левкипп, Эпикур).

Атом (от греческого *atomos* – неделимый) – понятие для обозначения мельчайшей, неделимой частицы вещества, которая вплоть до конца XIX века рассматривалась в качестве «строительного материала всех вещей». В современной науке атом рассматривается как мельчайшая частица химического элемента, сохраняющая его свойства, состоящая из положительно заряженного ядра и его оболочки.

Атомизм – (греч. *atomos* – неделимый) – первоначально представляет собой одну из концепций древнегреческой философии, сформулированную Демокритом. Согласно ему, происхождение и строение мира связывается с понятием об атоме как его первооснове (предельной и далее неделимой основе мира). Поначалу атомизм представлял собой одну из натурфилософских гипотез. Затем идеи атомизма приобретают естественнонаучное значение

в химии и физике. Дальнейшее развитие философии и науки показало, что атомизм стал важнейшей и продуктивной стратегией познания. В связи с этим можно говорить, например, об атомизме в современной физике и химии. Особое значение приобрела атомная физика как одна из ведущих научных дисциплин в познании микромира.

Атрибут – неотъемлемое свойство чего-либо.

Атрибут (от латинского attribuo – придаю, наделяю) – необходимое, существенное, неотъемлемое свойство объекта.

Аутентичный – подлинный, достоверный, соответствующий собственной природе.

Бессознательное – в широком смысле – совокупность психических процессов, операций и состояний, не представленных в сознании субъекта. В ряде психологических теорий бессознательное – особая сфера психического или система процессов, качественно отличных от процессов сознания. Термин «бессознательное» также используется для характеристики индивидуального и группового поведения, действительные цели и последствия которого не осознаются.

Бессознательное – в широком смысле – совокупность психических процессов, операций и состояний, не представленных в сознании субъекта. В ряде психологических теорий бессознательное – особая сфера психического или система процессов, качественно отличных от процессов сознания. Термин «бессознательное» также используется для характеристики индивидуального и группового поведения, действительные цели и последствия которого не осознаются.

Библия (Ф. Скорина) – не только безусловный авторитет веры, но и глубокий источник нравственности, неоценимый объект познания, кладезь естественнонаучных, историко-правовых, философских знаний.

Биосфера – целостная геологическая оболочка Земли, заселённая и преобразованная жизнью.

Богопознание – процесс постижения человеком Бога как высшей истины и ценности бытия.

Богочеловечество – категория, показывающая достижение всеми народами состояния слияния с Богом, высшего нравственного духа, всеобщей любви и братства между народами. Особое значение термин имеет в русской религиозной философии и понимается как особый уровень бытия, восстанавливающий ранее утраченную связь «твари» и творца в историко-эволюционном процессе.

Боддхисатва (санскр. «существо, стремящееся к просветлению») – в буддийской мифологии и философии человек, решивший выйти из круга сансары и достигающий состояния Будды.

Брахман (Атман) в древнеиндийской философии понятие, обозначающее первопричину и первооснову бытия. Атман – это всепроникающее духовное начало, Я, душа. Брахман – безличный духовный абсолют, из которого происходит всё остальное. Брахман и Атман совпадают, так как Атман – это самосознание Брахмана.

Буддизм – древнеиндийское религиозно-философское учение. Его основателем считается индийский принц Сиддхартха из рода Гаутама (560 – 480 гг. до н.э.) Именно он был назван Буддой, т.е. «Просветлённым». Исходный принцип буддизма заключается в утверждении, что мир (в том числе и человек) находится в постоянном круговороте изменений и перерождений.

Бытие – всё существующее как единая целостность. Эта философская категория обозначает реальность, существующую объективно, вне и независимо от сознания человека.

Бытие – ключевое понятие философской онтологии, выражающее идеи сущего, сущности и существования. Утверждение бытия в качестве сущего означает постановку вопроса о смысле бытия вообще, в целом. Представление о бытии как о сущности ассоциируется с поиском первооснов, или первопричин, мира. Определение бытия как существования подразумевает разнообразие способов существования природы, человека и

Бога. При анализе бытия многое зависит от того, о бытии чего или бытии кого идёт речь. Речь идёт об естественных (природных), сверхъестественных (божественных), общечеловеческих, культурно-исторических или индивидуально-личностных особенностях бытия как сущего, сущности или способов существования.

Вайшешика – древнеиндийская натуралистическая школа. При объяснении действительности для вайшешики первоначальное значение имели категории «субстанция» и «атом». Это первая школа атомизма.

Вера – эмоционально-личностный способ отношения человека к миру, при котором знание о нём принимается без индивидуальной проверки и независимо от его обоснованности.

Вера – эмоционально-личностный способ отношения человека к миру, при котором знание о нём принимается без индивидуальной проверки и независимо от его обоснованности.

Вера, надежда, любовь – понятия в христианской философии, являющиеся выражением в области чувств традиционных высших морально-ценностных идеалов мировых религий – Добра, Истины, Красоты. Вера показывает связь человека с Богом и людьми, надежда – устремлённость человека и общества к новому состоянию, а любовь означает синтезирующую способность материи.

Верификация – процесс установления истинности научных утверждений путём их эмпирического подтверждения.

Вещество – вид материи, который, в отличие от физического поля, обладает массой покоя.

Вещь – отдельный предмет материальной действительности, обладающий относительной независимостью и устойчивостью существования.

Взаимодействие – философская категория, выражающая всеобщую форму взаимосвязи объектов, состоящую в их взаимообусловленном изменении.

Взаимосвязь – философская категория, выражающая отношение, при котором наличие, отсутствие или изменение одних объектов является условием наличия, отсутствия или изменения других объектов, и наоборот, изменения во второй группе объектов и само их наличие или отсутствие являются условием изменений в первой группе.

Виртуальный – способный быть, существовать.

Витализм – учение о качественном отличии живой природы от неживой, о принципиальной невозможности сведения жизненных процессов к силам и законам неорганической природы, о наличии в живых системах особой «жизненной силы».

Витализм – учение о качественном отличии живой природы от неживой, о принципиальной невозможности сведения жизненных процессов к силам и законам неорганической природы, о наличии в живых системах особой «жизненной силы». Выделяют философский витализм и естественнонаучный. Последний противостоит механицизму, согласно которому все жизненные процессы можно без остатка разложить на силы и факторы неживой природы.

Власть (политическая) – способность экономически господствующего класса навязывать свою волю всему обществу. Обычно реализуется через юридически оформленную систему политических институтов (правительство, парламент, суд, президент). Основные формы проявления власти: господство, руководство, управление, организация, контроль.

Возможность – философская категория, обозначающая совокупность предметов, явлений, процессов, которые ещё не стали наличным бытием, но предпосылки их возникновения уже имеются в действительности.

Волюнтаризм – направление, признающее волю первоосновой бытия.

Волюнтаризм – философское направление, в котором воля рассматривается в качестве первоосновы всего сущего. В более узком смысле – это характеристика социально-политической практики, не считающейся с общественно-историческими законами и руководствующейся субъективными желаниями и произвольными решениями осуществляющих её лиц.

Воля – способность к реализации усилий, деятельности, направленной на достижение цели. Воля, в отличие от импульсивных побуждений, помогает осознанию человеком своей цели деятельности, осмысленному выбору путей и средств достижения цели и предвидению последствий своих действий.

Воля – способность человека к сознательным усилиям, необходимым для достижения цели.

Воля – центральное понятие в философии Фихте, характеризующее человека как движущую силу социального и духовного развития.

Вопрос – поисковая форма научного знания, фиксирующая его неполноту и содержащая установку (команду) на дополнение знания о предмете мысли в определённом аспекте.

Восприятие – форма чувственного познания, представляющая собой целостный образ предмета, полученный в результате воздействия этого предмета на разные органы чувств человека.

Воспроизводство – понятие, характеризующее смену элементов и состояний системы как условие её сохранения и развития.

Восьмеричный путь – в буддизме открытый и проповедуемый Буддой «срединный путь» жизни, ведущий к освобождению от страдания и просветлению. Разворачивается в восемь этапов: правильное понимание, правильное стремление, правильная мысль, правильная речь, правильное действие, правильный образ жизни, правильные усилия, правильная концентрация.

Время – всеобщая форма бытия материи, выражающая длительность бытия и последовательность смены состояний всех материальных систем в мире.

Всеединство – категория, показывающая единство трёх миров: природного, социального и духовного.

Всемирная церковь – категория в философии В.С. Соловьёва, означающая образованную в результате постепенного сближения общность людей, верующих в общечеловеческие религиозные идеалы – Благо, Красоту, свободу личности и в единого Бога.

Вульгарный материализм – понятие, закрепившееся традицией изучения сознания и психики, согласно которой их свойства, структуры и функции отождествляются со свойствами, структурами и функциями человеческого мозга, поведения или уподобляются работе механических или вычислительных устройств. Квинтэссенцией вульгарного материализма стал весьма известный в конце XIX - начале XX века тезис Л.Бюхнера (1824-1899) и Я.Молешотта (1822-1893), наглядно демонстрирующий причинную зависимость сознания от мозга – «мозг выделяет сознание, так же как печень выделяет желчь».

Гедонизм – (греч. наслаждение) – этическая позиция, утверждающая наслаждение как высшее благо и критерий человеческого поведения и сводящая к нему всё многообразие моральных требований. Как нормативный принцип гедонизм противоположен аскетизму.

Гедонизм – философско-этическое учение, согласно которому смысл человеческого существования состоит в удовольствии и наслаждении.

Гелиоцентризм – система взглядов, считающая Солнце центром Вселенной.

Генезис – философская категория, выражающая возникновение, происхождение и становление развивающихся объектов.

Географическая среда – среда, включающая как естественную среду обитания, так и искусственную, т.е. «вторую» природу, сформировавшуюся как результат преобразования естественной среды в процессе человеческой деятельности

Геополитика – теория, утверждающая зависимость политики государства от географических факторов (климат, природные ресурсы, территория, населения и др.), или учение о географической обусловленности политических явлений.

Геоцентризм – система взглядов, считающая Землю центром Вселенной.

Герменевтика – искусство понимания, искусство истолкования текстов. В отличие от неопозитивизма герменевтика считает, что язык уже несёт в себе миропонимание, поэтому достаточно его изучить, чтобы понять мир. Начиная со средних веков формировались богословская, юридическая и филологическая герменевтики. Интенсивное развитие герменевтика получила в Новое время, когда возникла острая необходимость в интерпретации и понимании культурного наследия древнейших культур и цивилизаций. Систематическая разработка философской герменевтики начинается во второй половине XX века.

Герменевтика – искусство толкования текстов, перевода, объяснения и понимания; философское учение о понимании, являющемся целью и средством человеческого бытия.

Гилозоизм – учение о всеобщей одушевлённости сущего.

Гипостазирование – приписывание отвлечённым понятиям самостоятельного существования.

Гипотеза – научное предположение или допущение, вероятность которого обоснована фактическими данными, с учётом уже известных закономерностей, присущих объекту.

Глобализация – понятие, выражающее универсальные тенденции и процессы, происходящие в мире природы и общества и характерные для нашей планеты в целом.

Глобализация – процесс всестороннего сближения различных стран и становления единой глобальной системы технологических, финансовых, экономических, социально-политических и культурных связей на основе новейших информационно-коммуникационных технологий.

Глобальная экологическая этика – понятие, которое имеет два значения: 1) ответственность человека не только перед живой, но и перед неживой природой; 2) планетарный, а не региональный характер запретов и моральных норм.

Глобальные проблемы современности – жизненно важные проблемы планетарного характера, для решения которых необходимо объединение усилий всех государств, а их нерешённость представляет реальную угрозу для будущего человечества.

Гносеология – (греч. gnosis-знание, logos-учение) – раздел философского знания, изучающий природу человеческого познания, так называемая «теория познания». Гносеология изучает природу познавательных способностей человека. разнообразные виды и способы познания. Задачами гносеологии являются анализ предельных, необходимых и всеобщих условий познания, отношений знаний и реальности. проблемы истины, познания и практической деятельности людей.

Гностицизм – религиозно-философское движение поздней античности. Притязал на знание особого тайного смысла Библии, часто противоположного прямому, а также на синтез иудаизма, зороастризма, религий Вавилона и Египта.

Государство – основной механизм проявления власти в классовом обществе. Возникло в результате общественного разделения труда, появления частной собственности и образования антагонистических классов. Это особая организация политической власти, официально представляющая всё общество, обладающая аппаратом принуждения, суверенитетом и придающая своим велениям общеобязательный характер.

Гражданин – человек, характеризующийся своей правовой принадлежностью к тому или другому государству.

Гражданское общество – присущий капитализму тип общности людей, призванный обеспечивать защиту интересов частных собственников от посягательств государства. Но поскольку собственники одновременно заинтересованы в деятельности государства в своих интересах, то между гражданским обществом и государством складываются отношения, при которых полномочия и функции государства определяются гражданским обществом, которое к тому же берёт на себя контроль за государством, определяя ему роль «ночного сторожа». Это развитые экономические, культурные, правовые, политические отношения людей, не опосредованные государством.

Гражданство – политическая и правовая принадлежность человека к определённому государству; законы, предоставляемые свободы и установленные обязанности, которые на него распространяются.

Гуманизм (от лат. Humanus) – движение, возникшее к концу периода средневековья, противостоящее схоластике и духовному господству церкви, стремившееся обосновать идеал человека на основе вновь открытых произведений античности, ещё в римскую эпоху – высшее культурное и нравственное развитие человеческих способностей в сочетании с мягкостью и человечностью, система взглядов, выражающих признание ценности человека как личности, его прав на свободу, счастье и равенство. Уважение принципов справедливости и милосердия как норм отношения между людьми, борьба за создание условий для свободного развития творческих сил и способностей человека.

Дао – в древнекитайской философии – естественный закон самих вещей, который вместе с сущностью **Ци** (воздух, эфир) составляет основу мира.

Даосизм – направление древнекитайской философии, основателем которого является Лао-Цзы (V век до н.э.). Он разработал принцип «дао» как всеобщий закон и источник происхождения мира. «Дао» регулирует изменения, происходящие в природе и обществе, и указывает путь, направление, согласно которому они должны осуществляться.

Движение – способ существования материи, её всеобщий атрибут, «это изменение вообще» (Ф.Энгельс).

Дедуктивизм – модель процесса научного исследования, согласно которой ведущее значение в нём имеют гипотетические обобщения, на основе которых методом дедукции выводятся следствия, сопоставляемые с эмпирическими данными.

Дедукция – логический вывод от общего к частному.

Деизм (от лат. Deus – Бог) – учение, которое признаёт Бога в качестве безличной первопричины мира, развивающегося затем по своим собственным законам. Родоначальником деизма считается лорд Чербери, развивший идею религии разума. Сторонники деизма называются деистами; со времени выхода в свет работы Коллинза «A discourse on freethinking» (1713) их называли чаще всего вольнодумцами. Крупные представители деизма: Толанд, Шефтсбери – в Англии; Вольтер, Руссо и др. – во Франции; Лессинг – в Германии; Джефферсон, Франклин, – в Америке.

Действительность – философская категория, выражающая объективную реальность как актуально наличное бытие, реализующее определённые возможности.

Демииург (греч. изготавливающий вещи для народа, ремесленник. мастер) – термин древнегреческой философии для обозначения «творца», «мастера», введен в философский лексикон Платоном. Демииург – творец и отец Вселенной, создатель низших богов, мировой души и бессмертной части человеческой души. Он творит космос из со-вечной ему материи, наделённой вечным беспорядочным движением, взирая на вечный первообраз – эйдос.

Демократия – форма государственно-политического устройства общества, при котором народ является источником власти, а личность обладает широким кругом гражданских прав и свобод.

Детерминизм – философское учение об объективной закономерной взаимосвязи и взаимообусловленности явлений материального и духовного мира.

Деятельность – специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование.

Деятельность – специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование.

Деятельность – специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование.

Деятельность – специфически человеческая форма активного отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование.

Диалектика – первоначально: искусство вести спор, беседу. В настоящее время – учение о развитии и взаимосвязи всех явлений действительности.

Диалектика – первоначально: искусство вести спор, беседу; в настоящее время – учение о развитии и взаимосвязи всех явлений действительности.

Диалектика – учение о развитии, о наиболее общих закономерных связях в становлении, развитии бытия и познания.

Диалектический материализм – направление в философии, в котором мир рассматривается как саморазвивающаяся материальная система, не нуждающаяся для своего существования ни в каких потусторонних силах.

Дискретность – прерывность: противопоставляется непрерывности (континуальности).

Дискурс – понятие, выдвинутое структуралистами для анализа социальной обусловленности речевых высказываний. Это социально обусловленная организация системы речи и действия.

Дискурс – процесс получения знания путём логического рассуждения.

Дискурс – процесс получения знания путём логического рассуждения.

Добро, истина, красота – три высших моральных и ценностных идеала человечества, показывающих связь морально-духовной, познавательной-идейной и эстетически-духовной среды, в которой живёт человеческая личность.

Добродетель – свойство человечности (стыд, совесть, щедрость, милосердие).

Догматизм – абсолютизация устойчивости и неизменности выводов, полученных в ходе познавательной деятельности.

Догматика – совокупность принимаемых на веру безусловных утверждений (догм).

Достоверность – характеристика знаний как обоснованных, доказанных, истинных. В экспериментальном естествознании достоверными знаниями считаются те, которые получили эмпирическое подтверждение в ходе наблюдений и экспериментов. Наиболее полным и глубоким критерием достоверности является общественно-историческая практика.

Дуализм – принятие двух равноправных субстанций, лежащих в основании мира.

Дуализм – философское направление, полагавшее, что в основе бытия существуют два равноправных начала: материальное и идеальное.

Дух – философское понятие, означающее невещественное начало в отличие от материального, природного начала. Вопрос о соотношении духа и материи есть основной вопрос философии.

Духовность – плодотворная бескорыстная деятельность человека «для других» как выражение глубинных чувств солидарности и любви к людям, стремление человека жить в соответствии с высшими ценностями.

Духовные ценности – цели и идеалы, придающие смысл существованию человека.

Духовный – нематериальный, относящийся к высшим способностям человеческого сознания.

Душа – одно из основных понятий философской антропологии, часто соотносимое с понятием о человеческом теле. Душа традиционно рассматривалась в оппозиции телу. На протяжении всего развития истории философии термин «душа» приобретает различные значения: совокупность психических (сознательных и бессознательных) способностей человека; совокупность уникальных, неповторимых и уникальных черт личности.

Душа – понятие, выражающее исторически изменявшиеся воззрения на психику и внутренний мир человека; в религии и идеалистической философии – понятие об особой нематериальной субстанции, независимой от тела.

Дхарма – понятие древнеиндийской философии, обозначающее первоначально бога закона и правосудия, затем сам закон. Нерадивое исполнение закона, например, влекло за собой рождение в более низкой варне, а то и в теле животного или растения. Старательное же исполнение дхармы служило рождению в более высокой варне. Так действовал закон возмездия или **карма**.

Дэ – в философии даосизма опредмеченное, конкретное проявление дао в вещах и поведении человека.

Евразийство – направление в философско-социологической мысли, провозглашающее Россию континентом Евразии, отличным и от Европы, и от Азии своей особой культурной духовностью. Ведущими факторами социального бытия евразийство объявляет территорию и климат.

Единичное – философская категория, выражающая свойства и связи, присущие отдельным предметам (явлениям, процессам) и отсутствующие у других предметов (явлений, процессов).

Жертва – в религиозной философии умерщвление чего-либо с целью расположения к себе божества и искупления грехов; безвозмездная отдача какой-либо ценности. Смерть Христа рассматривалась как жертва Богу за людские грехи. В русской философии часто говорили о жертве революционеров в пользу народа, в пользу счастья человечества.

Жизненный мир – понятие в феноменологии, фиксирующее значимый для человека мир истин, очевидностей.

Жизненный мир человека – одно из понятий философии, выражающее особенности повседневной жизни человека в её индивидуально-личностных свойствах.

Жизнь – одно из самых распространённых понятий не только в философии и науке, но и в повседневном общении людей. С философской точки зрения жизнь отождествляют с понятием бытия. Тем самым в философии ставится и обсуждается один из наиболее сложных вопросов – вопрос о смысле жизни. Среди важнейших сторон понятия о человеческой жизни обычно выделяют социальную, культурную, историческую, индивидуально-личностную стороны с весьма разнообразными признаками, которые характерны для каждой из них.

Жизнь – форма существования материи, закономерно возникающая при определённых условиях в процессе её развития. Живые объекты отличаются от неживых обменом веществ, раздражимостью, способностью к размножению, росту, активной регуляции своего состава и функций, приспособляемостью к среде и т.п.

Жэнь – понятие древнекитайской философии, обозначающее человеколюбие.

Закон – внутренние, устойчивые, необходимые, существенные, повторяющиеся связи между предметами, процессами.

Закон – необходимое, существенное, устойчивое, повторяющееся отношение между явлениями.

Закон – характеристика необходимых, устойчивых, существенных, повторяющихся связей между явлениями. Закон выражает связь между предметами, между составляющими сущность предмета элементами, между свойствами вещей, а также между свойствами внутри вещи. Существуют законы функционирования и законы развития.

Законы диалектики – законы, являющиеся общими принципами развития природы, общества и мышления. Г.В.Ф. Гегелем сформулированы три закона диалектики: единства и борьбы противоположностей, взаимного перехода количества в качество, отрицания отрицания.

Западники – сторонники западноевропейского пути развития России в истории, опирающиеся на идеи позитивизма, вовлечённости России в западную культуру.

Знак – материальный предмет (явление, событие), выступающий в качестве представителя некоторого другого предмета, свойства или отношения и используемый для приобретения, хранения, переработки и передачи сообщений (информации, знаний).

Знак – материальный предмет (явление, событие), выступающий в качестве представителя некоторого другого предмета, свойства или отношения и используемый для приобретения, хранения, переработки и передачи сообщений (информации, знаний).

Знак – материальный, чувственно воспринимаемый предмет (событие, действие или явление), выступающий в познании в качестве указания, обозначения или представителя другого предмета, события, действия, субъективного образования. Предназначен для приобретения, хранения, преобразования и трансляции определенной информации (сообщения).

Знание – проверенный исторической практикой и логикой результат познания, выраженный в виде представлений, понятий, законов, теорий и в других знаковых формах. Это информация, которая понята и усвоена человеком.

Знание – проверенный исторической практикой и логикой результат познания, выраженный в виде представлений, понятий, законов, теорий и в других знаковых формах. Это информация, которая понята и усвоена человеком.

Игра – понятие для обозначения некоторого вида деятельности животных и человека, противопоставляемой деятельности утилитарно-практической и сопровождающейся удовольствием от самого процесса деятельности.

Игра – понятие для обозначения некоторого вида деятельности животных и человека, противопоставляемой деятельности утилитарно-практической и сопровождающейся удовольствием от самого процесса деятельности.

Идеализм – философское направление, признающее в качестве первичного духовное начало (сознание).

Идеализм объективный – направление идеализма, представители которого утверждают первичность всеобщего, мирового, сверхиндивидуального сознания или бессознательного начала.

Идеализм субъективный – направление идеализма, признающее первичным сознание человека, производность и зависимость существующей реальности от сознания субъекта.

Идеальное – субъективный образ объективного мира, который возникает в целесообразной деятельности человека и является одним из её моментов; «идеальное есть не что иное, как материальное, пересажённое в голову и преобразованное в ней» (К.Маркс).

Идентификация – установление тождества объектов на основе определённых признаков.

Идеология – это социально значимая, теоретически оформленная система идей, в которой отражаются интересы определённых слоёв и которая служит закреплению или изменению общественных отношений. Это – объединяющий систематизированный способ социально-группового мышления.

Идеология – это социально значимая, теоретически оформленная система идей, в которой отражаются интересы определённых слоёв и которая служит закреплению или изменению общественных отношений. Это – объединяющий систематизированный способ социально-группового мышления.

Идеология – это социально значимая, теоретически оформленная система идей, в которой отражаются интересы определённых слоёв и которая служит закреплению или изменению общественных отношений. Это – объединяющий систематизированный способ социально-группового мышления.

Идея – форма постижения в мысли явлений объективной реальности, включающая в себя сознание цели и проекции дальнейшего познания и практического преобразования мира. Понятие выдвинуто в античной философии. Демокрит называл идеями (неделимыми умопостигаемыми формами) атомы. Для Платона идеи – это идеальные сущности, лишённые телесности и являющиеся подлинно объективной реальностью, находящейся вне конкретных вещей и явлений; они составляют особый идеальный мир.

Избирательная система – совокупность общественных отношений, возникающих в связи с выборами. Подразделяется на виды: мажоритарная, пропорциональная, смешанная.

Измерение – определение отношения одной (измеряемой) величины к другой, принятой за постоянную (к единице измерения).

Имманентный – внутренне присущий; то, что всегда остаётся внутри границ возможного опыта.

Императив – правило, которым руководствуются в поведении; правило, побуждающее к поступку.

Инвариантность – свойство некоторых существенных для системы соотношений не меняться при её определённых преобразованиях.

Индетерминизм – философское учение и методологическая позиция, которые отрицают либо объективность причинной связи, либо познавательную ценность причинного объяснения в науке.

Индивидуальность – совокупность специфических свойств человека, позволяющая отличать его от других людей.

Индоктринация – внедрение, распространение или внушение какой-либо доктрины, что может сопровождаться разнообразными изменениями сознания вплоть до потери собственной индивидуальности и идентичности.

Индуктивизм – модель процесса научного исследования, согласно которой ведущее значение в нём имеют эмпирические опытные данные, на основе которых методом индукции делаются теоретические обобщения.

Индукция – логический вывод от частного к общему.

Интенциональность – направленность сознания на какой-либо предмет безотносительно к тому, является ли предмет реальным или только воображаемым.

Интерес – избирательное, направленное отношение человека к объекту, стимулирующее его практическую и духовную деятельность, подкреплённое положительным эмоциональным настроением.

Интерес – избирательное, направленное отношение человека к объекту, стимулирующее его практическую и духовную деятельность, подкреплённое положительным эмоциональным настроением.

Интерес – переживание человека, вызванное возможностью удовлетворения его потребности, возникающее при обнаружении чего-то нового в предмете, в себе, в других; целеустремлённое отношение человека к чему-нибудь.

Интернализм – историко-научное течение, согласно которому развитие науки представляет собой историю научных идей, управляемую внутренне присущими науке закономерностями.

Интерсубъективность – понятие феноменологической философии, обозначающее структуру индивидуального сознания, отвечающую факту существования других индивидов. С интерсубъективностью как проблемой феноменология сталкивается при рассмотрении вопроса о восприятии других субъектов, о способах обнаружения у них субъективности, которая не может быть дана непосредственным образом в виде некоего наличного бытия.

Интуитивизм – методологический принцип внутреннего единства бытия (реальности, жизни) и сознания, предполагающий непосредственное проникновение, переживание этого единства в качестве основания философского мышления.

Интуитивизм – методологический принцип внутреннего единства бытия (реальности, жизни) и сознания, предполагающий непосредственное проникновение, переживание этого единства в качестве основания философского мышления. Термин также применяется для характеристики некоторых философских систем (А.Бергсона, Н.О. Лосского, С.Л. Франка). Наиболее существенная черта интуитивизма – утверждение возможности непосредственного созерцания общего в конкретно-единичном, в индивидуальном акте установления взаимосвязи сознания и мировой целостности.

Интуиция – процесс внезапного отчётливого, достаточно полного постижения искомого результата при неосознанности и неподконтрольности ведущих к нему путей.

Интуиция – процесс внезапного отчётливого, достаточно полного постижения искомого результата при неосознанности и неподконтрольности ведущих к нему путей.

Информация (от лат. informatio – ознакомление, разъяснение, представление, понятие) – сообщение, осведомление о положении дел, сведения о чём-либо, передаваемые людьми; уменьшаемая, снимаемая неопределённость в результате получения сообщений; сообщение, неразрывно связанное с управлением, сигналы в единстве синтаксических, семантических и прагматических характеристик; передача, отражение разнообразия в любых объектах и процессах (неживой и живой природы).

Инь и Ян – основные космологические категории китайской мифологии и философии. Инь – земное начало, Ян – небесное. Их дуализм и взаимослияние объясняют сущность всех мировых процессов, человеческой жизни и принципов истинного познания и разумного действия. Инь и Ян выступают упорядочивающими началами предмирового хаоса.

Иррационализм – направление в философии, которое ограничивает или отрицает возможности человеческого разума в процессе познания, считая основой мироздания нечто иноприродное разуму, возможно, недоступное ему.

Иррационализм – направление в философии, которое, в противоположность рационализму, ограничивает либо вообще отрицает возможность разумного постижения реальности и делает основой миропонимания нечто недоступное разуму, утверждая тем самым, что само бытие иррационально. Он на первый план выдвигает волю (волюнтаризм), интуицию (интуитивизм), бессознательное (психоанализ).

Искушение – категория христианской философии, отражающая заглаживание вины человека и человечества перед Богом и историей за свои грехи и слабости.

Истина – адекватное воспроизведение реальности в форме знаний.

Карма – понятие древнеиндийской философии, обозначающее закон возмездия.

Картезианство – совокупность взглядов Декарта и его последователей.

Категории диалектики – основные понятия, характеризующие всеобщие свойства развивающегося мира. Например: возможность и действительность, причина и следствие и т.п.

Категорический императив – правило, требующее обязательного исполнения.

Категория – форма осмысления всеобщих способов отношения человека к миру, отражения наиболее общих свойств и отношений бытия, фрагментации и синтеза реальности.

Качество – существенная определённость объекта, благодаря которой он является именно этим, а не иным объектом. Благодаря качеству объект мыслится как нечто отграниченное от других объектов, и одновременно характеризует весь класс однородных объектов.

Квазигруппа – собрание или совокупность индивидуумов, для которых характерна случайность образования, неустойчивость, кратковременность, узость связей и взаимодействий.

Кинизм – учение, основателем которого был древнегреческий мыслитель Антисфен (учение Сократа). Своё название кинизм получил по тому месту, где находилась философская школа киников. Сторонники кинизма отвергали нравственную культуру и общественные нормы отношений между людьми, проповедуя естественный (природный, животный) образ жизни и поведения.

Классы социальные – люди, объединённые условиями их деятельности. Отношения людей в классах опосредованы их отношениями к условиям, средствам и продуктам производства. Это значит, что люди объединяются в классы независимо от их индивидуальных свойств и пристрастий. Они проявляют сою общность и социальность через отношения к вещам, главным образом – к средствам производства.

Клерикализм – общественно-политическое направление в деятельности религиозных организаций, ориентированное на повышение влияния религии и церкви в различных сферах жизни общества.

Количество – общее в вещах, которое безразлично к конкретному содержанию и качественной определённости объекта; позволяет сравнивать сопоставимые элементы действительности.

Коммуникация – понятие, характеризующее разнообразные способности людей к общению и обмену информацией, знаниями, опытом. В распоряжении людей находятся самые разные системы коммуникаций. Число коммуникационных систем постоянно увеличивается. Современный этап развития средств коммуникации характеризуется богатством информационно-коммуникационных технологий в так называемых процессах массовой коммуникации.

Коммуникация – социальное взаимодействие людей, представляющее собой процесс обмена информацией с целью поддержания межличностной связи.

Коммуникация – социальное взаимодействие людей, представляющее собой процесс обмена информацией с целью поддержания межличностной связи.

Конвенционализм – познавательный принцип, согласно которому истинность (достоверность) научного знания определяется соглашениями (конвенциями) учёных, обусловленными соображениями целесообразности, экономии, простоты и т.п.

Конвенционализм – познавательный принцип, согласно которому истинность (достоверность) научного знания определяется соглашениями (конвенциями) учёных, обусловленными соображениями целесообразности, экономии, простоты и т.п.

Конвергенция – возникновение сходных или одинаковых явлений и тенденций развития в системах, сформировавшихся на различной основе независимо друг от друга.

Контекст – законченный фрагмент текста или устной речи, обеспечивающий понимание его содержания и определение смысла входящих в него слов и фраз. В более широком смысле – окружение, с которым предмет мысли соединён тесной связью.

Контркультура – понятие современной культурологии и социологии, которое используется для обозначения социокультурных установок, противостоящих фундаментальным принципам, господствующим в конкретной культуре, а также отождествляется с молодежной субкультурой 60-х гг., отражающей критическое отношение к современной культуре и отвержение ее как "культуры отцов". Термин "культура" появился в западной литературе в 60-е гг. XX века и отражал либеральную оценку ранних хиппи и битников. Он принадлежит американскому социологу Т. Роззаку, который попытался объединить различные духовные веяния, направленные против господствующей культуры, в некий относительно целостный феномен.

Конфедерация – союз государств, сохраняющих независимое существование.

Конфуцианство – древнекитайское учение, основателем которого является Конфуций (552-479 до н.э.). Основа его учения – проблема взаимоотношений человека и общества. Этико-религиозная система Конфуция предлагала рационалистические предписания для организации жизни человека в обществе и нормировала его поведение. Конфуция интересовала не столько проблема истины, сколько проблема морального блага. Он полагал, что знание является личным достоянием, которое открывается и проверяется в человеческих поступках. Его теория познания подчинена нравственно-социальным целям.

Концепция – определённый способ понимания, трактовки какого-либо предмета, явления, процесса; основная точка зрения на предмет или явление; руководящая идея для их систематического освоения; ведущий замысел или конструктивный принцип.

Концепция – основополагающая мысль, концентрация содержания, основная точка зрения.

Космос – в древнегреческой философии мир как структурно организованное целое, противоположное хаосу.

Козволюция – совместимое, взаимосогласованное, гармоничное развитие человека и природы.

Креативность – способность к творчеству, к созданию нового.

Креативность – способность к творчеству, к созданию нового.

Креационизм – учение о сотворении мира Богом из ничего.

Культура – способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в виде материальных и духовных ценностей. Началом, источником и высшей ценностью культуры является сам человек. Культура отличает образ жизни человека от образа жизни любых других живых существ.

Культура – способ организации и развития человеческой жизнедеятельности, представленный в виде материальных и духовных ценностей. Началом, источником и высшей ценностью культуры является сам человек. Культура отличает образ жизни человека от образа жизни любых других живых существ.

Кумулятивизм – модель развития научного знания, в соответствии с которой оно представляет собой непрерывный процесс накопления нового знания на основе имеющегося, а в старом знании имеют ценность только те элементы, которые соответствуют современным теориям – более точным и адекватным по сравнению с предшествующими.

Легитимность – основанность на законе, соответствие закону.

Ли – понятие древнекитайской философии, обозначающее ритуал.

Лингвистическая Религиозная философия – одно из основных направлений современной философии. Сторонники её обсуждали философские проблемы в зависимости от возможностей того языка, на котором они были сформулированы. Другими словами, они ставили успехи философского познания мира, человека, общества, истории и культуры в зависимость от того, насколько их можно выразить, представить в форме языка.

Личность – устойчивая система социально значимых черт, характеризующих индивида как члена того или иного общества или общности.носителем личности является человек как индивид в биологическом смысле слова. Любого человека можно назвать индивидом. Если мы по отношению к индивиду используем слово «личность», то тем самым обращаем внимание на индивидуальные качества его жизни, индивидуальность его жизненного мира. Осознание человеком собственной личности и индивидуальности достигается только благодаря отношениям между людьми, благодаря конкретному обществу, конкретной социальной группе или социальному институту. Индивидуальность выражает значение внутреннего мира человека, его духовный потенциал, реализуемый в условиях конкретной культуры и определённой исторической эпохи. Личность и индивидуальность выражают неповторимость и уникальность человека в сочетании его социальных и культурно-исторических особенностей.

Личность – устойчивая система социально значимых черт, характеризующих индивида как члена того или иного общества или общности.носителем личности является человек как индивид в биологическом смысле слова. Любого человека можно назвать индивидом. Если мы по отношению к индивиду используем слово «личность», то тем самым обращаем внимание на индивидуальные качества его жизни, индивидуальность его жизненного мира. Осознание человеком собственной личности и индивидуальности достигается только благодаря отношениям между людьми, благодаря конкретному обществу, конкретной социальной группе или социальному институту. Индивидуальность выражает значения внутреннего мира человека, его духовный потенциал, реализуемый в условиях конкретной культуры и определённой исторической эпохи. Личность и индивидуальность выражают неповторимость и уникальность человека в сочетании его социальных и культурно-исторических особенностей.

Логос – термин древнегреческой философии, под которым подразумевают одновременно «слово» (или «предложение», «высказывание») и «смысл» (или «понятие», «суждение», «основание»); при этом «слово» берётся не в чувственно-звуковом, а исключительно в смысловом плане. Логос – это одновременно и объективно данное

содержание, в котором ум должен отдавать себе отчёт, и сама эта «отчитывающаяся» деятельность ума, и, наконец, сквозная смысловая упорядоченность бытия и сознания; это противоположность всему безотчётному и бессловесному, бессмысленному и бесформенному в мире и в человеке. Термин введен в философский язык Гераклитом.

Любовь – в философии Л. Фейербаха рассматривается как главное средство изменения социальной действительности, поскольку она является нравственным чувством, помогающим находить духовную связь между «Я» и «Ты».

Майя – понятие древнеиндийской философии, обозначающее иллюзорность материального мира.

Максима – правило поведения; внешне выраженная формула поведения.

Манихейство – религиозно-философское учение, возникшее на Ближнем Востоке в III веке. Основатель – перс Мани. Учение характеризуется дуализмом и развёртывается в системе «трёх времён», связанных с существованием и борьбой двух вечных и противостоящих принципов – добра и зла, света и тьмы. В средние века оказало значительное влияние на формирование ересей.

Марксизм – одно из основных направлений современной философии, создателями которого были К.Маркс (1818-1883) и Ф.Энгельс (1825-1895). Они обратили внимание на то, что ранее философы только объясняли мир, тогда как необходимо говорить о его изменении. Поэтому ключевым принципом марксизма становится принцип практики как человеческой преобразующей деятельности. Практика считается исходным способом общественного бытия и конкретизируется в своих экономических, политических и культурологических значениях. Кроме того, практика рассматривается как конкретно-историческая деятельность людей. Основа философии марксизма – диалектико-материалистический подход к миру, признание формационного подхода к истории, согласно которому развитие общества обеспечивается за счёт диалектики производительных сил и производственных отношений, базиса и надстройки, общественного бытия и общественного сознания.

Массовая культура – тип культуры, предметы которой стандартизированы и предназначены для широких потребительских слоёв, для массового потребления; форма функционирования современной культуры.

Массы – это множество взаимодействующих людей, сосредоточенных в одном месте (страна, город, посёлок).

Материализм – направление в философии, признающее материю в качестве первичного начала бытия мира и способность человека адекватно познавать мир.

Материализм – философское направление, признающее материю первичной и независимой от сознания, а сознание – вторичным.

Материя (от латинского *materia* - вещество) – «философская категория для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в ощущениях его, которая копируется, фотографируется, отражается нашими ощущениями, существуя независимо от них» (В.И.Ленин).

Менталитет – совокупность осознаваемых и неосознаваемых, рациональных и иррациональных представлений индивидуального человека и общность людей о мире о своём месте в нём, определяющая особенности их мышления в исторически конкретный период, своего рода «общий фон» индивидуальных и групповых мыслительных стереотипов.

Мера – философская категория, выражающая диалектическое единство количественных и качественных характеристик объекта. Интервал, в пределах которого количественные изменения не влекут за собой качественные изменения.

Мессианиззм – черта русской философии, показывающая её пророческий характер, её способность предвидения хода истории и предугадывания средств для контроля над нею и управления процессами социальной жизни.

Метатеория – теория, анализирующая структуру, методы и свойства какой-либо другой теории – так называемой «предметной или объектной теории».

Метафизика – ранее (а также в некоторых современных системах философствования) синоним философии вообще. В современной философии чаще всего понимается как противоположный диалектике философский метод, отрицающий качественное саморазвитие бытия через борьбу противоположностей.

Метафизика – ранее (а также в некоторых современных системах философствования) синоним философии вообще. В современной философии чаще всего понимается как противоположный диалектике философский метод, отрицающий качественное саморазвитие бытия через борьбу противоположностей. Также рассматривается как философское учение об общих, отвлечённых от конкретного существования вещей и людей, принципах, формах и качествах бытия.

Метаязык – язык, средствами которого описываются и исследуются свойства некоторого другого языка, так называемого «объектного языка».

Метаязык – язык, средствами которого описываются и исследуются свойства некоторого другого языка – так называемого «объектного языка».

Метод – приём, средство, способ познания.

Методология – система принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также учение об этой системе.

Методология – форма рефлексивного осмысления предпосылок, средств и методов рационализации и оптимизации деятельности; в более узком смысле – учение о методах познания, структуре и динамике научного знания.

Механицизм – односторонний метод познания, основанный на признании механической формы движения материи единственно объективной. Механицизмом также называют соответствующее этому методу миропонимание и основанные на нём подходы к общенаучным и мировоззренческим проблемам. Для механицизма характерно отрицание качественной специфики более сложных материальных образований, сведение сложного к простым элементам, целого – к сумме частей.

Мировоззрение – система взглядов на объективный мир и место в нём человека, на отношение человека к окружающей его действительности и самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции, убеждения, идеалы, принципы, ориентации.

Мировоззрение – система взглядов на объективный мир и место в нём человека, на отношение человека к окружающей действительности и к самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их убеждения, идеалы, ценностные ориентации.

Мировоззрение – система взглядов на объективный мир и место в нём человека, на отношение человека к окружающей действительности и к самому себе, а также обусловленные этими взглядами основные жизненные позиции людей, их убеждения, идеалы, ценностные ориентации.

Миссионизм – учение об исторической миссии. Предназначении человека, целого народа или какой-либо общественной организации. В русской философии исторической миссией русского народа была сначала роль народа-богоносца, а позднее – освобождение трудящихся всего мира от гнёта и эксплуатации. «Москва – третий Рим» – доктрина, в которой Московскому государству (царству) приписывалась роль спасителя христианского мира в его противоборстве с исламским обществом.

Мистицизм – религиозно-философская концепция, допускающая возможность непосредственного знания каким-либо человеком познаваемых им оригиналов (трансцендентных сущностей или феноменов) путём прямого пребывания в них его души.

Мифология – возникший на ранних этапах существования общества способ осознания мира, опирающийся на эмпирический опыт, включающий в себя веру в сверхъестественное, вымысел, фантазию, систему ценностей, зачатки научных знаний, эстетического мироощущения.

Младогегельянцы – последователи философии Гегеля, взявшие на вооружение его диалектический метод.

Модусы – свойства.

Монада – философский термин, обозначающий в учении Лейбница бестелесные простые субстанции, духовные атомы.

Монархия – государство, главой которого является монарх (от греч. monarchos), т.е. единоличный, получающий власть, как правило, по наследству, его глава. Различают неограниченную (абсолютную) и ограниченную (конституционную) монархию. В теократических монархиях глава государства является одновременно и его религиозным главой.

Мораль – важнейший способ регуляции поведения человека в обществе с помощью сложившихся в нём принципов, норм, правил и ценностей; «мир должного».

Мораль – важнейший способ регуляции поведения человека в обществе с помощью сложившихся в нём принципов, норм, правил и ценностей.

Мышление – высшая форма активного отражения реальности, состоящая в целенаправленном, опосредованном и обобщённом познании субъектом существенных связей и отношений предметов и явлений, в творческом созидании новых идей, в прогнозировании событий и действий.

1. Народная медицина и другие «традиционные» методы лечения как учения в определённой степени оппозиционные современной науке.

Народные массы – социальная общность, включающая на различных этапах истории те слои и классы, которые способны участвовать в решении задач прогрессивного развития общества.

Насилие – намеренное ограничение (подавление, ущемление физических и моральных возможностей человека).

Натурализм – направление в философии, отождествляющее социальные процессы с природными явлениями, распространяющее принципы и методы естественных наук на область социального познания.

НатурРелигиозная философия – Религиозная философия природы, особенностью которой является преимущественно умозрительное истолкование природы, рассматриваемой в её целостности.

НатурРелигиозная философия – Религиозная философия природы, первая форма философии, в которой предметом осмысления был космос. Содержание понятия изменялось по мере исторического развития форм философии.

Наука – сфера деятельности человека, связанная с выработкой и теоретической систематизацией объективных знаний о действительности.

Наука – сфера человеческой деятельности, направленная на производство и теоретическую систематизацию новых объективных знаний о реальности.

Научная картина мира – целостная система представлений об общих свойствах и закономерностях природы, возникающая в результате обобщения и синтеза основных естественнонаучных понятий и принципов. Различают общенаучную картину мира, картины мира наук, близких по предмету исследования, и картины мира отдельных наук.

Научная революция – качественный скачок в содержании знаний и методах познания, осуществляющийся при переходе науки с одного уровня развития на другой.

Научный метод – система предписаний (правил, норм, принципов), регламентирующих познавательные действия (операции, процедуры) исследователя.

Национализм – особое состояние этнического сознания, его иллюзорная форма, а также идеологический и политический принцип. Его содержание составляет абсолютизация собственной национальной исключительности, с необходимостью соединённая с недоверием к чужим этническим общностям, как правило, – к тем или иным конкретным народам, и в крайних своих проявлениях – с отказом им в праве на существование.

Национализм – особое состояние этнического сознания, его иллюзорная форма, а также идеологический и политический принцип. Его содержание составляет абсолютизация собственной национальной исключительности, с необходимостью соединённая с недоверием к чужим этническим общностям, как правило, - к тем или иным конкретным народам, и в крайних своих проявлениях – с отказом им в праве на существование.

Ненасилие – отказ от силового решения социальных и личных проблем.

Необходимость - философская категория, выражающая устойчивую регулярную связь явлений.

Необходимость – философская категория, выражающая устойчивую регулярную связь явлений.

Неопозитивизм – популярное в XX в. направление в философии, которое отрицает способность познавать мир, продолжая в новых условиях традиции субъективно–идеалистического эмпиризма. Но в отличие от своих предшественников XIX в. сводит задачи философии к анализу языковых форм познания.

Неотомизм – Религиозная философия современного католицизма, претендующая на универсализм, на синтез веры и разума, умознания и эмпирии, созерцательности и практичности, индивидуальности и соборности. Однако основой этого объединения всё равно остаётся религиозная догматика, опирающаяся на божественное откровение.

Неофрейдизм – направление в современной философии, которое соединяет классический психоанализ с социологическими и этнографическими теориями. В отличие от биологизма З. Фрейда, неофрейдизм считает, что личность детерминируется обществом и культурой.

Нигилизм – мировоззренческая система и социально-философская концепция абсолютного отрицания ценностей культуры, религиозных и нравственных норм, общественных институтов, исторического прошлого.

Нирвана (исчезновение, прекращение существования) – понятие философии буддизма, обозначающее состояние угасания, затухания сознания, остывания страстей и желаний.

Новация (от латинского novatio - обновление, изменение) – что-либо новое, только что вошедшее в обиход, новшество.

Номинализм – учение, согласно которому реально существует лишь единичное, а общие понятия – только имена.

Ноосфера – сфера разума; целенаправленное, разумное развитие биосферы, осуществляемое в интересах человека и его будущего.

Нозма и Нозис – термины феноменологической философии Э. Гуссерля, описывающие структуру интенциональности (направленности сознания на предмет). Соответственно проявляемым сторонам предметов выделяются различные нозмические акты. Феноменология сосредоточивает внимание на изучении этих актов. Нозмические акты сознания конституируют предметы из пассивного «гилетического» материала. В результате этого конституирования феноменолог получает нозму – смысл предмета как таковой. Она не реальна, но и не ирреальна, это смысловое единство всех слоёв предмета.

Нравственный идеал (Ф. Скорина) – христианская гуманистическая концепция жизни, в центре которой находится понятие блага.

Общее – философская категория, выражающая свойства и связи, присущие определённому множеству предметов (явлений, процессов).

Общение – процесс взаимосвязи и взаимодействия людей, в котором происходит обмен деятельностью и её результатами, информацией и опытом.

Общение – процесс взаимосвязи и взаимодействия людей, в котором происходит обмен деятельностью и её результатами, информацией и опытом.

Общественное бытие – объективная общественная реальность, своего рода социальная материя, которая отражается в общественном сознании, определяет его и обуславливает тенденции его развития.

Общественное сознание – осознание обществом самого себя, своего общественного бытия и окружающей действительности.

Общественно-экономическая формация – общество, находящееся на определённой ступени исторического развития. В основе каждой формации лежит определённый способ производства, а производственные отношения образуют её сущность. История (по К.Марксу) может рассматриваться как процесс развития сменяющих друг друга формаций – первобытнообщинной, рабовладельческой, феодальной, капиталистической, коммунистической.

Общество – обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей; определённый этап человеческой истории (раннефеодальное, буржуазное, социалистическое общество); общность людей, связанных отношениями между ними, складывающимися в процессе деятельности.

Общество – обособившаяся от природы часть материального мира, представляющая собой исторически развивающуюся форму жизнедеятельности людей; определённый этап человеческой истории (раннефеодальное, буржуазное, социалистическое общество); общность людей, связанных отношениями между ними, складывающимися в процессе деятельности.

Объект – предмет направленности человеческой деятельности, то, на что направлена деятельность.

Объект – предмет направленности человеческой деятельности; то, на что направлена деятельность.

Объект познания – понятие философии, выражающее то, на что направлена активная познавательная деятельность человека как субъекта познания.

Объективация – превращение материального или духовного явления в объект путём фиксации или создания репрезентирующей модели.

Объективная диалектика – царящие в действительности (природе и обществе) объективные законы развития.

Объективная истина – адекватное отражение объекта познающим субъектом; знание, содержание которого не зависит от познающего субъекта.

Объективная реальность – совокупность независимых от человеческого сознания объектов, связей, отношений, взаимодействий, процессов, объединённых в неживые, живые и социально организованные системы.

Объективное – то, что принадлежит самому объекту, существует как независимое от действующего субъекта и его сознания. Термин «объективное» имеет несколько содержательных аспектов. Онтологический аспект включает представление об объективном как существующем вне и независимо от человека и человечества (например, о размерах и конфигурациях вещей). Гносеологический аспект связан с представлением об объективном как свойстве знаний, независимости их содержания от человека и человечества, убеждённостью в том, что они отражают исследуемый объект «в своих собственных характеристиках».

Объективность – свойство реальности быть независимой от субъекта, а также способность субъекта фиксировать реальность как независимую от него и его познания.

Объективный дух – часть гегелевской системы, в которой отражены воззрения философа на социально-историческую жизнь человечества, проявляющуюся в праве, семье, государстве.

Объективный мир – реальность во всех её проявлениях, существующая независимо от сознания человека.

Объяснение – раскрытие сущности изучаемого объекта через установление закона или системы законов, которым подчиняется данный объект, либо путём установления тех отношений и связей объекта, которые определяют его существенные характеристики.

Объяснение – раскрытие сущности изучаемого объекта через установление закона или системы законов, которым подчиняется данный объект, либо путём установления тех отношений и связей объекта, которые определяют его существенные характеристики.

Онтология (греч. сущее, учение) – учение о бытии, о принципах его строения, законах и формах. Это совокупность всеобщих определений бытия, характеризующих его безотносительно к деятельности людей, их познанию и мышлению.

Определение – логическая операция, раскрывающая содержание понятия, в результате чего достигается возможность формулировать критерии отличия изучаемого объекта среди других объектов, а также возможность формировать и уточнять значения терминов.

Предмечивание – превращение человеческих способностей, знаний, опыта, идей в предмет, вещь, которые становятся уже элементом культуры.

Предмечивание – процесс, в котором человеческие способности переходят в предмет и воплощаются в нём, становясь социально-культурными.

Органическое целое – понятие в философии Н.О. Лосского, показывающее системное строение материи с приоритетом в ней целостного, гармонического начала, существующего до составляющих его частей и определяющего их бытие.

Особенное – философская категория, обозначающая связи и отношения, которые отличают отдельные предметы друг от друга.

Ответственность – это социальное отношение к общественным ценностям. Осознание ответственности – это отражение субъектом бытия социальной необходимости и понимания смысла совершаемых действий, это – необходимое средство управления поведением личности со стороны общества через индивидуальное сознание.

Относительная истина – неполнота знаний, их незавершённость; знания, содержание которых может быть уточнено или пересмотрено дальнейшим развитием науки.

Отношение – философская категория, выражающая способ бытия предметов как взаимообусловленных и взаимосвязанных.

Отражение – всеобщее свойство материи, которое выражается в способности материальных тел посредством собственных изменений воспроизводить особенности взаимодействующих с ними тел.

Отрицание – философская категория для обозначения определённого типа отношений между двумя последовательными стадиями развивающегося объекта. Отрицание является необходимым моментом процесса развития, поскольку любой объект рано или поздно достигает стадии собственного отрицания, т.е. становится иным. Но, становясь иным, развивающийся объект в определённом смысле остаётся тем же самым. **Диалектическое отрицание** – это не голое, зрящее отрицание, тождественное уничтожению, а творческое отрицание, когда старое не отбрасывается, а «снимается», сохраняя в новом качестве положительные черты старого.

Отчуждение – исторически преходящая форма опредмечивания человеком своих способностей, свойственная антагонистическому обществу, при которой человеческая деятельность и её результат превращается в самостоятельную, господствующую над ним и враждебную ему силу. Истоки отчуждения – в относительной обособленности индивида в процессе производства, в разделении труда, основанном на частной собственности. Отчуждение в экономической сфере порождает отчуждение в социальной и духовной сферах.

Отчуждение – категория, описывающая парадоксальность человеческого бытия, процессы и ситуации, в которых человек становится чужд своей собственной деятельности, её условиям, средствам, результату и самому себе.

Отчуждение – социальный процесс в классово антагонистическом обществе, характеризующийся превращением деятельности человека и её результатов в самостоятельную силу, господствующую над человеком и враждебную ему. Впервые эта категория получила своё истолкование в гегелевской философии.

Отчуждённая сущность человека – в философии Фейербаха это Бог, в других философских системах – душа, труд и т. п.

Ощущение – форма чувственного познания, при которой человек отражает отдельные свойства познаваемого объекта.

Панлогизм – философское учение, согласно которому всё в мире является осуществлением разума, подчинено его логическим законам.

Пантеизм – философское учение, максимально сближающее понятия «Бог» и «природа» с тенденцией к их отождествлению. Натуралистический пантеизм одухотворяет природу, наделяя её божественными свойствами и как бы растворяя их в природе.

Пантеизм – философское учение, отождествляющее Бога и мир.

Парадигма – способ постановки и решения научных проблем; в широком смысле – совокупность идей, ценностей и технических средств, принятых научным сообществом и обеспечивающих существование и поддержание познавательной традиции.

Паранаука (лат. *para* — около) — собирательное название идейно-гипотетических концепций и учений, характеризующихся антисциентистской направленностью. Термин „паранаука“ относится к утверждениям или теориям, которые в большей или меньшей степени отклоняются от стандартов науки и содержат в себе как существенно ошибочные, так и, возможно, истинные положения. Близость по смыслу понятий „квазинаука“ и „паранаука“ позволяет использовать их как синонимы. К паранауке часто относят:

Партия – организованная группа единомышленников, выступающая от имени какой-то части народа и ставящая своей целью завоевание государственной власти или участие в её осуществлении.

Патристика – учение отцов церкви, относится к IV – VIII векам.

Первоначало (архэ) – основа, мельчайшая единица мира (вода, огонь, атом, монада и т.п.).

Перипатетики – последователи учения Аристотеля.

Персонализм – религиозно-философское течение XX века, выступающее за синтез религиозных, культурных и социально-политических концепций на основании принципиального значения самореализации личности в современном мире

Персонализм – философская позиция, полагающая личность и личностное существование основным предметом философии и главной проблемой истории и культуры.

Перцепция – чувственное восприятие действительности.

Плюрализм – признание множественности субстанций.

Плюрализм (лат. *pluralis* – множественный) – наличие множества несводимых друг к другу начал. Он отличается от монизма, пытающегося объяснить многообразие мира, исходя из одного начала. Примером плюрализма может служить Религиозная философия Лейбница, согласно которой мир состоит из неделимых монад (духовных атомов), по природе своей индивидуальных и автономных, активных и самодостаточных.

Позитивизм – философское направление, считающее, что «положительное» знание есть результат частных наук и их синтеза и что Религиозная философия как наука, претендующая на самостоятельное исследование реальности, не имеет право на существование. Сам термин «позитивизм» стал употребляться О. Контом как синоним положительной философии, ориентированной на идеалы и стандарты естественных наук.

Познание – общественно-исторический процесс человеческой деятельности, который направлен на отражение объективной действительности в сознании человека.

Политика – деятельность и складывающиеся в её процессе общественные отношения, связанные с взаимодействием классов, наций и других социальных групп, а

также государств. Ядром политики выступает проблема завоевания, удержания и использования государственной власти. особая сфера общественной жизни, сфера отношений между большими социальными группами по поводу установления, организации, функционирования и изменения власти в обществе и государстве.

Политическая культура (в узком смысле) – это ориентация человека, групп людей на определённые политические действия и процессы (выборы, развитие партий, диалог или конфронтация и др.).

Политическая культура (в широком смысле) – умение человека или постепенно сложившийся у него навык понимать механизм взаимодействия политических сил в обществе, способность использовать этот навык для анализа происходящих событий и применять его в своей повседневной социальной ориентации.

Политическая система – целостная совокупность отношений людей, больших социальных групп, их организации практических действий, обеспечивающих политическую власть.

Политическая социализация – включение индивида в активную гражданскую жизнь путём обогащения его политическим опытом.

Политическая сфера жизни общества – область взаимоотношений между большими группами людей, классами, нациями, государствами.

Политический режим – способ осуществления государственной власти, то, как в стране соблюдаются права человека и гражданина. Может быть демократическим и недемократическим (авторитарным, тоталитарным).

Понимание – в широком значении перевод общезначимых смыслов в личностные; как феномен познавательного процесса понимание необходимо связывается с доказательством истинности или ложности понятого.

Понятие – форма мысли, отражающая предметы и явления действительности посредством фиксации общих и специфических признаков, в качестве которых выступают свойства предметов и явлений и отношения между ними.

Постмодернизм – явление, характерное в последние десятилетия XX века для Запада, выразившееся в конструктивной критике принципов классического рационализма и традиционных ориентиров метафизического мышления.

Постулат – положение, принимаемое в рамках какой-либо научной теории за истинное в силу очевидности и поэтому играющее в данной теории роль аксиомы.

Потребность – нужда в чём-либо, социально обусловленная, осознанная необходимость духовной и практической деятельности человека.

Правда – истина, наполненная моральным смыслом и идеей естественного права.

Правда – наполненное личным интересом и смыслом знание.

Право – совокупность норм и правил поведения, которые носят обязательный характер, устанавливаются или санкционируются государством. Право всегда соответствует, в конечном счёте, интересам господствующего в данном обществе класса.

Право (А. Волян) – выражение разумной, коллективной, всеобщей воли народа, наивысший разум, заложенный в природе. Поэтому законы, издаваемые в государстве, должны следовать этому природному разуму.

Правовое государство – государство, ограниченное в своих действиях правом, которое защищает свободу личности и общества.

Правосознание – совокупность чувств, настроений, идей, представлений и взглядов и т.д. человека, в которых выражено его отношение к действующему праву, правовым явлениям, ко вновь создаваемым правовым нормам.

Правоспособность человека – это его возможность иметь права, предоставляемые ему законами, прежде всего – Конституцией.

Прагматизм – субъективно-идеалистическое философское учение, считающее философию не учением о наиболее общих законах бытия, а общим методом решения проблем.

Прагматизм не ставит своей целью познать мир, главное для него – успех, польза, материальная выгода. Отсюда полное устранение познавательного отношения к миру. Согласно прагматизму, Религиозная философия должна превратиться в совокупность способов решения проблем, с которыми люди встречаются на протяжении всей своей жизни.

Практика – материальная чувственно-предметная деятельность человека, преобразующая природные и социальные объекты на основе истинного познания. Практика является источником, основой и целью познания, а также критерием истины.

Представление – форма чувственного познания; мысленное воспроизведение ранее воспринимаемого предмета с помощью памяти, фантазии и воображения.

Принцип – основа, первоначало, руководящая идея, основное правило поведения и деятельности; то, что лежит в основе некоторой совокупности фактов или знаний; в логическом смысле центральное понятие, основание системы знания, представляющее собой обобщение и распространение какого-либо положения данной системы на все явления той области, из которой данный принцип абстрагирован.

Принцип – основа, первоначало, руководящая идея, основное правило поведения и деятельности; то, что лежит в основе некоторой совокупности фактов или знаний; в логическом смысле центральное понятие, основание системы знания, представляющее собой обобщение и распространение какого-либо положения данной системы на все явления той области, из которой данный принцип абстрагирован.

Принцип – основа, первоначало, руководящая идея, основное правило поведения и деятельности; то, что лежит в основе некоторой совокупности фактов или знаний; в логическом смысле центральное понятие, основание системы знания, представляющее собой обобщение и распространение какого-либо положения на все явления той области, из которой данный принцип абстрагирован.

Природа – совокупность естественных условий существования человеческого общества.

Природа – совокупность естественных условий существования человеческого общества.

Природа (с точки зрения древнегреческой философии) – это то, что не очевидно, что нужно выявить, найти, что не совпадает с нашим непосредственным опытом (учение о природе – «фюзис» – физика).

Причина – философская категория, обозначающая явление, действие которого порождает или изменяет другое явление, называемое следствием.

Проблема – поисковая форма научного знания (возникающий в ходе познания вопрос или целостный комплекс вопросов), посредством которой фиксируется достигнутый уровень изученности объекта и определяется направление дальнейших исследований.

Провиденциализм – религиозно-философское воззрение, согласно которому развитие человеческого общества, источники его движения и цель определяются таинственными силами – Провидением, Богом.

Прогресс – направление развития, характеризующееся переходом от низшего к высшему, от менее совершенного к более совершенному.

Прогресс социальный (лат. progressus – движение вперёд) – поступательное движение общества от низших ступеней к высшим.

Промысел божий – идея управления миром божеской волей по определённому плану.

Пространство – всеобщая форма бытия материи, характеризующая её протяжённость, структурность, сосуществование и взаимодействие во всех материальных системах.

Противоположности – стороны единого целого, которые отрицают друг друга и в то же время предполагают друг друга.

Противоположности – такие стороны, тенденции целого изменяющегося предмета, которые одновременно взаимоисключают и взаимодополняют друг друга.

Противоречие – взаимодействие противоположных, взаимоисключающих сторон и тенденций, предметов и явлений, находящихся одновременно во внутреннем единстве и взаимопроникновении, которое выступает источником самодвижения и развития. Всякое развитие есть возникновение противоречий, их разрешение и возникновение новых противоречий.

Противоречие – взаимодействие противоположных, взаимоисключающих сторон и тенденций, предметов и явлений, находящихся одновременно во внутреннем единстве и взаимопроникновении, которое выступает источником самодвижения и развития. Всякое развитие есть возникновение противоречий, их разрешение и возникновение новых противоречий.

Протонаука — собирательное название для исторических философских дисциплин, которые существовали до разработки научного метода, и стали впоследствии действительными науками. Стандартным примером является алхимия, которая позднее стала химией, или астрология, из которой впоследствии развилась астрономия. В более широком смысле термин «протонаука» может быть использован применительно к любому набору убеждений или теорий, которые еще не были адекватно протестированы в рамках научного метода, но впоследствии они могут стать законной наукой.

Профессиональный союз – добровольное формирование, возникающее в результате свободного волеизъявления граждан, объединившихся на основе общности профессиональных интересов.

Психика (от греческого *psyche* – душа) – свойство высокоорганизованной материи, являющееся особой формой отражения субъектом объективной реальности.

Психоанализ – метод психотерапии и психологическое учение, ставящее в центр внимания психические процессы и мотивации.

Развитие – необратимое, направленное, закономерное изменение материальных и идеальных объектов. В результате развития возникает новое качественное состояние объекта, который выступает как изменение его состава или структуры. Способность к развитию составляет одно из всеобщих свойств материи и сознания.

Разделение власти – принцип, согласно которому государственную власть в государстве осуществляют три независимые ветви: законодательная (представительная), исполнительная и судебная власть. Разделение властей – одна из основ правового государства.

Раздражимость – форма отражения организмов, не имеющих нервной системы.

2. Различные устаревшие научные концепции, такие как алхимия, астрология и пр., сыгравшие определённую историческую роль в развитии современной науки.

Распредмечивание – процесс, в котором свойства, сущность предмета становятся достоянием человека, его способностей. Человек распредмечивает как формы природы, так и формы культуры. Определмечивание и распредмечивание раскрывают внутренний динамизм культуры как живого целого, существующего только в процессе созидательной человеческой деятельности.

Распредмечивание – процесс, в котором сущность предмета и его свойства становятся достоянием человека, благодаря чему его способности постоянно развиваются.

Рассудок и **Разум** – философские категории, выражающие два уровня мыслительной деятельности. Разум ставит цели познания и деятельности, а рассудок ищет способы их реализации. Первый отвечает на вопрос «Во имя чего?», второй – отвечает на вопрос «Как?».

Рационализм – философское учение, согласно которому разум и жизнь едины.

Рационализм – направление в теории познания, выдвигавшее в качестве наиболее достоверного познание с помощью разума; идейно–теоретическое течение, возвеличивающее человеческого индивида как активного, свободного и равноправного, характеризующееся

историческим оптимизмом, верой в безграничные возможности человека в познании и преобразовании природы.

Рационализм – философское направление, признающее разум основой познания и поведения людей.

Рационализм – философское учение, утверждающее, что всё знание приобретает человеком средствами рациональных (мыслительных) способностей.

Реализм – учение, согласно которому подлинной реальностью обладают только общие понятия, или универсалии.

Революция – развитие, осуществляющееся путём скачкообразного перехода к новому качеству в природе, обществе или познании. Революция означает перерыв постепенности, качественный скачок в развитии. Революции могут быть социальными, культурными, научными и т.п.

Революция – развитие, осуществляющееся путём скачкообразного перехода к новому качеству в природе, обществе или познании. Революция означает перерыв постепенности, качественный скачок в развитии. Революции могут быть социальными, культурными, научными и т.п.

Регресс – тип развития, для которого характерен переход от высшего к низшему. Содержанием регресса являются процессы деградации, понижения уровня организации, застой, возвращение к изжившим себя формам и структурам.

Регресс – тип развития, для которого характерен переход от низшего к высшему. Содержанием регресса являются процессы деградации, понижения уровня организации, застой, возвращение к изжившим себя формам и структурам.

Редукция – сведение конкретного бытия человеческих индивидов (как и любых предметов, входящих в состав социального бытия) к неким общим свойствам, абстракциям. Это методологический приём и вместе с тем реальный процесс, сводящий индивидуальные качества людей к общим формам их взаимодействия.

Религиозная философия – наука об универсальных законах и принципах бытия; учение об общих принципах бытия и познания, об отношении человека к миру; наука о всеобщих законах развития природы, общества и человеческого мышления.

Религиозная философия жизни – иррациональное философское течение, центральной категорией которого выступает «жизнь» как некая интуитивно постигаемая целостная реальность, не относящаяся ни к материи, ни к духу.

Религиозная философия русского просвещения – Религиозная философия России XVIII века, в которой основными проблемами были опора человека на разум в познании, признание рационально-механического подхода в качестве основного в жизни и культуре вообще.

Релятивизм – методологический принцип, состоящий в абсолютизации относительности и условности содержания познания. Проистекает из односторонности подчёркивания постоянной изменчивости действительности и отрицания относительной устойчивости вещей и явлений. Как методологическая установка восходит к учению древнегреческих софистов.

Релятивизм (лат. *relativus* – относительный) – отражение принципиальной изменчивости знания, его утверждений и выводов, а также фиксация достаточно сложного акта мышления, допускающего быстрый переход от одного доминирующего звена в познании к другому.

Республика – государство с выборной формой власти.

Рефлексия – обращение познания на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок, предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания.

Рефлексия – обращение познания на осмысление и осознание собственных форм и предпосылок, предметное рассмотрение самого знания, критический анализ его содержания и методов познания.

Ригоризм – безусловность выполнения повелений, требований, правил, принципов; строгое проведение какого-либо принципа в действии, поведении и мышлении, исключаящее какие-либо компромиссы, учёт других принципов, отличных от исходного.

Ризома – понятие философии постмодернизма, представляет собой сетевидную структуру, не имеющую центра и растущую вширь. Она олицетворяет кочевую культуру.

Русская идея – национальный идеал русского народа, определяющий цели его исторического развития и его задачи.

Русский философский ренессанс – период развития русской философии, начинающийся с 90-х годов XIX века и оканчивающийся 50-ми годами XX века. В этот период наряду с развитием марксистско-ленинской философии были разработаны философско-социальные концепции всеединства, философии хозяйства, свободы, ненасилия, исторической судьбы России и т.п.

Сайентизм – философская концепция, абсолютизирующая роль науки в жизни общества (в системе производства, культуры, идейной сфере, в решении социальных проблем).

Сайентизм – философская концепция, абсолютизирующая роль науки в жизни общества (в системе производства, культуры, идейной сфере, в решении социальных проблем).

Самадха – понятие древнеиндийской школы йоги, обозначающее состояние полной интроверсии, достигаемой после целого ряда физических и психических упражнений в сосредоточенности.

Самосознание – осознание человеком своего сознания, нравственного облика и интересов. Самосознание свойственно не только индивиду, но и обществу в целом.

Сансара – понятие древнеиндийской философии, обозначающее странствие души по различным телам, в принципе не имевшее конца.

Свобода – понималась мыслителями эпохи Возрождения как необходимое условие развития умственных и физических задатков человека, нравственных добродетелей, науки и культуры.

Свобода – способность и возможность человека действовать в соответствии со своими интересами и целями в условиях наличия выбора и познания объективной необходимости этих интересов и целей. Свобода напрямую связана с ответственностью личности за свои действия и поступки. Свобода без ответственности превращается в произвол.

Свобода (Г. Конисский) – свобода над собой, несвобода от других и несвобода от себя, своих страстей и желаний. Это способность человека на основе разума управлять своими желаниями, чувствами, страстями.

Свобода человека – категория, показывающая независимость сознания и воли человека от других субъектов, общества и Бога. Согласно концепции Н.А. Бердяева, свобода человека predeterminedена её корнями, находящимися в подоснове бытия, существующей прежде Бога.

Секуляризация – освобождение от религии и церковных институтов.

Секуляризация – освобождение от религии и церковных институтов.

Семиотика – наука о знаках и знаковых системах. Семиотика изучает функционирование знаков и символов в разнообразных способах человеческой коммуникации. Она интересуется не только использованием языковых знаков в общении, но и любых других неязыковых знаковых средств и форм. Так, например, с помощью семиотики сегодня изучают особенности исторических, социальных, культурологических и индивидуально-личностных явлений, событий, ситуаций, а также особенности познания и общения.

Сенсуализм – направление в теории познания, утверждающее, что единственной основой истинного познания являются ощущения.

Силлогизм – форма дедуктивного умозаключения, в которой из двух высказываний (посылок) следует новое высказывание той же логической структуры. Силлогистика была разработана Аристотелем и явилась исторически первой логической теорией дедуктивного рассуждения.

Символ (греч. symbolon - знак, опознавательная примета; symballo - соединяю, сталкиваю, сравниваю) – в широком смысле понятие, фиксирующее способность материальных вещей, событий, чувственных образов выражать идеальные содержания, отличные от их непосредственного чувственно-телесного бытия. С. имеет знаковую природу, и ему присущи все свойства знака.

Синергетика (греч. сотрудничество, содружество) – теория самоорганизации неравновесных систем. Термин «синергетика» был введен в научный оборот Г. Хакеном. Синергетика исследует самоорганизацию нелинейных динамических «сильно неравновесных» систем, которые приобретают принципиально новые свойства и начинают подчиняться особым законам.

Синтез – в гегелевской философии соединение тезиса и антитезиса в некоем единстве, где сохраняются их некоторые черты, но в то же время утверждается нечто новое (определённое бытие).

Система – философская категория, обозначающая совокупность элементов, находящихся в устойчивых связях друг с другом и образующих определённую целостность.

Система – философская категория, обозначающая совокупность элементов, находящихся в устойчивых связях друг с другом и образующих определённую целостность.

Скачок – процесс перехода количественных изменений в качественные, которые начинаются при преодолении меры изменяющимся объектом.

Скептицизм (греч. skeptikos – рассматривающий, критикующий) – философская концепция, высказывающая сомнение в возможности достижения объективной истины. Сторонники скептицизма указывают на недостоверность знания, которое мы приобретаем с помощью органов чувств.

Скептицизм – направление в древнегреческой философии, сторонники которого указывали на недостоверность знания, приобретаемое с помощью органов чувств. Они сомневались в возможностях доказательного и достоверного знания, отвергали возможность рационального обоснования норм и правил поведения.

Славянофилы – сторонники особого пути России в истории, который обусловлен религиозностью её народа, общинным характером его собственности и быта, тягой его к нравственным ценностям.

Следствие – философская категория, обозначающая явление, порождаемое или изменяемое действием другого явления, называемого причиной.

Случайность – философская категория, выражающая связь явлений, не обладающую чётко обозначенной регулярностью и устойчивостью.

Случайность – философская категория, выражающая связь явлений, не обладающую чётко обозначенной регулярностью и устойчивостью.

Смысл жизни – результат определения главных жизненных целей индивида, которые связаны с наиболее полным удовлетворением материальных и духовных потребностей, заложенных природой в человеке. Каждый человек выбирает те потребности, которые соответствуют его индивидуальным наклонностям, и свою деятельность направляет на решение поставленных им перед собой задач, что и является для каждого человека смыслом его жизни.

Снятие – характеристика диалектического отрицания, при котором некоторые элементы старого сохраняются в новом качестве как подчинённые новой целостности.

Соборность – специфическое понятие в некоторых течениях русской религиозно-философской мысли, осмысливающееся как объединяющее начало в сознании, поведении, требующее коллективного обсуждения при принятии решений, выборе путей развития общества. Противопоставляется ассоциации, т.е. механической общности людей.

Содержание – философская категория, обозначающая совокупность элементов, образующих вещь (явление, процесс), взаимодействий элементов и результатов взаимодействий.

Сознание – высший уровень психической активности человека как социального существа, свойство высокоорганизованной материи, субъективный образ объективного мира.

Сознание – высший уровень психической активности человека как социального существа, свойство высокоорганизованной материи, субъективный образ объективного мира.

Солипсизм – крайняя форма субъективного идеализма, в которой несомненной реальностью признаётся только мыслящий субъект, а всё остальное объявляется существующим лишь в сознании индивида.

Сомнение – это такое духовное состояние, при котором человек колеблется между различными точками зрения или мнениями, испытывает неуверенность в истинности чего-либо, затрудняется в разрешении какого-либо вопроса.

Софизм – рассуждение, основанное на преднамеренном нарушении законов и принципов формальной логики, намеренное выдавание лжи за истину. Софистика абсолютизирует принцип релятивизма в познавательном процессе.

Софистика – рассуждение, основанное на преднамеренном нарушении законов и принципов формальной логики, намеренное выдавание лжи за истину. Софистика абсолютизирует принцип релятивизма в познавательном процессе.

Софисты (греч. sophistes – хитроумный, мудрый) – сторонники одного из направлений древнегреческой философии. Свою задачу они видели в том, чтобы обосновать различными логическими и риторическими приёмами ту точку зрения, которую необходимо было отстаивать. Софисты могли преднамеренно нарушать требования логики, идти на подмену понятий, использовать ложные доводы, выдавать неправильные аргументы за истинные положения.

София – мудрость мира, принявшая форма духовной ткани бытия, возникающая одновременно с Богом и участвующая в творении мира.

Социальная общность – совокупность людей, объединённая исторически сложившимися, устойчивыми социальными связями и отношениями и обладающая рядом общих признаков, придающих ей неповторимое своеобразие.

Социальная Религиозная философия – система научного знания о наиболее общих закономерностях и тенденциях взаимодействия социальных явлений, функционирования и развития общества, целостного процесса социальной жизни.

Социальная экология – наука, изучающая взаимоотношения общественного человека со средой его обитания.

Социальное познание – это познание людьми законов функционирования общества и самих себя, своих целей, желаний и потребностей.

Социальность – это взаимообусловленность жизни людей, взаимообусловленность их жизнью друг друга, процессами и результатами совместной и индивидуальной деятельности.

Спиритуализм – объективно-идеалистическое философское воззрение, рассматривающее дух в качестве первоосновы действительности, как особую бестелесную субстанцию, существующую вне материи и независимо от неё. Спиритуалистическими называют ряд направлений философии XIX – XX веков.

3. Спортивные, семейные, кулинарные, трудовые и т. п. «науки», представляющие собой образцы систематизации практического опыта и прикладных знаний, но не соответствующие определению науки как таковой.

Старогегельянцы – последователи философии Гегеля, взявшие на вооружение его консервативную метафизическую систему.

Стоицизм (греч. stoa – портик) – школа древнегреческой философии, получившая название от портика (стоя) – архитектурного сооружения в Афинах, где она была основана Зеноном из Китиона. Согласно стоицизму, задача философа заключается в том, чтобы освободиться от страстей и влечений, жить, повинаясь разуму. С понятием стоицизма ассоциируются идеалы твёрдости, мужественности, стойкости в любых жизненных обстоятельствах, несчастьях и испытаниях.

Стройный разум (К. Туровский) – разум, дополненный верой. К. Туровский, отдавая предпочтение вере, не порывает с разумом. Божественные слова имеют тайный смысл и трудно понять их. Для этого необходим разум, знания. Разум же нуждается в строгом контроле, сознательном руководстве. Избежать этого можно, только уравновесив свой разум Богооткровенной истиной.

Структура – философская категория, обозначающая совокупность устойчивых связей элементов, обеспечивающих целостность системы и сохранение её основных свойств при внешних и внутренних изменениях.

Структурализм – научное направление в гуманитарном знании, возникшее в 20-х годах XX века и получившее позднее различные философские и идеологические интерпретации. Возникновение структурализма связано с переходом ряда гуманитарных наук от преимущественно описательно-эмпирического к абстрактно-теоретическому уровню исследования. Структурный метод первоначально был разработан в структурной лингвистике, а затем распространён на различные гуманитарные науки. Основу структурного метода образует выявление структуры как совокупности отношений, инвариантных при некоторых преобразованиях. В более узком смысле под структурализмом понимают комплекс научных и философских идей, связанных с применением структурного метода и получивших наибольшее распространение в 60-х годах во Франции.

Субкультура – культура различных социальных групп, существующих в рамках официальной культуры. Различают традиционалистские и инновационно-авангардные субкультуры. В том случае, когда ценностные установки представителей данной субкультуры не противоречат традиционным ценностям целого социума, речь идет о традиционалистских культурах, которые подразделяются по этапам жизненного цикла (культура детства, молодежная культура, культура зрелых людей, культура пожилых) или профессиональной принадлежности (музыкальная, инженерная, религиозная, политическая и др.). В рамках определенной субкультуры существуют свои нормы, обычаи, ценности, иногда социальные институты. Инновационно-авангардные субкультуры могут вступать в противоречие с традиционной культурой. В этом случае возможно введение разного рода санкций, запретов в отношении представителей той или иной субкультуры. Если противоречия обостряются и субкультура протестует против традиционных ценностей, возможен её переход в область контркультуры. Некоторые субкультуры характеризуются маргинальностью.

Субстанция – (лат. substantia – сущность, то, что обуславливает, лежит в основе). Понятие субстанции наиболее часто употребляется в классической философии, в которой этому понятию приписывались разные значения. Обычно субстанцию рассматривали как субстрат, причину, функцию, свойство.

Субстанция – некоторое первоначало или первооснова, объективная реальность в аспекте внутреннего единства всех форм её саморазвития.

Субстрат (от позднелатинского substratum – основа, буквально: подстилка) – общая материальная основа явлений. Субстратом всех существующих явлений и процессов в мире является движущаяся материя.

Субъект – личность, социальные группы, общество, осуществляющие духовную и практическую деятельность в соответствии с необходимостью, потребностями, целью.

Субъект – личность, социальные группы, общество, осуществляющие духовную и практическую деятельность в соответствии с необходимостью, потребностями, целью.

Субъект – личность, социальные группы, общество, осуществляющие духовную и практическую деятельность в соответствии с необходимостью, потребностями, целью.

Субъективная диалектика – отражение в сознании субъекта (человечества) объективных закономерностей; диалектическая логика может рассматриваться как такая субъективная диалектика, сознательное применение которой в различных сферах познания превращает её в диалектический метод.

Субъективный дух – категория гегелевской философии, показывающая жизнь индивидуального сознания.

Суверенитет – независимость государства во внешних и верховенство во внутренних делах. Закреплён в Уставе ООН. В условиях нынешнего этапа глобализации предпринимаются попытки пересмотра отношений к государственному суверенитету.

Судьба – идущее от мифологии и развитое в иррациональной философии представление о неразумной и непостижимой предопределённости событий и поступков человека.

Суждение – форма рационального познания; высказывание, выражающее мысль, которая является либо истинной, либо ложной.

Сущность – философская категория, обозначающая совокупность внутренних, необходимых, наиболее устойчивых свойств и связей предметов и процессов, определяющих их бытие и тенденции развития.

Схоластика – «школьная Религиозная философия», представители которой стремились рационально обосновать и систематизировать христианское вероучение.

Сциентизм (от лат. scientia — знание, наука) - мировоззренческая позиция, в основе которой лежит представление о научном знании как о наивысшей культурной ценности и достаточном условии ориентации человека в мире. Идеалом для сциентизма выступает не всякое научное знание, а прежде всего результаты и методы естественнонаучного познания. Представители сциентизма исходят из того, что именно этот тип знания аккумулирует в себе наиболее значимые достижения всей культуры, что он достаточен для обоснования и оценки всех фундаментальных проблем человеческого бытия, для выработки эффективных программ деятельности.

Творчество – интеллектуально-эмоциональная деятельность человека, связанная с созданием качественно нового и реализующая себя во всех видах духовной и практической деятельности.

Творчество – интеллектуально-эмоциональная деятельность человека, связанная с созданием качественно нового и реализующая себя во всех видах духовной и практической деятельности.

Творчество – интеллектуально-эмоциональная деятельность человека, связанная с созданием качественно нового и реализующая себя во всех видах духовной и практической деятельности.

Тезис – первое, основное положение гегелевской триады, сделанное в виде утверждения.

Телеология – религиозно-философское учение о наличии в мире объективных внечеловеческих целей и целесообразности.

Тело – понятие, сложившееся в классической философии и науке. Биологическая характеристика тела воплощается в понятии организма, с которым связывают механизмы жизни вообще, особенности жизни отдельных видов и особей, а также, в частности, и естественный образ жизни человека. Понятие о теле широко использовалось в различных философских, теологических и культурологических концепциях. Особое значение это понятие приобретает в учении об антропогенезе, в исследованиях по истории и культуре человеческих обществ.

Теодицея – оправдание Бога перед лицом царящего на земле зла.

Теология - богословие, совокупность религиозных доктрин о сущности и действии Бога.

Теология – богословие, учение о Боге, систематизация вероучения определённой религии.

Теория – наиболее системная форма научного знания, содержащая обобщающие идеальные конструкты и набор законов, которые являются обобщающими по отношению ко всем частным теоретическим и эмпирическим законам.

Теория – система взглядов, представлений, идей, целью которой является объяснение какого-либо явления; высшая форма организации знания, которая даёт целостное представление о существенных, закономерных связях какой-либо области действительности, выступающей объектом изучения.

Теория официальной народности – учение, провозглашающее формулу «православие-самодержавие-народность» специфичной для России и обеспечивающей гармоничное единство царской власти и народа.

Теоцентризм – направление средневекового мышления, согласно которому реальностью, определяющей всё сущее, является Бог.

Тождество – категория в философии Шеллинга, Гегеля и их последователей, показывающая примерную схожесть, равенство духа и природы, включающая в себя объект и субъект.

Толпа – неустойчивое скопление людей; совокупность случайных, разнородных, незнакомых друг другу людей.

Томизм – направление в теологии католицизма, опирающееся на учение Фомы Аквинского. Попытка соединить религиозную догматику с уважением к правилам разума.

Томизм – учение Фомы Аквинского.

Тоталитаризм – государственная власть с полным контролем над человеком и обществом.

Традиция - знания и нормы поведения, передающиеся от поколения к поколению

Трансцендентальная апперцепция – доопытное сверхчувственное восприятие действительности, служащее условием синтеза чувственного и рационального рассудочного знания.

Трансцендентальный – существующий по ту сторону мира, до всякого опыта.

Трансцендентный – выходящий за пределы внешнего созерцания, внутреннего возможного опыта, потусторонний.

Трёхмерность человека (К. Туровский) – двухмерность (тело и душа) толкает человека на грех. Только третье измерение – духовное, реализующееся в молитвенной устремлённости человека к Богу, способно приблизить его к Всевышнему.

Триада – метод гегелевской философии, показывающий трёхзвенную структуру любого диалектического процесса.

Труд – целенаправленная деятельность человека, в процессе которой он при помощи орудий труда воздействует на окружающую среду с целью удовлетворения своих потребностей.

Труд – целенаправленная деятельность человека, в процессе которой он при помощи орудий труда воздействует на окружающую среду с целью удовлетворения своих потребностей.

Труд – целенаправленная деятельность человека, в процессе которой он при помощи орудий труда воздействует на окружающую среду с целью удовлетворения своих потребностей.

У-вэй – в древнекитайской философии принцип невмешательства или недеяния, это одно из главных требований **дао** по отношению к человеку.

Умозаключение – форма рационального познания, мысленный вывод из одного или нескольких суждений.

Универсалии – общие понятия. В явном виде учение об универсалиях появляется вместе с теорией идей и концепцией формы и материи Аристотеля. Платон считал, что общим понятиям соответствует истинное бытие («идеи»), единичные же вещи чувственного мира – это результат дробления общего при взаимодействии его с небытием. Аристотель подчёркивал, что для познания общее вторично и обнаруживается только в единичных объектах, данных в чувственном опыте. Основой средневекового спора об универсалиях явилась следующая проблема: «Существуют ли роды и виды самостоятельно, и в таком случае телесны они или бестелесны, или же они существуют только в мышлении, и в таком виде обособлены они или находятся в чувственных явлениях?». Спор об универсалиях – важная тема схоластического философствования.

Унитарное государство – единое государство, состоящее из административно-территориальных единиц, не обладающих какой-либо собственной автономией.

Условие – существенный компонент комплекса объектов (вещей, их состояний, взаимодействий), из наличия которого с необходимостью следует существование данного явления.

Утилитаризм (от лат. *utilitas* польза, выгода) – 1) принцип оценки всех явлений с точки зрения их полезности, возможности служить средством для достижения какой-либо цели; 2) направление в этике, считающее пользу основой нравственности и критерием человеческих поступков. Получил распространение в Великобритании в XIX веке, основоположник – И. Бентам.

Утопия – (греч. место, которого нет) – изображение идеального общественного строя, лишённое научного обоснования. Термин ведёт происхождение от названия книги Т. Мора. Понятие «утопия» стало нарицательным для обозначения различных описаний вымышленной страны, призванной служить образцом общественного строя, а также в расширительном смысле всех учений и трактатов, содержащих нереальные планы социальных преобразований.

Факт – основная форма эмпирического знания, выраженная в особом рода предположениях, истинность которых определяется непосредственно результатами наблюдений и эксперимента.

Фаллибилизм или критический реализм – артикулированная философская доктрина, радикальная позиция которой «нельзя ошибиться только в том, что все теории ошибочны» (К. Поппер). Отсюда неклассический взгляд на научное исследование: теории выдвигаются для их опровержения. С фаллибилизмом концепции К. Поппера связано и введенное им понятие «фальсификация»

Фальсификация – научная процедура, устанавливающая ложность гипотезы или теории в результате экспериментальной или теоретической проверки.

Фатализм – учение о predetermined порядке вещей, о подчинённости человека всемогущей судьбе, о предзаданности общественной истории, о предустановленной гармонии мира.

Федерация – объединение государств с сохранением ими определённой политической самостоятельности.

Феномен – понятие, означающее явление предмета в сознании. Понятие феномена соотносительно с понятием сущности и противопоставляется ему. Феномен предполагает двойственное отношение к предмету: то, каким образом предмет является в сознании, и то, в чём усматривается сущность предмета. Явление предмета не тождественно сущности познание, таким образом, предполагает переход от явления к сущности. В классической философии феномен противопоставляется ноумену, в современной философии наиболее характерно для феноменологии.

Феномен – понятие, означающее явление предмета в сознании. Понятие феномена соотносительно с понятием сущности и противопоставляется ему.

Феноменология – философское направление, стремящееся освободить сознание от связи с внешним миром, т.е. исследовать «чистое» сознание, выявив его предельные характеристики.

Фидеизм – утверждение приоритета веры над разумом, характерное для религиозных воззрений, опирающихся на откровение. Ограничивая сферу действия науки, фидеизм отводит решающую роль в познании мира религиозной вере. Присущ многим направлениям идеалистической философии.

Физиократизм – философское обоснование необходимости проведения в обществе экономических, политических и культурных реформ. Общество рассматривает как естественный организм, являющийся разумной частью природы, её продолжением (И. Хрептович, И. Стройновский).

Филоматы (любители знания) – тайное студенческое общество, основанное в 1817 г. в Виленском университете. Филоматы считали, что изучение наук должно приносить пользу родине. Под пользой понималось освобождение отечества.

Филореты (друзья добродетелей) – тайное студенческое общество, созданное в 1820 г. в Виленском университете, идейно и организационно возглавлявшееся филоматами. Филоматы ставили перед собой задачу дать «патриотически научное» образование молодёжи Литвы и Беларуси, сохранить традиции польского языка и культуры.

Форма – философская категория, обозначающая совокупность относительно устойчивых отношений и связей элементов, образующих предмет (явление, процесс).

Формации общественные – формы связи людей, выработанные в процессе социальной эволюции. Обычно понятие формаций связано с выделением основных ступеней общественного развития.

Фрейдизм – общее обозначение различных школ в психоанализе, применяющих психоанализ для объяснений явлений культуры, общества, творчества.

Футурология – совокупность различных исследований будущего Земли и человечества. Она охватывает также область научных знаний о перспективах социальных процессов, т.е. социальное прогнозирование.

Хронотоп – понятие, выражающее концептуальное единство пространственно-временной размерности, связанный с культурно-историческим смыслом событий и явлений.

Целеполагание – постановка цели, планирование в соответствии с ней деятельности, прогнозирование её результата, выбор соответствующих форм и видов деятельности, направленных на достижение цели.

Целеполагание – постановка цели, планирование в соответствии с ней деятельности, прогнозирование её результата, выбор соответствующих форм и видов деятельности, направленных на достижение цели.

Целесообразность – «сообразность с целью», организация и активность системы, оптимально соответствующая сохранению этой системы, её адаптации к внешней среде и сохранению того вида природных образований, к которым принадлежит эта система.

Целое – философская категория, обозначающая предметы (явления, процессы), включающие в себя в качестве составных частей другие предметы (явления, процессы).

Ценность – понятие, в котором выражена значимость явлений действительности для человека и человечества.

Ценность – социально и культурно значимые для человека явления и предметы окружающей действительности.

Ценность – социально и культурно значимые для человека явления и предметы окружающей действительности.

Ци – мельчайшая телесная частица, появляющаяся в результате опредмечивания дао. Лёгкие, светлые частицы **ци** образуют мужское начало **Ян**, а тяжёлые, тёмные – женское

начало **Инь**. Сочетание этих частиц порождает, по учению даосов, всё сущее в мире. Пройдя цикл своего развития, каждая вещь «возвращается к своему корню», т.е. снова распадается на первоначальные частицы.

Цивилизация (лат. *civilis* – гражданский, государственный) – синоним культуры; степень общественного развития, следующая за варварством; замкнутый, относительно изолированный социально-исторический организм, в основе которого лежат культурные особенности.

Цивилизация (лат. *civilis* – гражданский, государственный) – синоним культуры; степень общественного развития, следующая за варварством; замкнутый, относительно изолированный социально-исторический организм, в основе которого лежат культурные особенности.

Чарвака-локаята – древнейшее индийское философское материалистическое учение, отрицающее существование другого мира, кроме материального.

Часть – философская категория, обозначающая предметы (явления, процессы), образующие другие, более сложные предметы (явления, процессы).

Человек – высшая степень развития живых организмов на Земле, отличается от остальных живых существ тем, что адаптируется к среде путём её преобразования в соответствии со своими потребностями; субъект общественно-исторической деятельности и культуры. Религиозная философия рассматривает человека во взаимосвязи его природных, социальных, исторических, культурных и индивидуально-личностных качеств.

Человек – существо разумное, нравственное и общественное, реализовать себя он может только в обществе. Объединить же людей может только идея общего блага.

Эволюция – развитие, осуществляемое в пределах данного качества за счёт количественных изменений сторон объекта.

Экзегетика – искусство толкования библейских текстов.

Экзистенциализм – Религиозная философия существования в отличие от классической философии сущности. Существование в отличие от сущности постигается не разумом, а чем-то вне- или надрациональным. Поэтому познавательные функции философии и науки для постижения экзистенции не применимы. Сама экзистенция, по Сартру и Хайдеггеру, есть бытие, направленное в ничто и сознающее свою конечность. Поэтому Религиозная философия экзистенциализма глубоко трагична.

Эклектика – соединение в единое целое противоположностей произвольно, в отличие от диалектики, в которой противоположности возникают из одной сущности, взаимно обуславливая друг друга.

Экологическая этика – часть общего этического учения, специализирующаяся на обосновании моральных норм и нравственных принципов, которыми должны руководствоваться люди в своём воздействии на природу.

Экологический императив – это совокупность условий таких – уже недопустимых – нарушений равновесия природы, которые могут повлечь за собой дальнейшие неконтролируемые изменения характеристик биосферы, сделать существование человека на Земле невозможным (Н.Н.Моисеев).

Экология (греч. *oikos* – дом, местообитание, жилище) – наука об отношениях организмов с окружающей средой, к которой относится как органическая, так и неорганическая природа. Термин «экология» был введен Э.Геккелем, а как научная, в основном биологическая дисциплина экология возникла в 1900 году. Со второй половины XX века она оформилась в принципиально новую интегрированную дисциплину, связывающую физические и биологические явления и образующую мост между естественными и общественными науками.

Экстернализм – историко-научное течение, согласно которому развитие науки определяется внешними социально-экономическими факторами.

Элемент – философская категория, обозначающая составную часть системы.

Элиты (от франц. elite – лучшее, отборное, избранное) – высшие социальные группы в системе социальной иерархии, которые осуществляют функции управления, формируют и демонстрируют эталоны поведения в данном обществе.

Элиты (от франц. elite – лучшее, отборное, избранное) – высшие социальные группы в системе социальной иерархии, которые осуществляют функции управления, формируют и демонстрируют эталоны поведения в данном обществе. Элита, находящаяся у власти, заинтересована в преемственности власти, её наследовании, поэтому она всегда склоняется к традиционализму и консерватизму. Политизация всей жизни в XX веке вывела на первый план политические элиты.

Эмпиризм – направление в гносеологии, признающее чувственный опыт единственным источником истинного знания.

Эмпиризм – философское учение, утверждающее, что всё знание приобретается из опыта.

Энтелехия (греч. законченный, завершённый) – нахождение в состоянии полной осуществлённости. Осуществлённость, один из двух терминов в философии Аристотеля (наряду с *энергией*), служащий для обозначения актуальной действительности предмета, акта в отличие от его потенции, возможности бытия; неологизм Аристотеля.

Эпистема – понятие, обозначающее общее пространство знания (эпистемологическую сферу) и порядок чувственно не воспринимаемых взаимосвязей слов и вещей.

Эпохе (греч. удерживание, самообладание) – воздержание от суждений о мире. Одно из основных понятий феноменологии, употребляется и как синоним феноменологической редукции. Осуществляя эпохе, субъект исключает из поля зрения все накопленные историей научного и ненаучного мышления мнения, суждения, оценки предмета и стремится с позиции «чистого наблюдателя» сделать доступной сущность этого предмета. Как считают феноменологи, эпохе позволяет открыть новую онтологическую область, недоступную средствам классической философии.

Эсхатология – представление о конце мира и связанных с ним возмездиях.

Эсхатология – учение о конце света.

Этатизм – направление политической мысли (более широко: политической культуры), рассматривающее государство как высшую ценность, а то и высшую цель и смысл общественного развития.

Явление – основное понятие в философии Канта, показывающее обнаружение вещи человеческим сознанием в искажённом виде.

Явление – философская категория, обозначающая внешние, наблюдаемые, обычно наиболее подвижные и изменчивые характеристики (свойства и отношения) предметов и процессов.

Язык – система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения. С помощью языка осуществляется познание мира, в языке объективируется самосознание личности, он является специфически социальным средством хранения и передачи информации, а также управления человеческим поведением.

Язык – система знаков, служащая средством человеческого общения, мышления и выражения. С помощью языка осуществляется познание мира, в языке объективируется самосознание личности, он является специфически социальным средством хранения и передачи информации, а также управления человеческим поведением.